

خاتمة هذه المقالة الاولى نذكر فيها كيفية استخراج جيب القوس وارتفاعها
 وسرهما بالحساب وتصويرها بالهندسة على الاصول والقواعد التي اصطفاها
 علماء اهل هذا الشأن وبنوا على ذلك الاما الهندسيات **اعلم** ايها الله واياها وروح
 منه ان اصحاب الارصاد اصطفا على ان قسموا الدائرة كبرت أو صغرت بثلثين
 وستين جزءا متساوية ودفقوا كسور كل جزء فصار كل ربع منها تسعين جزءا فكان
 اقل من **س** سموها الحصة والقوس الصغرى وسباني الضاح ذلك وكل خط
 وقع داخلها سموه وترها مالم يمر بالمركز فان مر بمنزلةها سموه قطر ثم اصطفا
 على ان قسموا القطر ثمانية وعشرين قسما متساوية وسموا النصف القطر بالحجب
 الاعظم وذلك ان المقرب في علم الهند تران نوع الخطوط المستقيمة على نزع
 الخطوط الحزبية والسينين مقدارها النسبة وترهن على ذلك الفلديس في
 الخاتمة عشرين المقالة الرابعة في كتابه ان وتر السدس المتعسوم بسنين
 قسما مساويا لنصف قطر الدائرة مع ان الخط المنحني لوجعل مستقيما كان طوله
 منزلة وتره فاجتهدوا في تحصيل نسبة بينهما فالرصد ما يحصل ثبت
 ان نسبة القطر الى الخطوط دائرية نسبة ثمانية وثلاثين دقايق وثلثين
 ثانية بالتقريب الى الواحد الذي هو ثلثا ثمانية وستون جزءا **وتبعه** الراصد
 الثاني بطليموس وتصره ارشميدس وهو الذي سمته اليونانيون المهند
 ولم يستحق هذا الاسم لاحد من المتقدمين والمتأخرين غيره لفضله **فقال** هو
 من يوم واد من عشرة اجزاء من احد كربعين جزاوين برهن على ذلك **ثم سب**
 العلامة الواجبة على الدين ابراهيم الساطر الدمشقي في تدقيقه على تعقضي
 اصولهم ففان النسبة واحدا الى ثلاثة وعشرة اجزاء من سبعين جزءا ونصف
 سبع بالتقريب **وقتي** قسم المحيط على **حج** ثمانية خرج القسم مائة واربع
 عشر ومئتين وثلاثين دقيقة وعشرين ثانية بالتقريب هكذا **قوله** **حج** ثمانية
 تقربوا الى هذه العدة الخارج من القسمة لم يسعهم العمل به لثقله اجزاءه وهو
 حسابه فاخذوا والمائة والعشرين لكثرة اجزائها واستعملوا ذلك واشتهروا
 الجيوب على هذه الترجمة **واما الراصد حبش** وصاد الممتحن ومن جاء بعدهم

