

با الحزن المتداول فالواجب التزبدهما اذا لم اصل والنتل وسيله فلو  
ضرب بيد يوعظ التزبده ما وسع با حدا وجهه ولما خزي يده الا في  
مع وسه للتمتع به يتان يور ودعا في الجهاد المحولة على التزبده وهذا  
ما سمحه الرافعي وقال القوي المانع المنصوص وهو ضربين وان  
لكل من يخرجه بغير ثمة وتوجهها لغيره لانه التزبده من بيتان منرسه  
للوجه وضربه للبدن الى المرفقين وهو موقوف وهذا ابن عمر فانهم  
حصل الاستيعاب بغير بدني وحب الزيادة ولا ينفذ التزب  
بل لو وضع يده على تراب فملأ بها جوارحها كما في الصلوات والحل التزب  
من الصلوات وسائر التزبده الا في الصلوات من الصلوات اما في الاخرى  
انما الغبار باحتله فيواقع الاجسام اذا انزقت واما في الثانية  
فالمستعمل في الاول من الحج على الكعب فان لم يفرح في الثانية  
لزمه تخذبا لاصابه لانا الاصل في كل من الحج والوجه والاسن  
احتمال في التزبده اي التزبده في الحج فان التزبده اي عجاوه  
التزبده لكون الحج في ايدينا ناعا للمستهة فالت عزه  
صوابه في ضربه ثابته اجابة اي تزغ الخاتمة لصل التزبده الجهاد  
ويكفي عزه في حاله في الوضوء لان التزبده لا يدخل تحت  
حمله فلما وسكته تحمله اي التزبده من كعبه او ما يوقر  
حقاها ان كان كثيرا بانفض او التزبده بغير قدر الحاجة  
لبنة تتشوه به الخلة اما سحر التزبده من اعضا الوضوء التزبده  
فالاصل ان لا يفعل حتى يفرغ من الصلوة كما نص عليه في الام  
وسن العيلة وبد ويحي على الذي والوكالين المسكين كالوضوء  
في الثالثة ويعد التزبده ما في الاول ومن سنده امر التزبده  
في الصلوة وان لا يرفع يديه عن الصلوة حتى يفرغ منه ويوم  
للعقله فالجيب النووي ويبلغ من الشهادة بين يده كالأص  
والعقل والصلوة اي التزبده من جوارح الوضوء رد ثابته  
المستعمل لانه لا يستلحه وهو مستفيدة من الادة كحلوه  
والعقل والصلوة اذا كان لعقد لما قبلها في اي قبل  
شروعه في الصلوة بان له يفرغ من تكبيره الاحرام وهو موقوف  
للا وان لا يرموا الوضوء الطلح حينئذ بحله في الوضوء  
وذم من التزبده ما فوقه بالاولى اياه ثم وعده في الصلوات  
بأنه هو او سلك اوطى وسياق حله التزبده في الصلوة

تأخر

على التزبده في الصلوة  
التزبده في الصلوة  
رافعي

او نحو

اي نحو اذا كان ملا يجمع من استعماله بحله في ما اذا وجد مانع منه  
الصلوة فيسبح حول يديه ويديه وتوجهه لما يحصله اياه يقول  
توجهه التزبده اذ التزبده في تحصيله اياه طه ما او هو في تحصيله  
ما في الاصل المصوب وطا الثاني من رفع والاول المراد او ما وجد  
اول التزبده كما له صاحب الفتاوى وقال القوي وهو ما يري اول  
التيار واخره كما نص في النصوص والرفع هو التزبده وان لم يكن اي  
التزبده واخره للظاهر فانه يطل بغيره لوجوب استعماله التزبده  
كما سرت وابنه يابك على لغة وانطلق في مانع من استعماله لما كان  
لما يحصل الصلوات لثقتا للمحج ولو كان في المانع بغيره اي الصلوة  
فيما لو نقله فانه يطله ان كان واحدا فاحضنا في صلواته للتعيم  
حصر الصلوات الا لافادة في استعماله حينئذ بحله في المانع  
فصلواته كصلوة التزبده سفر الصلوات لاي بطل بغيره لثبته  
بالنصوص بل مانع من استعماله فيه فخرج والمكة الرقية في الصلوة  
وغيره ان يطله في صلوة الاحرام فيما لو ادم فيها وقد قل في الصلوة  
بانه هنا قد فرغ من الصلوة وهو التزبده بحله في كل ما يراه ما دام  
في الصلوة فهو مشكوك عليه في انه لو انفق المانع في التزبده  
الاحرام من صلوة منقطع ومنها ما لثبته لم يطل بغيره وبعدها  
او غيرها في صلواتها دون فصلها في صلواتها بالصلوة في هفت  
بعده فيما ياتي في الفرض والشك ومثله في صلواته يقول  
في صلواته وراي اي علم فيها اي في الصلوة ما ولا حرام في صلواته  
فيما كان وصلته في صلواته وارا فاسته او تولى الصلوات الاصلها  
فانه يطل بغيره تقريبا للحكم الاقامة في الاولى والحديث المأمور  
بصلواته في الثانية لا يتلوا كما فنتا حصة اخرى لا فنتا واني  
اصد يد و افاد نفسه به بغير انه لو تأخرت الروية عن الاقامة  
في صلواته او كان يطل بغيره وبه صرح في الحج والصلوة  
في صلواته في التزبده او صلواته في صلواته التزبده في صلواته  
صلواته في صلواته او كان في صلواته وليس يعلم فواته اي المانع علم  
ان لا عند صلواته او صلواته وهو غير علم بغيره في صلواته  
الصلوات في صلواته او صلواته في صلواته وهو في الصلوة  
الصلوات في صلواته او صلواته في صلواته وهو في الصلوة  
الصلوات في صلواته او صلواته في صلواته وهو في الصلوة

51

بما اراده

ان كان