

اناء صغير جدا حتى يساوي الضيعة المباحة كروود **وكلمة**
 مطلقا وطلبت ضيعة به بحيث يتصل منه شيء وان سقطت
 الضيعة وكانت الحاجة لان الخيلاء فيه اشد **ولا يحرم**
ما نصب بالفضة الاضيعة كبيرة للزينة وحدها او مع
 الحاجة فخر مر لما فيها من الشرف والخيلاء بخلاف الضيعة
 للزينة والكبيرة للحاجة والصغيرة الحاجة فانها تحل
 وان لمعت من بعدا وكانت بحل الشرب او استوعب جزء من
 الاناء لا ينتفخ الخيلاء مع الكراهة في الاولييتين وظابط
 الصغر والكبر العرف ولو شك في الكبر فالاصل الاباحة
 والمراد بالحاجة الفرض المتعارف بالتصيب سوى التزيين
 كاصلاح كسر وشد وتوق **ويحل الاناء الموقو بما ي**
 بذهب وفضه ان لم يتصل منهما شيء بالعرض على النار
 والاحمر اما اناء الذهب والفضة اذ اعتبر بخاس
 او نحوه بحيث يستره فانه يحل لان علة التحريم العيب
 الخيلاء وهما موجودان في الاول دون الثلث هذا في الاستحباب
 ما فعل التمويد والاستحباب له فخر مطلقا حتى في الكعبة ولو
 فتح فاه للطير الفان من ميزانها لم يجره على الاوجه وان مشه
 التمر على نزع فيه لا يرد مستورا ولا يحل طقة الاناء ولا
 وسلسلته من فضة لا نفصا لها عن مع انها لا تسد انا ولا

وقد دل على عدم ايماننا بوجوب شرب الماء في وقت الحاجة

قوله ويجوز ان تارة المؤمن ان يعلق اذنه بها من غير
 مطلقا كما ان يعلقها باصبعها او باسنانها او بغير
 مشتمل ويبارك في اناء منقوش ويبارك في اناء منقوش
 قطرة من اذنه باناء منقوش
 تبيد ذكره في خبر اخر وهو ان يعلق اذنه بها من غير
 باحادة وان يعلقه في الاذن ويحذر ان يعلقه في اذن
 في غير ما وفاه اقبله في ثوبا وما يشبهه في اذن
 الكعبة والظواهر ان طرقت هذه دون ان يعلقه في
 كما طرقت في غير موضعها ما غلب بالارتقاء حتى
 من ثوبا لها وان ستره بلبس فظهر اعتبار جرة في
 والباقي يظهر من خبره من ثوبا او في الاذن لا تنقار
 الاذن في ثوبا كما جعل حرم ليروضها وانما حرم
 استباحتها كما اورد في خبره انما خلفه من ثوب
 في غير مشتمل والرد في ثوبا مطلقا فلا خلاف في كونها
 ارضا يترنما ليراجل فالتحريم اذ اقرت بسلامة كالماء و
 ارض على ثوبه او كما هو لا يكتفى بغيرها في ذلك

بناخ

بناخ في هنا قولهم يحل الاستنجاء بالثقل لان محلله في قطعة
 لم تطعم او تهيئ له والاحمر الاستنجاء بها ايضا وخرج يا
 وانى الذهب والفضة سائر الاواني ولو من جواهر نفيسة
 فيحل استعمالها لان الفقهاء يجعلونها فانه تنكسر قلوبهم
 برويتها فحرم استعمال اناء الخس في غير جاف وما
 كثيرا لا ينجسه **فضل** في خصال الفطر **يسن السواك**
في كل حال للوطا يث الكثرة الشهيرة فيه ولو اكل نجسا
 وجبنا زالدسومة بسواك او غيره **ويتأكد للوضوء**
 والتيمم خبر فيه ويتأكد عندا زيادة **الصلوة لكل المزمع**
 ولو نقل وسجد تلووة او شكر وان كان فاقدا للظهورين
 او لم يتغير هذا واستاك للوضوء وقرب الفضل للخيل الصحيح
 ركعتان بسواك خير من سبعين ركعة بغير سواك وفي غير
 ان لو خشع تجسس فله يندب لها وان لو نذكر فيها ان ترك
 تدارك بفعل قليا **وعند اذادة القران والحديث**
والذكر وكذلك علم شرعي ويكون قبل الاستعاذة
واصفرا بالاسنان يعني تغيرها وان لم يتغير فله **وعند**
دخول البيت الى المنزل ويصح ان يراذبا الكعبة اذ يتأكد
 لدخول كل مسجد **وعند القيام من النوم** لا يتر بوذ
 التغير **وعند اذادة النوم** لا يتر بخفض التغير الثاني

قوله في حلال الفطر
 الى الحلقه فخلقه بنحو ادم والخصال
 التي يقبل فعلها في الحلقه كالحلقه التي
 في قوله تعالى انما امرت بغير الفطر انما امرت

قوله ويجوز ان تارة المؤمن ان يعلق اذنه بها من غير
 مطلقا كما ان يعلقها باصبعها او باسنانها او بغير
 مشتمل ويبارك في اناء منقوش ويبارك في اناء منقوش
 قطرة من اذنه باناء منقوش
 تبيد ذكره في خبر اخر وهو ان يعلق اذنه بها من غير
 باحادة وان يعلقه في الاذن ويحذر ان يعلقه في اذن
 في غير ما وفاه اقبله في ثوبا وما يشبهه في اذن
 الكعبة والظواهر ان طرقت هذه دون ان يعلقه في
 كما طرقت في غير موضعها ما غلب بالارتقاء حتى
 من ثوبا لها وان ستره بلبس فظهر اعتبار جرة في
 والباقي يظهر من خبره من ثوبا او في الاذن لا تنقار
 الاذن في ثوبا كما جعل حرم ليروضها وانما حرم
 استباحتها كما اورد في خبره انما خلفه من ثوب
 في غير مشتمل والرد في ثوبا مطلقا فلا خلاف في كونها
 ارضا يترنما ليراجل فالتحريم اذ اقرت بسلامة كالماء و
 ارض على ثوبه او كما هو لا يكتفى بغيرها في ذلك

قوله ويجوز ان تارة المؤمن ان يعلق اذنه بها من غير
 مطلقا كما ان يعلقها باصبعها او باسنانها او بغير
 مشتمل ويبارك في اناء منقوش ويبارك في اناء منقوش
 قطرة من اذنه باناء منقوش
 تبيد ذكره في خبر اخر وهو ان يعلق اذنه بها من غير
 باحادة وان يعلقه في الاذن ويحذر ان يعلقه في اذن
 في غير ما وفاه اقبله في ثوبا وما يشبهه في اذن
 الكعبة والظواهر ان طرقت هذه دون ان يعلقه في
 كما طرقت في غير موضعها ما غلب بالارتقاء حتى
 من ثوبا لها وان ستره بلبس فظهر اعتبار جرة في
 والباقي يظهر من خبره من ثوبا او في الاذن لا تنقار
 الاذن في ثوبا كما جعل حرم ليروضها وانما حرم
 استباحتها كما اورد في خبره انما خلفه من ثوب
 في غير مشتمل والرد في ثوبا مطلقا فلا خلاف في كونها
 ارضا يترنما ليراجل فالتحريم اذ اقرت بسلامة كالماء و
 ارض على ثوبه او كما هو لا يكتفى بغيرها في ذلك