لقرائتها فيهما فاذا لم يقم الا والامام راكع مثلا ركع
معه وسقطت عنه الفاتحة وهذا يعلم انه يتصور سقوط الفاتحة في الركعات الاربع **والبسملة** آية
منها عملا بما صح ان اعتقاده انه صلى الله عليه وسلم
عدها آية منها وانه قال وبسم الله الرحمن الرحيم
احدى آياتها وآية من كل سورة غير براءة كما دل عليه
خبر مسلم وغيره فهي قرآن ظنا لا قطعا لعدم التواتر
والتشديدات التي فيها وهي اربعة عشر منها لانها
هيئات لحروفها المشددة فوجوبها شامل لهيئتها
تماما فان حقيقة المشدد قراءته مشددا بطلت
ان علم وتعمد لانه بالتخفيف ضوء الشمس فان شدد
مخففا اساء ولم تبطل صلوته **ولا يصح ابدال** قارئ
ومقصر الظاء من الضاد ولو عرف منها باضر وان لم
يكن ضادا ولا ظاء كابدال الذال زاء في الذين والكاف
هاء في الحمد وسن ان ينطق بالقاف مترددة بينها
وبين الكاف ومن قال في هذه بعدم البطلان
يحمل كلامه على المعذور كما صرح به كلام المجموع
ع **ويشترط** لصحة القراءة **عدم اللحن المخل بالمعنى**
كضم تاء انعمت او كسرها ان يمكنه التعلم وكقراءة

وقال البغوي هي ما وراء العشرة وتبعه السبكي وولده التاج والجمهور على انها شواذ وهي ما وراء السبعة ان غيرت المعنى كقراءة انما يخشى الله من عباده العلماء برفع الاول ونصب الثاني او زادت ولو حرفا او نقصت فيما يغير ذلك بطلت قراءته الا ان يتعمد ويعلم تحريمه فتبطل صلاته ولو بالغ في الترتيل فجعل الكلمة كلمتين فاصلا ظاهرا بالحروف كالوقفة المطيفة بين السين والتاء من بستين لم يجز اذ الواجب ان يخرج الحرف من مخرجه ثم ينتقل الى ما بعده متصلا به بلا وقفة وبه يعلم انه يجب على كل قادر ان يراعي في تلاوته ما اجمع عليه القراء على وجوبه **ويشترط الموالاة** في الفاتحة للاتباع وكذا التشهد على ما اعتمده جمع **فتنقطع الفاتحة بالسكوت الطويل** وهو ما يزيد على سكتة التنفس العادي ان تعمده وان لم ينوه او بعجزه عن القطع لاشعاره بالاعراض بخلاف ما اذا كان ناسيا او ساهيا او طال لعذره كالسكوت الطويل للاعياء او ليتذكر آية فنسيها **او كان بسير او قصد به قطع القراءة** لتعديه بخلاف مجرد قطع القراءة لان القراءة باللسان ولم يقطعها وانما قطعه بطلت الصلوة بنيته قطعها لان النية ركن فيها يجب ادامتها حكما والقراءة لا تفتقر الى نية خاصة ومن ثم لم يؤثر

قوله لا قطعا مقابل قوله ظنا مغني
ان دليلها ظني فيفاد منه وجه
العمل به كغيره من الادلة الظنية
لان دليلها قطعي حتى يجب اعتقاده
وتكفير جاحده وعبارة الاذرعي في تحريراتي
اشتمل سورة النمل انها هي فيكفر جاحد
الثلاثة ما تم

قوله بطلت خلافا لمن قال الكلمة
لتغيير النظم الخ وفي التحفة كان قرأ
رضي بفتح الراء وضم الام ولا نظر
لكونه الى ظاهره خلافا للشبة
فلم يحنث بشيء لان ظهوره لم يعلم
يكن قيامه مقامها انتهى م

قوله مجمل كلامه الخ وفيه نظر فان
الخلاف في ذا لا في شايع ذايع
وكلام ابن قاسم في حواشي شيخ الاسلام
والذي اعتمده شيخ الاسلام والخطيب
والرملي الصحة مع الكراهة نعم ان كان
لا يحسن غيرها كانت فرضه كما في التحفة
خلافه بذاك

قوله او زادت ولو حرفا الخ وهو محل ذاك ان تغير المعنى
والا فلا ابطال وفي

وجه بطلان كما في العباب
ان الحرف ينقطع عن الحرف بذاك
والكلمة عن الكلمة والكلمة الواحدة
لا تحمل القطع والفصل والوقف
في اثنائها

قوله ان يتعمد الخ عبارة التحفة
ان قصد به قطع القراءة
فقصدم

قوله او ليتذكر آية فنسيها
فانه معذور فيحتمل
عدم بطلانه طلوته لان
المعنى لم يتغير عنده مراده
لان نفي القصد كعدمه
فتأمل وتدبر
شاذة المعنى والترتيب
أو جزم الاذرعي الاول
المعنى

قوله ان تعمده السبكي الخ عبارة التحفة
ان قصد به قطع القراءة
فقصدم