

فيه علقين فرج الوجودان ووضع التلمتين **وعنه**
 ايضا انه غسل ثوبه في الصبح مع صاحب له فقال
 صاحبه نعلق الثياب من جد وان الكرم فقال
 لا تغز الوتد في جدار الناس فقال فعلقته من الشعر
 فقال لا انه يكسر الاغصان فقال بنسطه على الخرد
 فقال لا انه علف الدواب لا تستره عنها قوي
 على الشمس حتى جف جانبه ثم قلبه حتى جف جانبه
 الآخر **وعن** ابي حنيفة رحمه الله انه كان لا يجلس
 في ظل شجرة غيره ويقول في المبر كل قرض من نعمها
 فهو ربوا **وعن** بعضهم استاجرد اية الى موضع
 رجل مكنو بالبرص الى رجل في ذلك الموضع فقال
 سوف استاذن الكاري فان اذن احل النظر
 الى دقة هؤلاء الاعلام ومساهلة مشايخ هذا
 الزمان حتى لا تغتر بزعمهم واقوالهم والله المستعان
 وعليه التكلان **الباب الثالث** في امور
 انها من التقوي والورع بسبب نوع مناسبة
 ومشابهة واكباب بعض الزهاد في رواياتنا

زمانتا عليها وليست منها في شيء بل هو يدع حدثت
 بعد الصدر الاول ومعدودة من الوسوسة والورع
 البارد وتلك كثيرة ولكن اعظمها ثلثة نبتن كلار في
 فصل على حدة ان شاء الله تعالى **الفصل الاول** في الاذ
 في امر الطهارة والتنجاسة فنقول وبالله التوفيق اعلم
 ان مرادنا بالدقة فيها كثيرة صب الماء ومجاورة
 الخد في عدد الغسل والعصر في طهارة الاحداث
 والاخبار وغسل الاشارة الطاهرة وعد الماء الطاهر
 نجسا والاحتراز عن استعماله واصابته بحجة الوهم
 وترك بعض المهمات الدينية بسبب الاشتغال بها
 كالنكاح والذكر والفكر والتدبير بل الجماعة والصلوة
 وتعل بعض الكروهات كما خير الصلوة الى التوسل
 الكروه وتعيين اثار للوضوء لا يتوضا من انا غير
 ولا غيره منه ويتجادة لا يصلي عليه غيرها ولا غيره
 عليها والسؤال عن طهارة الماء والانا والمكان والبس
 واللباس بلا اشارة ظاهرة على نجاستها وخود ذلك لا يد
 لنا من اربعة انواع **النوع الاول** في كون الدقة في امر الطهارة