

حسان وما نوم ضيع قد حال حولا نكح بجلده در سحبا يا
سحاب قونفل نطا جيعا و حبة مجلب خلطا فطابا
با طيب نكهة من في سلكي اذا العيق عند العز غابا
السلك هو ابن السلكة السعدوي وهو احد العزابين مثل
تأبط شرا وعمر بن براق يقال له سلك المقابن قال
الشاعر على الهول اضفى من سلك المقابن ومن حديث
عدو ان جيشا اراد قوم فادسوا فادسين طليعة
فلقيها سليكا فيها نجاء فعدا يوم وليلة حتى ان قوم ولم
يعدرا عليهم فاندروهم فكدبوه لبعده الغاية فقال يكذبني
الخطان عمرو بن جذيب وعمر بن سعد والكذب الكذب
نكثت كما ان لم اكن تدرا ينهما كرايس يهدر بها الى الموت
وجاوا حتى غاروا على قوم ويروى ايضا انه لما كبر
ذميت قوته وانتمص عدوته نزل على قوم من كنانة
ضيغا فاكروهم وجمعوا له ابلا كثيرة فاعطوه اياما ثم قالوا
لان ريت ان تزيانا بق من عدوك وسرعة حركته قال
نعم ابغوا الى اربعين شابا واتوف بهدوع تعيلة قالوا
بالدروع واختاروا من شبابهم اربعين شابا اتوا بها
عداين فلبس سلك الدروع وقال للشباب الخدوني
ثم عدا وفيه استرفاين وعدا السباب وراه حتى غاب

جمعا

غاب عنهم ثم كثر اجعا حتى عاد الى القوم وحده يعدوا
والدروع النعيلة عليه نسبت السباب وجاينا سرت اي
لكنبت السجينة يعني حج الى العباس بن سرت القبة القافية
وهو امام من امة اصحاب الشافعي رضي الله عنهم ومن كلامه
انه ناطق انا ما مشهورا في وقت فظركلام ابن سرت
وقويت حجة حتى كاد يطلع خصم فقال له يا ابا العباس
أبلغني برقي قال قد ابلغتك وجملة فقال امهلى ساعة
فقال قد امهلتك الى قيام الساعة فاذ عن له خصم واعرف
بعلمه من حقا له اي بعدا السجينة الصغرى من اولاد الصان
سدي اي مهلا وفي القرآن الكريم ان احسب الانسان
ان يشرك سدي سدي بنم جنوبي والشها كوكب
خفي في نبات نعش الكبرى وهو شمال فله يلقى سدي
ابدا بنح اي سدي الاخلاق في السجوف السنور وادا
رثن على سدي ستران وشرك اسفلهما منفرجا فهو السجوف
والسجوف شهم او متغير والالوان ومنه قوله سرهومة
مخياة اي تغير وجههم سرهومة رياه اي كراهية راجحة
السرف السدلس سرتا اي لامل له ولا يلبس قال ابن
الكثير سبروت وسبروت واصله من السب ريب
وهي الارض لتشرق لا يلبس بها وكذا نسي الفقيه سبروتا

سراج