فاصغي لتثبيت بلي واقصد أوايله عليه ذ قامة للعصر اذ أنت
ذ نت وقد ل يشري كليف ز وزريقا ادبت جهرا ايها الاخطل اذ أنت

انتهى وقوله من راس تنوت اي من اوله اذ راس الشيء اوله وقوله
المصروعد الحرف الخ اي ان عدد الاقدام الذي دل عليه الحرف مجعول
لاول الشهر فيحذف اي بغير نقص وقوله وغير بداء الشهر
الخ اي انك تنقص منها جزء افي كل يوم ان كان الشهر الذي بعده
اقل اقداما منه والا فيزاد عليها في كل يوم جزء اليء اخره ويعرف
ذلك الجزء بقسمة الفضل بين اقدام الشهرين على تسعة وعشرين
يوما عدد ايام الشهر على اليوم الاول مثال ذلك بايه تزيد
على توت بقدمين فتفرق القدمين على ايام توت غير اليوم الاول
يزاد كل يوم جزء من تسعة وعشرين جزءا من القدمين وهذه
الزيادة لابد منها والا بطلت الصلاة ومثال النقص طوبه
وامشير والفضل بينهما قدمين فتفرق نقص القدمين على
تسعة وعشرين يوما وان لم تعرف النقص في ذلك المثال فالصلاة
صحيحة لانها زيادة في الوقت وهي غير مضرة بخلاف الصورة
السابقة فافهم ذلك وقوله بنسبة الثاني له اي لذلك الشهر
كما علمت ومعصصا بكسر الصاد اي مجزءا او مفرقا حال من
فاعل زد وحذف حال فاعل او انقص للعلم به يجوز العكس وبالله
التوفيق ثم قال

للعصر قامة تزاد بعد ذا المغرب غرة وشبر تحتذى
والقشا مغيب أخمر الشفق للصبح فجر في نمو صدق

يعني انك اذا زدت قامة ظل الزوال دخل وقت العصر والقامة
عندهم سبعة اقدام والمراد من القدم في غالب معارفنا انما
هو جزء من سبعة اجزاء القامة المقيس ظلها مطلقا من ادمي
او غيره

والبلدة وسعد الذابح وسعد بلع وسعد السعود وسعد
الاخبية وثلثا الفرغ المقدم فقول الناظم ثلث مقدم ثلث
مبتدا ومقدم مضاف اليه وثلثا معطوف ثلث مرفوع بالالف
المحذوفة للالتقاء الساكنين نيابة عن الضمة لانه مثنى
والعقعة مضاف اليه وفي الكلام حذف اي وما بينهما ومنازل
مبتدا ثان مضاف والزبيع مضاف اليه وتلك اسم اشارة اي
التاء منها مبني على الكسر في محل رفع خبر المبتدا الثاني
والثاني وخبره خبر عن المبتدا الاول والرابط اسم الاشارة
واللام للبعد والكاف حرف خطاب والسبعة بدل من اسم
الاشارة وما قبل من تقدير المحذوف الذي هو وما بينهما
يقال في البيتين اللذين بعده وقوله فحقق صرفه اي انقضاء
الصيف وبين الصرفة و صرفة بقطع النظر عن الجناس
اللفظي والخطي وهو الجمع بين متشابهين في اللفظ والخط
ومثله إذا ملكت لم يكن ذاهبة فدعه فدولته ذاهبة
وقوله تمامها إنجلي اي اتضح وهذا جدول يعرف بروج
كل فصل ومنازله وما يخص كل برج من المنازل وطبايعه
وطريقه ان تنظر الى البرج فما كان فوقه فهو الذي يخصه
من المنازل وتحت كل ثلاث بروج فصله فالحمل له ثلث
المقدم والعوذ والرشا والثور له الذبح والبطين وثلث
الثريا والجوزاء لهما ثلثا الثريا والدبران وثلثا العقعة
وتحت هذه الثلاثة فصل الربيع وطبع الدم وهكذا الباقي

Copyright © King Saud University