فيخرج لك المقسوم الذي هو ثمانية واربعون فتعلم بذلك صحة عملك **ومثال**
التسمية ما اذا قيل لك اقسم اثني عشر درهما على ثمانية واربعين رجلا فانك
تضعهما على الصورة التسمية هكذا ١٢ من ٤٨ ثم تحل الكسر الى اضلعه الذي تركب
منهما وهما ثمانية وستة وتضعهما تحت خطه وتقسم عليهما الاثني عشر
بالعمل السابق فيخرج لك ثمنان واذا اردت اختبار عملك فاضرب الخارج الذي هو
ثمنان في المقسوم عليه الذي هو ثمانية واربعون بالعمل الاتي في ضرب الكسور وذلك
بان تضعهما هكذا ٢/٨ في ٤٨ ثم تقول العمل في ضرب الكسور هو ان تضرب البسط
في البسط وتقسم الخارج على الائمة وبسط الكسر هو ما فوق الخط لانه مقدر
وبسط الصحيح هو عدده كما سياتي فتضرب حينئذ الاثنين التي هي بسط الكسر
في الثمانية والاربعين التي هي بسط الصحيح فيخرج لك ستة وتسعون فتحتاج الى
ان تقسمها على الائمة وامام الصحيح واحد مقدر تحته كما سياتي ولا فائدة في القسمة
على الواحد فتلغيه وتقسم ذلك الخارج على الثمانية التي هي امام الكسر بالعمل السابق
في باب القسمة بعد ان تضعهما هكذا ٩٦/٨ فيخرج لك المقسوم الذي هو اثنا عشر
فتعلم بذلك صحة عملك وقس على المثال لغيرهما **ثم قلت**
باب إذا أردت حل عدد فاختبرنه بالطروح تعتمد معناه هذا الكلام الذي هو
باب في بيان كيفية حل العدد الى ايمته التي تركب منها اذا احتيج الى ايمته في باب القسمة
والتسمية وغيرهما من المحاصة واختصار الفرائض وقسمة التركات ونحو ذلك ومن
منفعة هذا الباب عظمة في حل المسائل الحسابية فيجب على الطالب اتقانه اي اذا
اردت ايها الطالب حل عدد فيه مرتبتان او اكثر الى ايمته فاختبرنه اي ذلك العدد
بالطروح الاتية التي هي طرح خمسة وتسعة وثمانية وسبعة واثني عشر
اي تستفيد بذلك الطريق الحل وسياتي كيفية الاختبار بكل واحد من تلك الطروح
وما يفعل بالعدد اذا علم انه منطرح بشيء منها **ثم** اشرت لصفة الاختبار بطرح
خمسة بقولي **فإن بدا صفرا او خمسة فطرحه محقق بالخمسة** معناه اي
سائلك عن كيفية اختبار العدد بالطروح ففيه تفصيل فان بدا في العدد الذي اردت
حله صفر او بدا فيه خمسة او كان احدهما في اوله فطرحه اي فطرح كل واحد
منهما محقق عندهم بخمسة **و**حاصل ذلك ان اختبار العدد بطرح خمسة يكفي
فيه النظر الى اوله فاذا وجدت فيه صفرا فقد انطرح ذلك العدد بخمسة وانطرح ايضا
بعشرة لكن تركت ذكر العشرة لصعوبة عملها على المبتدي واذا وجدت في اوله خمسة
فقد انطرح بخمسة فلا تحتاج الى اختبار العدد بشيء اخر من الطروح الاتية
مثال ما كان في اوله صفر ما اذا تعلق الغرض بحل عشرين ومائة الى ايمته فانك
تضعه هكذا ١٢٠ ثم تنظر الى اوله فتجد فيه صفرا فتعلم بذلك انه منطرح بخمسة وبيانه
انك اذا علمت ان العدد منطرح بعدد من الاعداد التي يكون بها الطرح تقسمه
على العدد الذي انطرح به فتقسم حينئذ ذلك العدد على الخمسة بالعمل السابق في
القسمة وذلك بان تضعهما هكذا ١٢٠/٥ ثم تطلب بفكرك في الاحاد التسعة
عددا تضعه تحت الخمسة فتضربه فيها وتغني بالخارج الاثني عشر او يبقى

