

لا يحصى ثناء عليك .

وأما قول الرازي في الخبر الذي رواه عن ابن عباس قوله رأيت في أحسن صورة إلى آخره ، وقد تقدم أن رواية هذا عن ابن عباس غلط وإنما هو حديث ابن عائش وغيب وحديث ابن عباس المحفوظة عنه لها الفاظ آخر وهذا هو حديث أبي قلابة رواه عنه معمر بن الربيع وقتادة فقولهم واعلم أن قوله رأيت رب في أحسن صورة فلا تقدم تأويله .

يقال له ليس فيما تقدم ما يقرب من الحق الا انك يحتمل ان يكون عائد الى المكي ويكون رؤيا منام فهذا الاحتمال قريب الى الحق لان الحق انه كان رؤيا منام لكن هو جرح ذلك ولم يجزم به وتسمية هذا تأويلا غلط لانه تفسير مسين في الحديث وان كان قد لا يروى في لفظ حديث ابن عباس الذي ذكره فهو مفسر في الفاظ جمهور الرواة للحديث ومن المعلوم ان الحديث الواحد اذا رواه احد بلفظ مختصر ورواه جماعات فزادوا فيه الفاظا يفسر ذلك الغلط ويبين كان ما رواه مفردا وبينما رواه هذا لو كانت رواية ابن عباس محفوظة فكيف وقد وقع فيها ما وقع .

قال الرازي وأما قوله وضع يده بين كتفي نبيك وجهان **أحدهما** المراد منه المبالغة في الاهتمام بحاله والاعتناء

وقول الرازي الوجه الثالث لعلة صلى الله عليه وسلم اطلع على نوع من صفات الجلال والعزة والعظمة ما كان مطلعاً عليه قبل ذلك .

يقال له هذا عليه وجه . **أحدهما** ان هذه ليست امورا ثبوتية عندك قائمة بالله فان الجلال والعزة تعيده الى الصفات السلبية وهي امور عدمية لا ترى والعظمة تعيده الى ما ينقله من المخلوقات العظيمة رؤية والمخلوقات ليست رؤيته .

الثاني انه قال رأيت في أحسن صورة وجعلت ذلك من صفات الله اعلم احسن صفة لزم ان يرى علم غير احسن صفة ولزم ان تكون له في ذاته حالات حال يكون فيها علم احسن صفة وحال لا يكون فيها كذلك وهذا كله عندك متمنع لان ذلك يستلزم قيام الحواشي بذاته وتوابعه .

الثالث لو كان المراد به صفة لزم ان يكون قد رأى احسن صفاته ومن المعلوم ان رؤيته له في الدار الآخرة اكمل لو كان قد راها في الدنيا احسن صفاته .

الرابع ان هذا يستلزم انه علم حقيقة الرب المختصة بل يكون قد راها ورؤيتها المبلغ من علمها والتوحيش انما يقرر خلاف ذلك هو وغيب لقوله صلى الله عليه وسلم

لا يحصى