مخطوطات جامعة الملك سعود الرياض

منه والندى خلقا عزوته اى نسبه الشعر اليه وادعاه
اياه العيس الابل وهى فى الاصل الابل البيض ثم اتسع فيه
حتى قيل للابل وان لم تكن بيضا عيس العيال على القوم
هو الذى لا ينفعهم بل تثقل عليهم العرفان المعرفة عزوية
اى منكر وابيم والعفرية ايضا العفريت الشيطان قال
ذو الرمة كان كوكب فى اثر عفرية مسوم فى سواد
الليل منقضب العيد ما يعتاد من الهم عرضى اى نفسى و
عرض الرجل موضع ذمه ومدحه العصابة الجماعة العهاد
المطر اللين وهو الذى بعد الوسمى العقاب جمع عقبة و
هى الطريق فى الجبل والعقاب العقوبة غيل حبرى اى
غلب العقيان الذهب العصبة الاعتمام والعصابة
العامة عليه الناس كبراؤهم واشرافهم عظيم شم يكتب
فى اليم العظلم الليل المظلم والعظلم ايضا الوسمة و
هى بنت تنبت عنترة عهدى به شد النهار كانما خضب
البنان ورأسه بالعظلم العيافة التكهن والخبرة
واصلها زجر الطير والعيافة حسن التوسم والتأمل
والفاعل عايف وقايف عند الصباح تحمد القوم السرى
هذا مثل يضرب للرجل لحمل المشقة رجا الراحة
العين المضمومة الحرف المعروف العراق نيل اللحم

اللحم اذا اخذ من على العظم وقيل هو العضو عليه من
اللحم وقد يستعار عند عدم المال العقار الحز العضال
هو الداء الذى يعيى الاطباء قالت ليلى الاخيلية
شفاها من الداء العضال الذى بها غلام اذا هز
القناة سقاها والعضلة الداهية والامر الشديد
لا يهتدى له عوه شجرته هذا مثل يعنى شخصه ونفسه
الجحالة ما يتجحل الانسان من الغداء العثور الاطلاع
فلكمت الرجال اى شدت العدوان الظلم الصراح قال
الفند الزمانى ولم يبق سوى العدوان دناهم كما دانوا
عرقوب هو ابن معبد بن اسد وقيل عرقوب رجل
من الامم الماضية وبنو سعد يقولون هو منا وقيل هو
من الاوس والخزرج ويضرب به المثل فى اخلاف
الوعد وذكر انه كان له نخل فسأله اخوه وقيل ابن عم
له ان يجعل له حمل نخلة سنة فوعده بذكر فاناه وقد
حملت النخلة وصار حملها خلالا فسأله ما وعده فقال
له دعها حتى تصير بسرا فتركها فلما صارت بسرا اتاه
فقال دعه حتى ترطب فتركه فلما ارطب جاءه فسأله
حمل النخلة فقال دعه حتى يثوب اى ينشف بعض
النشاف فمضى الرجل ليعاوده وانما عرقوب ليلا

Copyright © King Saud University