

الطواجن علي باب  
 المسجد مقابل بيت  
 الشريف  
 بسيل عتايي

فوصل ٩٩٤ وهم تلك الدور والمدارس وبني في محلها طواجن  
 وجعلها ماوي الفقرا حتى لا يبيتون في المسجد عمل علي  
 يسار الخارج الي الصفا سبيل يشرب منه الصادر والوارد  
 وعمل تحت حنفيه للوضوء وجعل حنفيه اخري في لمتق جدار  
 مدرسة قايناي بالقرب من باب السلام وكانت عمارته ٩٩٥  
 ومن خيرات انه لم يكن بمكة المشرفة معني بعلوفه فعرض الشريف  
 للشيخ عبد الكريم القطبي فادعوه عليه بافتاء مكة وجعل له محراب  
 عتايي اطول يوم ومن خيرات الرومية الجديده لغيرها ٩٩٥ نحو  
 ثلاثة الاف وابوعلها الي عشره ومنه قال قال الشيخ عبد الرحمن  
 المرشدي وفي ٩٩٩ نظر شخص مصري يقبل بعض رخاير  
 الحجر باليمن فحاسب صورها صورته كف انسات وعليها كتابه  
 كوفيته فسك ذلك الرجل وقطعت يده ورايت صورة الكف  
 النحاس وليس فيها حد يتمكن به من قطع الاجبار من مواضعها  
 اللهب الا ان يكون ذلك اثر الكتابة المرقومه فلا يبعد وفيه  
 قال واما العمائبي الاربعه التي احدثها الي باب السلام والاخري  
 الي باب الصفا والاخري الي باب العمرة والاخري الي باب  
 الخزيرة والجناحات اللذان بجانب مقام الحنفي والفرش الذي  
 خلفه والذي تجاه المنبر كل ذلك حدث بمدان فرش المطاف  
 بالمرور وذلك سنة فانهم كانوا اطلوا قلموا شيئا من المطاف جعلوه  
 في هذه الاماكن وكذلك السل الذي جعل مصلي الشريف مكة بصحراء  
 المسجد مايلي باب ام هاني وتم ترقيم المطاف ١٠٠٥ واراضه  
 بسنهم

اول معني منظر الدور  
 بمكة القطبي  
 ابتدئ الرومية الجديده  
 بمكة  
 الرجل الذي يقبل الرخاير  
 وقطعت يده  
 الهامشي الاربعه

بفضله بقوله قد رخص المطاف هو وفي سنة امر السلطان مراد  
 بهارغ مولد البني مسلم عني يتخصص يقال له غضنفر لغناه وانفق  
 عليه جله من المال ورفعه جدران المحل وبني باعلاه قبة عظيمة  
 ومناره واقف عليها واقفا بالديار الرومية ورتب لها مؤذنا  
 وصورها خادما واما ما تم جعلت اللمنة مدرس للمعلوم يد  
 رس في الاسبوع يومين بالمحل المذكور واما المحل في زمنا  
 السيد احمد الغزي والمدرس عبدالله عتايي الي الله في حدود  
 اليماني وفي سنة حدود السائر واث المصنف جدار الكعبة  
 واما ترقيم مقام الحنفي وجرابه فكان في السنة المذكورة نشر  
 ترك ترقيم ارضه كذا رايت بخط الشيخ عبدالرحمن المرشدي ورايت  
 بخط السيد الشيلي انه في سنة امر السلطان محمد خان بترقيم  
 المطاف وفيها عمر صاحب جبه محمد بيك المسجد الذي بالترقيم  
 علي صفة ذكره ترقيته وهي باقية الي الانه يصلي فيها ركعتي  
 العمرة كل معتمر وفي هذه السنة وقعت فتنة بين الاتراك  
 الناريني في الملاء وعبد الشريف فرب حاكم مكة القايد  
 راستدين فاين فاصابه بالمدعاسهم لا يعلم من اين هو فوقع  
 ميتا فحل قتيلا الي بيته وفيها وراد مولانا السلطان احمد  
 خان بترقيم المقامات الاربعه فرمت وفي سنة في ايام السلطان  
 احمد خان عمل نطاق الكعبة وطمحه كما ذكره احمد بن حنبلان  
 في كتابه الذي وضعه في هدم الكعبة انه لما بلغ السلطان احمد  
 خان ما اصاب الجدرين الشرقي والغربي وجبل الحجر والبصرع

عمارغ المولد الشريف  
 وترتيب امام ومؤذن  
 ومدرس  
 تحديد الشاردر وان  
 باللمنة  
 ترقيم مقام الحنفي  
 ترقيم المطاف  
 مسجد التميم  
 ترقيم المقامات  
 نطاق الكعبة