

الذي هو المفصل ليقوم كونه مفضلاً عليه كما قسم كونه مفضلاً فلا
 يبين الأفعال ووجه اشتراط النقي ان حرف النقي كونهما بالفعل
 اولي يقوى الوصف في العمل واما قيد الاسم الظاهر يكون مفضلاً
 ومفضلاً عليه باعتبارين ليخرج نحو ما زيد احسن منه ابوه فانا لا
 يضطر الى القول بالعدل فيه لعدم المنع عن تقديم من المفضلية
 على المفضل لعدم قصد كون المفضل هو عليه قوله فرقع اما مفضل
 اي يرفع القير مطلقاً مستكناً كان او ظاهراً كما بيناه وقوله او
 مفضلاً يريد مظهر مفضلاً بقية مقابلة للضم وانما ترك
 قيد المتعلق للعلم بان غير المتعلق لا يمكن ان يكون مفضلاً
 ومفضل عليه واما المتعلق وانما يصح فيه ذلك باعتبار
 التعلق فيفضل باعتبار تعلقه بشئ على نفسه باعتبار التعلق
 بشئ آخر ولما فرغ عما يعمل على الفعل لكونه اصلاً للفعل في
 الاشتقاق منه او متاد كالر في الاشتقاق من ذلك الاصل
 اذ ان يحتم المقالة بعل بمض المحامد وذلك اما لكونه ما و
 لا باسم المفعول وهو المنسوب واما لثبته معنى الفعل في
 الطرف وقد يعمل المنسوب في رفع الظاهر ومستقر للأ
 اعتبار بنسبه كقولك زيد فارسي علامه وهو
 ذلك في ملوكه حبشيه يعني ان الاسم المحامد المنسوب
 كالبري والمصري والحبشي يرفع الاسم مطلقاً سواء الظاهر
 هو والمستقر لانه في تاويل اسم مفعول من النسبه فالمراد
 معنا المنسوب الى مصر والحبشي معناه المنسوب الى الحبشه
 تقول زيد فارسي علامه فعلاً من مرفوع على انه فاعل المنسوب
 وتقول هو ذلك في ملوكه حبشيه فتأتي بالتاء في حبشيه كذا

حامل

حامله النسب تقرر الموصوف وذلك الظاهر يرفع على الفاعل
 عليه ثم ان الشرح في عمل هذا الاسم هو الاعتقاد اما على
 المصاحب كما في المذكور واما على حرف النقي والاستفهام
 نحو قرئتي نحو ملك وما قرئتي فومك ولم يذكر ذلك لانه معلوم
 من كون علمه بتاويل اسم المفعول قولك لك متعلق الظرف فيه
 مقدّم هو خير مبتدأ محذوف تاويله لك رغبتك
 ويعمل ظرف نائب عن فعله وذا ما يشرط اعتماد حرف في ذي
 المشابهة فيرفع اسماً ظاهراً باقتادهم ومستقر ايضاً
 بذهب فرقة كقولك زيد في النهار صياحه وعمره
 لدنيا باستار كناية الطرف المستقر النائب عن فعله يعمل
 شرط الاعتماد المذكور في المشابهة الفعل وذلك اما في الاسم
 الظاهر نحو زيد في خانه عمره وزيد في النهار صياحه ولذا يجوز ان
 يرفع به ان المصدرية من غير اعتماد كما في قوله تعالى ومن اياته
 انك تنزل النازل خاصته ويجوز ان يكون المرفوع في الاصل الذي
 كونه مبتدأ مقدم الحيز واما في التفسير فذلك انه يرفع فيه الخبر
 الذي كان للفعل المحذوف فيكون فاعلاً له لثبته معنى الفعل
 كما في زيد لدنيا وفي الدار عند جماعة من النحاة وقال بعضهم
 لا ينقل الخبر اليه بل يحذف مع حامله لكون الطرف حامل
 غير مشابه للفعل وفي صنع المجهول ترك فاعلاً صيغة
 المجهول كضرب ويضرب واكرم ويكرم يكون الفاعل منزه كاد
 يكون المفعول نايباً عنه في الاستناد اليه وترك الفاعل لا احد
 الوجوه المذكورة نحو قطع اللص اذا قطع الامر فيترك ذكر
 تعظيمه وشتم الاسير اذا شتم العقيم فيترك ذكره محذوفاً وقيل