الغراب وانما خصه دون الطير لانه فيما ذكروا عن داود عليه السلام
ان الغربان تنفر عن افراخها اول ما تخرج من البيض لاحمرار
الوانها فرقا وحذرا لان الغراب احذر الطير فتنعب اى
فتصيح فيرزقها الله عز وجل طيرا كالذباب فيدخل لها
فى اجوافها اذا نعبت فيكون ذلك غذا لها الى ان ينبت عليها
الريش وروى عن مكحول الشامى فى الحلية لانى نعيم يا رازق
النعاب فى عشه من دعاء داود عليه السلام. النشر انتشار الريح
الطيبة. نهيده اى زبدة ضخمة. نتائج فكرى اى اشياء
تظهر من فكرى ومنه قوله. نستنتج له الا فكار اى نطلب
ان تظهر لنا شيئا. النحب من كمن النفس والنحب المدة ايضا
كلما يجى على وزن فعل يفعل مصدره فى الاكثر على فعل
يقال قضى فلان نحبه اذا مات فاستعاره لذهاب الليل
والنحب ايضا النذر. نقع الغلة اروا العطش وضرب
ذلك مثلا. نجمت اى طلعت وظهرت ولذلك سمى النجم نجما.
نباهة اى ارتفاع فى القدر والذكر وفلان نبيه اى عالى
الذكر والقدر. النهم الحريص على الطعام والنهم الحرص
عليه. نكلت عن الجواب اى جبنت ورجعت. نفترع
منه الابكار اى نفتضها وهذا مثل معناه نذكر منها ما لم
يذكر قبل ذلك بمنزلة افتضاض الابكار من النساء.
نبس اى تكلم. الندب والمندوب للامور العظام وقيل

و قيل الندب المهزوز للمكارم. النوى نية الفراق. نكد
الطالع اى ضيقه وعسره. نابشرا اذ نبه منه كلمة يقال
لمن جاء لطامعا النجح الاستقبال بما يكف من المكروه والنجح
عن قضاء الحاجة قال الشاعر. حييت عنا ايها الوجه
ولغيرك البغضاء والنجه. نمنم النمنمة اى زينها و
حسنها. نمخض زبده اى نستخرج ونستخلص جيده و
خالصه واصله فى اللبن فاستعاره للكلام. نغتمره اى
نقصده واصله الزيارة. النقد صغار الغنم قال الراجز.
لو كنتم ماء لكنتم زبدا او كنتم ضانا لكنتم نقدا.
نصصت ركاب السرى اى رفعتها فى السير واسرعت.
النمط كالنوع والجنس والفن والنمط الطريقة
يقال ما زال على نمط واحد والنمط ايضا ضرب
من البسط. نسرح النواظر فى النواضر اى نرسل
نواظرنا فى الرياض النواضر اى الحسنة النبات. ندمانى
جذيمة الابرش اللخمى صاحب قصة الزباء وكان ملكا
جبارا لا يرضى ان ينادم احدا فكان اذا شرب نادم
الفرقدين فكلما شرب قدحا صب لكل واحد منهما
قدحا ثم نادم بعد ذلك عمرو وعقيل وقيل عامر
وعقيل القينيان وذلك انه فقد ابن اخته عمرو بن