منها اقل من خمسة فتجد اثنين فتضربها في الخمسة وتطرح الخارج من الاثني عشر
فيبقى لك اثنان فتضعها على الخط فوق الاثنين وتضيفها الى الصفر قبلها فيكون
ذلك عشرين ثم تنقل الخمسة الى ما قبلها ثم تطلب عددا تضربه في الخمسة وتغني بالـ
خارج ما فوقها فتجد اربعة فتضعها تحت الخمسة فتضربها فيها فيخرج لك
عشرون وهي تغني ما فوقها فيكون الخارج تحت الخط الاسفل اربعة وعشرين
ثم تختبر هذا الخارج الذي هو اربعة وعشرون بالطروح كما سياتي ان الخارج يجب
حتى يكون الخارج من القسمة عددا اصم او اقل من عشرة فتنظر الى اوله فلم تجد فيه صفرا
ولا خمسة فتنتقل الى طرحه بتسعة فتجمعه كانه احاد فيجتمع لك فيه ستة
فتعلم بذلك انه منطرح بثلاثة وستة لانه زوج فتقسمه على الاكبر منهما الذي هو
الستة وذلك بان تضع الستة تحت اول مرتبة لك الخارج ثم تضع اربعة تحت
الستة فتضربها فيها فيخرج لك اربعة وعشرون وهي تغني ما فوق الستة مع ما
بعده فيكون الخارج من هذه القسمة اربعة وهي اقل من عشرة فتجعل كل مقسوم
عليه مع الخارج من القسمة الاخيرة ايمة لذلك العدد كما سياتي ذلك والمقسوم
عليه اولا هو الخمسة والمقسوم عليه ثانيا هو الستة والخارج من القسمة
الاخيرة هو الاربعة فايمة ذلك العدد حينئذ ستة وخمسة واربعة وذلك ان ترتبها
هكذا ٤ ٥ ٦ عدد او على خلاف ذلك **ومثال** ما كانت الخمسة في اوله ما اذا تعلق
الغرض بحل خمسة وعشرين ومائة الى ايمته فتنظر لاوله فتجد فيه خمسة فتعلم بذ
لك انه منطرح بها فتحتاج الى ان تقسمه على الخمسة فتضعهما هكذا ١٢٥/٥ ثم
تقسم على الاعلى على الاسفل بالعمل السابق في باب القسمة فيخرج لك خمسة
وعشرون وهو منطرح بخمسة ايضا لوجود الخمسة في اوله الى ان تقسمه على الخمسة
فتضع الخمسة تحت اول مرتبة من ذلك الخارج ثم تقسم الاعلى على الاسفل بالعمل
السابق فيخرج لك خمسة وهي اقل من عشرة فتجعل الخمسة المقسوم عليها اولا
والخمسة المقسوم عليها ثانيا والخمسة الخارجة من القسمة الاخيرة ايمة لذلك
العدد فتضعها تحت خط هكذا ٥٥٥ ثم اشرت الى ما يختبر به العدد اذا لم
يكن في اوله صفر ولا خمسة بقولي **واختبر بطرح تسع او ثمان او سبعة ان**
فقد الأمران معناه اختبر ايها الطالب اي اختبر العدد الذي اردت حله بطرح تسعة
او بطرح ثمانية او بطرح سبعة ان فقد اي عدم منه الامران المذكوران وهما وجود
صفر ووجود خمسة في اوله وسياتي كيفية اختبار العدد بكل واحد من تلك الاعداد
الثلاثة ثم اشرت لكيفية الاختبار بالتسعة بقولي **واجمع كاحاد جميع ما رسم**
من عدد بطرح تسعة علم فإن يكن منطرحا بتسعة فبثلاث مطلقا وستة
إن كان زوجا او كان فصلا ثلاثة او ستة او خمسة لان طرح الشفع اذا كان
مختص بالزوج حيث كانا معناه اجمع ايها الطالب جميع منازل ما رسم في وضع
في اللوحة من عدد اردت حله كالاحاد اي مثل الاحاد بطرح تسعة معلوم عند اهل
الحساب اي في حال ارادة امتثال طرح تسعة في ذلك العدد وانما قلت اجمع منازله
كانها احاد لان جميع مراتب العدد منطرحة بتسعة الا الاحاد تماثل ما رسم

Copyright © King Saud University

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com) 1