

كثير ليخبرها فهاب حكام العرب ان يحكوا بينهما فالتواهم من
سنان فقال لهما انما الكيتي البعير يقعان على الارض على
الارض معا وينهضان معا قالوا فانا الهين قال كلاً كما عين
فكثاسته ليحكي احدهما قاتى الـ عشر علقمة يستجبر قال
اجيرك من الاسود والاحمر قال له ومن الموت قال ان كان
عام افعال له مثله قال ومن الموت قال وكيف يحجر في
الموت قال ان مات في حواري وديتك فلما بلغ ذلك تنهية
قال لو علمت مراده لمان على قاتى الـ الاعشى القصيدة
بجواز علقمة ويفضل عامر اعلمه منها
ان الذي فيه تماريتا بين السماع والنظير فالواقع انه هو
يتوجه عن الفخر او يتعجب من علقمة من المؤلفات فلو بهم اسلم
شيخ واستعمله عمر على حوران وبها مات وشرح شرح الهدى
المفصّل للبطي لما قال ان عني هذه القصيدة ندر علقمة هذه
دمه وحمل له على كل طريق رصدا فظن به وقال له الحمد لله
الذي امكنني منك فاشد
اعلم قد صيرني الامور اليك فهل انتك متعجب
ويجب لي فاشدك التوسى ولا رتتمو ولا تتعجب
فقال له يوم علقمة اقبله واجناو العرب من شرهانه فقال
علقمة اذا تطلبوا ربه ولا يفعل عني ما قاله ولا يعرف
فضاى عند القدرة قام به محل باقة واحسن عطاءه وقال
اج صحت تهنيت واحرج معمن بملقه مامته فقال علقمة
علقمة اخبرني عامر اللضيف والصاب والزارو
والضاحك السن علىه والقافر المعزة للغائر
احمد راج ابو نعيم والخطيب وابن عباس ان حاه
اشد هذه القصيدة للبي صاع انه عليه دم فقال لا تشدني

من

مثل هذه البعد اليوم اني ذكرت عند قبعر وعنده ابو عيان وعلقمة
فاحسن علقمة القول وانه لا شكر انتم من كثر الناس وكان
ذلك قبل اسلام علقمة ومن القصيدة
ولست ناك كثر منهم حصي وانما الفرة للكاشر الذي اسم
موصول بطلاق على الله تعالى توحيلا لوصفه بما ليس من
اسماؤه الا ترى انه لا يسمى مسرى وعبره ملك ما بالابرام
من التمامة والتعظيم وايد انما ان هذا امر لا سبل للخبرة نفي
اليه فلم يبال في ساقية بالابرام لتمام القاطع على التعيين
انسرى المشهور انه مسرى وانسرى معنى كسقى
واسقى قال له تعالى وسقاهم من سوانا طهورا واسقناكم
ما يقرانوا وهو السليلك فمما اصل من سارا لا استعماله
التهارة في سبل سري اخر الليل وانسرى اوله وعلى كل فاله
بحر دراند وقال ابن عطية انها للمتعدية وتعقب
نحو في الضبط بالجمع بينهما وبين الماء واجيب بانها
معدية لمفعول اخر محمد وقال اي اسرا الملائكة او الراق
بصديق لوقلت او لمدخول الباء والباء موكدة لها على
خذ قرارة الي جعفر يذهب بالابصار يضم الباء من ذهب
ولا شك ان تكلمت تعدى الاسر على لغيره بطابق لفتقني
حال المنكرين والجمهور على ان الاسر لبقطة في القصيدة
وان وقع متاجا في غيرها وقول السيدة عائشة ما فقد جميع
محمد قطك يوارى ما آنته غيرها فابها اذ الك ليمكن ولدت
اولم تيلغ حد التمييز والاسرا بالجملة ثابت بالكتاب والسنة
والإصاح مخزن كافر واما منكر المخرج فيعنى والحلاف في
كونه بالحسم او الروح شي اخر هذا او الظاهر ان انتقاله صل الله
عليه وسلم من مكة للقدس ليس معلوما للعامة بالضرورة