

قال ابن السكيت الفرس الضلع انما تم الخلق الغليظ الالواح الكثير الصعب وتضلع الرجل الى املا  
شعبا ورا وبقا فلان مستضلع بهذا الامر اي قوي عليه والاضطلاع من الضلالة وهي القوة  
**صاع** ضاع يضوع ضوعا اي حركه وضاع المسك وتضعه اي تحركه فان شرب رايحه وراحت  
**فصل الطابع** الطبع السبيح الجبل عليها الانس والطبيعه مثله والطبع الختم وهو ان يثري  
الطبع يشبهه وطبعه على الكفاي تحت **طوبع** طوبع يدك اي متعاداك والاستطاعة الطامة ورا  
قالوا استطاع يستطع ويخرفونا ان استطاع الطامع الطامع ويكرهون ادغام اليها فيها بجر السين  
ويحرك ليدركه حرمه فما استطاعوا ان يظهره واما الادغام فتح بين السين والياء والطبع  
اي تكلف الاستطاعة والنطع بالشيء البعير به وطوعت له نفسه فذل خيب معناه رجعت وهلت  
والمطوعه العين يطوعون بالحق والباطل والموافقة رجل طواع اي مطيع وطاع له اذ القاد  
لا يطبع كذا اي لا يتبادر **فصل الطابع** طبع البعير اذا غر في شيهه ويترك ارضه على طلعك  
على نيك ولا تحلمها ما لا يطيق **فصل الفحيح** الفحيح الرزيم وتدبخته الصبيبه اي وجبته  
وتجوت له اي تجوت **فصل الفرج** الفرج الدفريقال فرجت اليك وفرجت منك والفرج فرجة الكفر  
المجا والفرج ايضا الفاعه قال رسول الله انكم لن تكفروا حتى تغرقوا في الفرج وبقا عند الطبع والارواح  
الاخاف والاعاشه ايضا ويقال فرغ اي اخافه وفرغ عنه اي كسفه عنه ومنه قوله تعالى اذا  
فرغ من صلواته اي كسفه عنها الذبح **فصل الامر** بالهم فهو قطع اي شديد شنيع **فصل** لهم اصغر  
فانع سد يد المعوم والفاقة الواهيه وفواقع الدهر تواليه **فصل القاف** القاف **فصل** القفة الكف  
يقال دعوت الرجل منك فانقع اي كفته فانكف والقوف الخنا والفحش يقال قد دعته اذ ازمته  
بالفحش والقاف الكلام القبح والقذف الدوثر **فصل** قولهم ان يصير فرجت لوي الخلب اذ اتيته  
واصل ان حكيم من حكما العرب عاش حتى اضمحل قال لا يشبه اذ انكرت من فهم شيئا فترى الي  
المعنى بالعمى لا رجع قال الفلمس الذي كالم قبل اليوم ما يترج العضم وما علم الانسان الا انما  
والقواف الضرب والقوافه الشديده من شديده الدهر وهي الداهيه وقافه الدار صاحبها

وقالوا

وقافه الطريق اعلاه وقواف القرآن الايات التي يقرأها الانسان في الحج والعمرة والبر والبر  
فانها ترغ الشيطان والهرع الشديد ويقال فلان فرغ دهره وقافته كقفة والتفرغ  
التفرغ **فصل** قطعت الشئ قطعا وقطعت النهر قطعا اي عبرت وقطع وجهه وقطعت وقولها  
ثم ليعطف فانه الخندق لان الخندق يد الميت السقف ثم يقنع نفسه من الارض حتى يحبس والقطع  
ظلمة اخر الليل ومنه قوله تعالى فاصبر باهلك بقنع من الليل والقطع الطاف من البقر والغنم  
والقطع السوط والقطيع العجوان وتقطعوا امرهم بينهم اي اتسمنوا والقاطع ضد التواصل  
**فصل** القطع شبة الكنف يقال فيه زا والراعي والاطلاع على الامر الكف عنه والقطع بالكل الشرايع  
**فصل** القطع واحدة المقام من حديد كالحجر على راس الفيل وقد نعتته اي ضربته بها  
الفرج السواس بالندل للسائل قال الشاعر مال المرصلي يعني مقافره اغف من الفرج  
يعني مسيلة الناس وقال عدي بن زيد وماخت ولوهده وانت لعهده قولهم المضر اذ ما تانما  
يعني بالاول والافرا هو الذي يسالك فما اعطيتة قبله والفاقة بالفرج الرض القسيم انبه  
الشيء اي ارضاه وفي المثل خذ الفنا القنوع وشرا القنوع فاقنوع وان يكون السبل يعني  
لا ترض بما يعطيك قال وكثر المعنى والقنعة بالكمات تعقب الامراه واسما والفاقة اوسع المعنفة  
واقنوع راسه اذ رقع ومنه قوله تعالى مهططين مقنوع وهم واقنوع يدية الصلوة اذ رقعها في القنوت  
مستقبلا يبطنونها وجهه كيد عوا **فصل الكاف** الكوسوع طرف الزند الذي من الخنصر  
الكاف عند الرسوخ الكسح ان تضرب دبر الانسان بيدك او بصدك قد حكى يقال اتبع فلان  
دبارهم بكسحهم بالسيف لاي يطودهم ومنه قول الشاعر كسع الشيا مسعود واسم حي من  
الحي ومنه قولهم نذمت نعامه الكسول لما راي الكسح ما صنعت يداه **فصل** الكم الفصح والشيء  
وسيع كالعصيه فهو كمن سلام لا اقل ولا تظارا وكامع مثل ضاحجه **فصل** كمن كوعا اي انقبض  
وانقبض وكمن الامواي قيس وكمن الرجل اي خضع والسبع القبيض والكنغ القبيض وتلغ الرجل في  
قيد كمن الكوع الكاع طرف الزند الى الالبهام والاربع المخرج الكوع واحراة كوعا اي بسبب الاربع

Copyrighted material