

الوردية وتسمى بالفصل والله اعلم **الكتاب الخامس** في معرفة سمت
 الوقت وارتفاعه وضع الاله على الجهات واطبق الوردية في مركز دائرة
 الميل الى ان يقطع طرعا على قطرها وانظر ما بين جرها وقطر المعدل من الجرحيط
 من الجرحية العزيمه سميت الوقت فان وقع جرحها على القطر فلا سميت ثم ان كان متساويا
 قيل الزوال والارتفاع تصابيره فهو جنوب وان كان بالعكس سماه ابي واما ارتفاعه فاقتر
 الوردية على اول العرض وكذا القول كما تقدم والله اعلم **الباب السادس**
 في معرفة الارتفاع الذي لا سميت له وطريقه ان ترصد الشمس وقت يعرف وقت الي ان يتغير السمت
 واوقفا ارتفاع السميت حينئذ فهو الارتفاع الذي لا سميت له وجه اخر هو ان ترصد الوردية المعدل على اول
 العرض فيصير دائرة اول السميت قرا تعو الاله على الجهات وترصد الشمس الي يقع ظل الوردية
 على قطرها فاما في الارتفاع فيصير نحو المطلوب ولا تكون الا في الوردية التي لا سميت له
 بزيادة الميل على العرض وان زاد عليه فنحو رجه ودها **الكتاب السابع** في معرفة سمته
 المشرق والمغرب وضع الاله على الجهات والسميت الوردية واخرجت الوقت عند شروق الشمس
 وغربها فهو مقدار السمت المشرق والمغرب ولا يكون الا ان كان الوردية والبعدا من تمام العرض
 وكل ذلك ضمن الموسم فاذا زاد الميل الشمالي كانت الشمس اودية الطور وان زاد الميل الجنوبي
 كانت الوردية لجهة الاية تتغير من تمام العرض فيصير عا اذ ان لبلا وتضار والله اعلم **الباب الثامن**
 في معرفة عرض البلد الفرض ولطريقه فكل ما ترصد الشمس يوم حلولها براس الجول
 واليوان فضع الاله على الجهات وميل دائرة المعدل الي ان يقطع محيطها قطرها في اي وقت كان من
 النهار وقاومها هناك الوردية ونحوها وانظر ما لها لتبينه من قوس العرض فهو مقدار عرض البلد
 وهذا الرجه من خارج هذه الاله وجه اخر ان غاب ارتفاع الشمس في اي يوم فرض وبيد لها
 درجة كالمسما واجمعها وانما في الجرحه داخل الفصل ان اختلافها فيهما بين الحاصل
 وصق فهو عرض البلد فيبدا به في يحصل المطلوب والله اعلم **الكتاب التاسع**
 في معرفة وقت الطول ووقت العصر وارتفاعه والوردية بين الطول والعصر
 والوردية بين العصر والوردية تعرف في وقت الطول والشمس عن خط وسط السماء
 وكذا ان تصد

وكان تصبا لاله على الجهات ثم جعل دائرة الميل على خط نصف النهار ثم جعل دائرة المعدل
 على اي عرض شئت ومنطقه اوقافه وانظر في شمس طر دائرة الميل فطرحا ان الشمس فيصير
 على خط نصف النهار هكذا تستخرج وقت توسط الكوكب اذا اوقت خطه في دائرة المعدل فيصير
 مقام خط المساميه وان اوقت دائرة المعدل على اول العرض وكذا القول في سميها بالوردية
 الثاني عشر كان طر دائرة المعدل فيسقط قطر دائرة الوردية الا ان اوقات العصر فاقدر في وقت
 بناء الارتفاع وخذ ما هو ارفعها من الارتفاع العصر ثم ادر دائرة المعدل على اول العرض وخذ ما
 عرفها جزء الشمس واحمل دائرة المعدل من تقعه على قطر المعدل من جرحه بقوا في وقت العصر
 وارقمها الشمس الحان يظهر دائرة الميل كما تقدم فمعرفة وقت العصر فاعرف فضل الوردية
الباب العاشر في معرفة حصتي النهار المشفق والغير الطر اي كبر يكون
 بعده مساويا او متاوبا باميل الشمس من جهة كالمقربين كالمال ورضوا ارتفاعه حتى يكون
 ستر مشرا والوردية في دائرة الارتفاع كما تقدمت في كلام ونحوه فهو مقدار حصتي المشفق
 بعد ان تنقص منه في اي لكل ساعة نصف درجة تقريبا وان فعلت ذلك الارتفاع **الباب الحادي عشر**
 حصته في هذا العمل لا يهل من بعده الا في نحو اسبوع وان استخرجت في كل مرة
 ووسع الفصل على ما سبقه كان في ذلك دائرة وقت على حصته الشمس ثلاث درجات او
 حصلت حصته في التقريب الثاني وان عرفت دائرة الارتفاع في شروط الشمس في يوم ما كان هو
 مقورا الحقيقي لطول الوردية وانما علم **الباب الثاني عشر** في معرفة لطول
 الفلكية والبلد به اعلم ان خط الوردية انما هو جرحها فيكون اول الجرح والبلد به من اول الجول
 فخط الوردية من الجري والرطان والشمس والوردية في خط الوردية **الباب الثالث عشر** في معرفة
 والعقربان والسميت في الجرحه والميزان **الباب الرابع عشر** في معرفة جرح الوردية او حوضها
 فاعرف خطها اجزا البروج ايها هو وان تضعه على كل من خطه وحمله فاقدر في وقت
 حان في كل درجة منه ثم اجمع الخط من اول الجول الي جرح الشمس فيحصل خط الوردية
 استقامت في نصف قوس النجم فيحصل خط الوردية المشرق وان ردت عليها