

اشكال واقرنه بشكل الطاقه واي شئ هو فان زلا واحده تقع بيت النفس وان  
 زلا اشئ يقع بيت المال وان زلا ثلاث في الحركة وان زلا اربعة في العا  
 وهكذا الى الثاني عشر وان نقض واحده تسعة مساحة عشر الصغير وهو ثمانية  
 واذا ضربت خمسة عشر في ثمانية خرج لك مساحة ثمانية وعشرين مثاله اي  
 الفرضه اقوي المسائل والاتصال ان كان من السبع فهو حلاله وان كان من  
 الحادي عشر فهو خلط وعشر ومما ماله الى السبع فهو اقوي فرض من الحادي عشر  
 كان اقوي فرض للسبعة **نكتة** ان سال سائل عن نفس شئ هل هي ثيبه ام بكر  
 فنحن للمؤمن البيوت النارية زوجها وفودها واقسم منهم شكلا فان رايتهم مسود  
 الماء فكل بكر وان كان مفتوح الما فكل ثيبه **وان سئل** سال سائل عن غائب  
 ما المنطقه وهي الاربعه اشكال التي تحت الامتثال والابتداء تم منهم شكلا ان كان  
 شكلا دخلا يعني وان كان خارجا بطل وان كان السامن في الميزان فكل يعني  
 اليوم او الليل **فان سئل** سال عن شئ هل يحصل ام لا فنحن ناولا وهو الرابع  
 واما السابع وقراب العاشر واقد شكلا فان كان ماهو مفتوحا حال والا فلا  
**مسألة** في معرفت الاتصال وهو الثالث والتابع والحادي عشر والخاص عشر ان افنيها  
 ما السابع وانس الحادي عشر فانصاه خلط وعشر فان افنيها الحادي عشر فانصاه  
 حلال وان انسب ما السابع وانفج الحادي عشر فانصاه خلط وعشره فان افنيها  
 ما الخاص عشر وقع الاتصال ولا يحصل الاتصال الا اذا افنيها الخاص عشر **فصل**  
 اذا سال عن امره الذي يخافه انظر الى الاول فان سعدا واتصال بمواضع سعيدة  
 وانتشانه اشكاله سعيدة فلا يصل اليه مكرهه وان فعل اليه شئ وكان حوله

فصل مسائل في معرفة

**اعلم** ان لكل علم موضوعا وموضع علم الرسل المقطع واسم المقطع تحوي على مجموع  
 لات لا تخصص لانه اسم بعينه واثر في المبادي **الاول** ومبدأ العلم المقطع  
 وذلك ان هذا العلم يتم قسمين وهما الصلبي كاملين لابس منهما وقطعا وهما  
 المحل والحال فيه وغير تعلم للحال على المحل هي البيوت والحال هي الاشكال  
 قاسم للملايكه يخرج من الاشكال النارية النازلة في البيوت النارية واسماء  
 الطيور يخرج من الاشكال الهوائية النازلة في البيوت الهوائية واسماء من ادم  
 يخرج من البيوت المائية النازلة والاشكال المائية واما اشكال التراب النازلة في  
 البيوت الترابية يخرج منها النبات والقاعة لابس منها فانه لا يتقدم اسم من الاسماء  
 الا بواسطة فافهم هذا القاعة الكلية **فصل** في لابس منه وهو اصل ثاني النظر  
 الى قياس الابس والحال فيه وحقق سكنه ومزاجه ومثله وبرجه وانظر اتفان الطبيعة  
 والمزاج يعرف صور الطيور انات الناطقة والناهقه والناعقة والحرك والصائغ  
 والطامة والملائك والراعبة والشرق والظن والمناغف والادبع والفيض والرجوع والا  
 استقامة والزمان والمخطوط والسكي فان شكل من الاشكال الستة عشر في احد  
 هذه الامكان وكان سعيدا فهو قوي فاحكم به ولا يخرج عنه الى غيره **فصل**  
 في معرفت مساحة الاشكال وهي **٤٦** نقطه فاذا اردت العمل بها فالحكم عليها فان  
 الرسل وكل القطع الى السادس عشر وهما عدد حوهر لفظ وهو النار والهوى والماء  
 والتراب وتعلمهم وتسقطهم من مساحة مائة ثمانية وعشرين ومهما بقا في عليه  
 لاني فاذا اذله عن مائة وتسعين نقطه فنحن ماراه واحل به في بيت الشكل الذي  
 في بيت الروح فاي موضع نقل العرف في ذلك الشكل سؤال السائل وبيته وانظر الى شئ

مساحة الاشكال

اشكال