قال من جملة أبيات في آخر ديوانه وطني
وطني مصر وفيها وطري، ولعيني مستنها ما مشتها
فتوجه اليه يوما فسمع قصارا يقطع ويقص مقطعا
ويضرب به على حجر وهو يقول،
«قطع قلبي هذا المقطع»، ما قال يصفو أو يقطع
فما زال يصرخ ويكرر هذا البيت كل يوم ساعة
بعد ساعة ويضطرب اضطرابا شديدا ويتقلب
على الأرض ثم يسكن اضطرابه حتى يظن أنه مات
ثم يستفيق ويحدث معنا بكلام لدني ما سمعنا
بمثله قط ولا نقدر أن نعبر عنه ثم يضطرب على
كلامه ويسمع ويعود الى حال وجد ودخل
رجل من أصحابه فلما رأى الشيخ وشاهد حاله قال
«أموت اذا ذكرتك ثم أحيا» فلما أحيا عليك وكم أموت
فوثب الشيخ قائما واعتنقه وقال له أعد ما قلت
فتنكت الرجل شفقة منه عليه وسأله أن يرفق
بنفسه

بنفسه وذكر له شيئا من حاله عند غلبة الوجد عليه
«ان خير الله بغفرانه»، فكل ما لا فيه سهل
ولم يزل على هذا الحال من حين سمع هول القصار
الى ان توفي رحمه الله تعالى ذكر سبب رحلة
الشيخ برهان الدين ابرهيم الجعبري سلام
الله عليه من جعبر الى زيارة الشيخ شيخنا رضي
الله تعالى عنه وذلك اني كنت في مجلسي في المسجد
فورد علي باطني انقباض من أول الليل الى طلوع
الفجر فصليت الصبح فيه وخرجت منه عازما على
زيارة ضريح الشيخ فخرجت من تحت ضريح الشيخ
برهان الدين فسمعته يتكلم في ميعاده فطلعت
اليه ودخلت المسجد فسمعته يقول هذا
البيت من نظم السلوك قصيدة شيخنا رحمه الله وهو
«فلم تهو نفسي ما لم تكن فيه فانيا»، ولم تعن ما لم تحتمل فيك راضيا
فلما قال لا اله الا الله كنت اتكلم في معنى كلام

Copyright © King Saud University