

قوله كذا في قوله
الى الصغار
الغالب في قوله
وهي الخصب
والاستباق
فمنه

عن اخوة يوسف عليه السلام ارسله معنا غد يرتفع وتلبث على قراءة
النون فان الرد بالعب احد ما استثنى في هذه الحديث فان
المفسرين اجمعوا على ان المراد الاستباق بالرعي والصيد ولقد
بالغوا في تبليغ العيب حتى ان الامام فخر الاسلام البرزوي وغيره
قوله مع الكفر في القبح حيث قال فاصول النهي في صفة القبح
ينقسم انقسام الامر ما قبح لعينه وضعا مثل الكفر والكذب والعبث
انتهى وتقدم كلام الشيخ ابى زيد الدبوسي في التوقيم وكلام شمس
الائمة وصرح الامام خواهرزاده في حواشي القدر في بجمته حيث قال
المحرمات اربعة العيب والسفه والمجهل والظالم انتهى وهذا نظام
عند من له اذنى عقل انتهى الكفر في رسالة الرقص والوقص المستحل
الرقص لاراهيم الجلبى شارح المنية عليه الرحمة حيث علم
حرمة اللعب والهوى والعبث علم حرمة الرقص والدوران الذي
يفعله هذه الطائفة بله شك فانه داخل في العيب واللعب وهو العيب
انسب لخالقه عن اللفظ التي في اللعب اللهم الا ان تكون نفوسهم تستلذ
بتسويل شيطاني فيدخل حينئذ في حد اللعب وقد حذرنا حرمة
ما لم يكن من ما استثناه الشارع كذا في هذه الرسالة ايضا
والنصيح بجمته الرقص والدوران مشهور في كتب
ائمتنا واية الثالثة رحمهم الله تعالى قال ابن الشحنة في شرحه
على المنظومة الوهبانية في كتاب السير ومن يستحل
الرقص فالواكب وسيما اذا بالدق يلهو ويترى مسألة
هذا البيت من فتاوى البرزوي قال ومن ذهب الى الغزو

فانتهى

فقاتته صلوة فقدا ركب سبعاثة كبيرة فما ظنك بمن فاته
صلوة بمثل هذا المصنوع يعني بحضور عيد من عباد المتركين قال
اولصحة شيطان يستمي باي بلان او اخي فلان وغرضه استماع
الدق والمزمار واللعب بالرقص الذي احده اول السامر حين
اخرج لهم عجل جسد الخوار وقد نقل صاحب الحديثية فيها ان المغز
للناس انما لا يقبل شهادة تم لان يجمعهم على كبيرة والقرطبي على ان هذا
الغناء وضرب القضب والرقص حرام بالاجماع عند مالك وابى
حنيفة والشافعي واحمد في مواضع من كتابه وسيدا لطائفة
احمد اليسوي صرح بجمته ورايت فتوى شيخ الاسلام جلال الملة
والدين الكيلواني مستحل هذا الرقص كافر ولما علم ان حرمة كاجا
لزم ان يكفر مستحله وللشيخ المرحوم في كشافه كلمات فيهم يقوم بها
عليهم الطامة ولما حسب نهاية الامام المحمدي ايضا اشتم من ذلك
انتهى كلام البرزوي وقد اكتفيت بهذا عن نقل كلام اشار اليهم
انتهى كلام ابن الشحنة عليه الرحمة وذكر البرزوي ايضا في كتاب
التكفير قراءة القرآن على ضرب الدق والقضب كقوله لا تحفظا ذوات
القران ان لا يقرأ في مثل هذه المجالس والمجلس الذي اجتمعوا فيه
والغناء والرقص كما لا يقرأ في البيع والكتايب لان جميع الشياطين
انتهى قال صاحب حياوة القلوب قوله يجمع الشياطين يحتمل ان
يكون مراده من الشياطين شياطين الجن وهم يجتمعون في مجلس
الرقص والغناء ويحتمل ان يكون مراده من الشياطين شياطين
الانس وهم المتصوفة فانهم اشد من شياطين الجن واصح الاحتمالين