

اوله ويا وانا المرقد والاد طافها يتناده الطعام في الامجان لانه لا يتناوله
 في العرفا المبنية هي عليه فلا ربا فيها اخضت بولطين كما لعظم او الهل كالمشهور
 خالته ان الحنيت نفا وطها لينة اوله يفضد الطعم كالخلود والازراب الما كرس
 سفيها وقصدله فا ورا كان لوط ولا تقرفوت والزعفران ومخلط الطعام
 الما العذب قال تعالى وسن لمرطبهه فانه في جوهه في الفخ الما وسن وسن
 والظلي والاولا للثمن من الذهب والفضة وان لم تكن غانا ولورين طابا
 لاخراج الفلوس ان اراجح لانها خرجت بجهه ربة الثمن ولرا بالثمن
 ما بهر القرض حتى لو كان العوض معينه كلف الاستقلال بقضيه وكلا
 القرض للضيق ولا تملك المطالبة وان حصل المضيق في الجلس وتيق الوفا
 ان قض الوكيل قبل مقارفة للموكل الجلس وحجج بمثل نفا برما ان
 يتقضا صفا قبله فيقبل العقد كما صحه في الروضة واصلها هنا كذا
 فليظن لو اجاز ان عقد الذي قبل التقاض فوجها ان احداهما تعلق
 في الجلس والى والثاني بلزم العقد وكما التقاض في صحة في الجلس
 يتم هنا كذا كونهما من البرهان واجب وان ما هنا تحمله ان
 يتقضا صفا قبل المشرق وهذا ان انقضا صفا قبله وتعتبر لما تله بالكيل
 في مكيل خا لها عة عقد المصطفى صل الله عليه وسلم والوزن في سوزوله
 كان اكبر والوزن يتكياك ومير ان حدثا ببعده عليه وان لم يعقد
 الكيل والوزن هما كفضة وحصاة كلابية الفانك في الكيل وزنا وكه
 واما كلامه انه لا يضر زيادة قبة احداهما بالخروج وهو كذا ويشق
 اي يتبع عاة ارض العقد في لون العنق عليه مكنه اوزون وسن
 اياها في حيث لا تقوله في المعتاد فيه الكيل والوزن ان الذي ان
 في الشرع احقر بالعرف كالتقص فلتت شعور التناوي بان نقله كان
 في علة صل الله عليه وسلم نقل تارة ولوزن اخرى على السوي فانه يتبع
 فيه عادة ارض العقد وظاهرا ان كذا كذا فيما اذا الميرسا ورا
 الفانك اوعلم ولور يتبين اوقمن ولى وقد تحله قوله ان لا تقوله
 الفانك وهو المنصير الاجرهما على الفانك ان زيادة اي لا اجرة
 زيادة على جرم انظر كالميرس في بيعة بالوزن دون العادة او بعد
 الكيل فانها في حال على جرم الفانك وهذا الجلس في زيادة
 ورت على اعتبار العا بالماثل قوله حل في اي يتبع صبرة اخرى
 من حيثها حل فاطالة وان خرجت سوا يتقضا العا لهما في حالة
 العقد الكيل بالكيل فلا يتبع صبرة صبرة كذا وكذا

فهم حيث ما تناسوا والتفقد بالتفقد اي وسبع صبرة منه بصيرة منه ورضا
 لوزن او وزن له فيصير اي يتبع صبرة باخرى في الصور في اي كمال ككيل
 ومكمله فيصير حيث بان تناسوا ان ساد انقا وقوله والمفقد بالتفقد
 اعين قول اصله والدراهم بالدرهم اربع صبرة صبرة بالكيل او
 بالوزن اي يتبعها فمما كلال راوزضا فيما اوزن من صبرة في يتبع صور
 المسألة وان تفرد اي العا قد ان واختيارا والمكمل في الكيل والوزن في
 كذا صفة تقاض للمعتد في الامتياز اي البعوض المذكور في اي يتبع
 الصبرة بالصريرة حيث بان تناسوا وسبع الصبرة بكيلها او ربا ما الكيل
 فان لا يتبع صحة الميع اذ اي حين تقف بالكيل والوزن لصورة التقاض
 في الجلس وما فضل من الكيل في غير الكيل والوزن لصاحبه وقوله من
 زيادة انه ان كماله وتعتبر لما تله في سوزوله في الجلس حال كذا
 لونه متلهيا كذا كذا الانتفاعات المطلوبة منه او قوله على هدية يتا معها
 اخطاره وذا لك كمن ولى ولو حاصضا ورا بها وخاترا ما لم يكن يتقضى
 بالانك كذا لا يتبع لطيب لانه يسكون رغوته وتخصن بخاصة الضفة
 في الموصوف اي تخضع خالص من الما وتكون حله في المخطوطة لا يصبره
 بكلمه ولا يخالص الجليل بالما تله وسئل الزبيد والفرج في النوي فيهما
 جاز ما ان ارض عتهما يتسارع اليهما الفانك في المشقوع وجعل به
 الترتيب في تقاربه ان اياها **ارسان صبرا** اي وتصبر ربا **وصبر**
وقصير اي خلاص من لنا وخرج عجين للمصير به هنا من زيادة
 الصبر المخطوط بلما او حق وسائر صبر **ورطب** عله في خل الزبيد والقر
 لخطها بالما وسئل **سائر اياها** يا فيها وسئل **المراد** اي لا تقوله
 بما به فيه صلح وحكي لما وري في بيع التلح بالربط وبالزبيد ثمة اوجه
 اصحها جواز مطلق الكوزون في الاثاث ويجوز بيع الزبيون عله
 حال رطوبته وان كان لا يجيب فهو مستثنى وقوله ان احد جرمه
 جيد المير والميرس وجوز حمله في الما لفظه وتكفي منه في الما ويترافا
 بالمشاهه سائر كذا اي جا فاسئل **المراد** اي يتبع صبرة به من
 زيادة انه يتقضى **اي** اجاز في بيعها عله **وزنه** هذا في المير
 ان الميرس كليل كذا حله في الشان في حله غير جاز
 اي الميرس كليل كذا حله في الشان في حله غير جاز
 في حله حال كذا حله في الشان في حله غير جاز
 فيها لعدم اعلم بالما تله **واسئل** اي وكذا

Copyrighted material

المراد
 اي
 كذا
 حله
 في
 الشان
 في
 حله
 غير
 جاز