فاذا اريد جمعه فلا بد من تغييره بادراد به شخص ما سمي بهذا
الاسم وقد اغزالبدر الدماميني في ذلك مخاطبا لعلما اليمند بقوله
اذا علما اليمند لازال فضلكم ٥ مد الدهر يبدو في منازل سعده ٥
الم يكم شخص غريب لمتحنوا ٥ باسراره عند السؤال تعنده ٥
وها هو يبدي ما تغر نمه ٥ عليه لتبدوه الي شبل رشده ٥
فسال ما اسم غر علم وحوده ٥ لحكم فلم ترض النجاة بعربده ٥
فلما وجدتم ذلك الاسم حاصلا ٥ منعتم ثبوت الحكم الا بقيده ٥
وهذا العمري في الغرابة غاية ٥ فهل من جواب تسمون برده ٥
واجاب بعض الفضلا بقوله ٥
ايا من على افراس افكاره غدا ٥ يصيد غريز الشاردات بنجده ٥
فما ذا جوابا للسوال موضحا ٥ يفوق فريد الدر في نظم عقده ٥
قد اشترطوا في مفرد علمية ٥ الجمع على نمط المثنى وحده ٥
فلما راوا تعريف ذاك محققا ٥ ابوا تسمة الابيات ضده ٥
ويدفع ذا الاشكال ان شيوعه ٥ المصحح جمع لا غني عن وجوده ٥
وتعريفه شرط لاقدام حاذق ٥ عليه فلا تستعر تواشر فقده ٥
ومحصل الاشكال ان علمية ٥ كيف تشترط في مفرد هذا الجمع ثم يشترط
نقيضها وهو التنكير في حقه ومحصل الجواب ان العلمية
ليست شرطا حتى يحتاج التنافي بل هي من قبيل المعد بضم الميم
وكسر العين وهو ما يتوقف على وجوده حصول المعدود المطلوب
ولا تخامعه وذلك كالخطوات الموصلة للمقصد فانه يتوقف عليها
الوصول للمقصد وعند الوصول اليه تنعدم ولا توجد معه وظهر
ان اطلاق الشرط على العلمية بطريق الاستعارة لعلاقة المشابهة
بينهما وبين المعد في توقف المطلوب عليكل ولا يصح ان تكون العلمية
شرطا حقيقيا لان الشرط يجامع المشروط والعلمية لا تجامع الجمع كما
علمت واطلقت ان كلا من المعد والشرط يتوقف عليه حصول
الشيء لكن الشرط يتم معه حصول المطلوب والمعد بضد
ذلك وحوله والعلمية من قبيل المعد لا الشرط قوله او صفة وشرط
فيهما ان تكون صفة المذكر عاقل قالية من التا ليست من باب فعلان
فعلى كسكران سكري ولا من باب افعل فعلاء كاحمر حمراء ولا مما يستوي

فيه

فيه المذكر والمونث نحو صبور ولا وصفا لمذكر لا مونث له نحو حائض راد
لعظم الثمرة وهي تمرة ٥ الذكر والادمرة فلا يقال احمر ونوادر يوت
قوله نحو جا الزيدون والمسلمون بدون واو فيكون الزيدون فاعلا والمسلمون
صفة له فقوله فالزيدون والمسلمون فاعل الأمنه تسمع ظاهرا ذا الفاعل
هو الزيدون واما المسلمون فصفة له قوله هذا هو المشهور المشار
اليه اعراب جمع بالحروف اي رفع جمع المذكر السالم بالواو وهو المشهور
ومقابل المشهور انه معرب نحركات مقدرة على الحروف فيرفع بضمة
مقدرة على الواو في حالة الرفع وفتحة مقدرة على الياء في حالة الجر
ونصبه مقدرة عليها ايضا في حالة النصب وهناك اعاريب اخر اصحها
ما ذكرنا واما رفع هذا الجمع بالواو لانها تقع ضميرا جمع في نحو يضربون ولان
الجمع اقل دورانا في الكلام من المثنى فجعل الثقيل وهو الواو للقليل وهو
الجمع ليحصل التعادل وزيدت النون عوضا عن التنوين في المفرد وقيل
عوض عن حركة المفرد وردبانه قد عوض عنها الواو وقيل غير ذلك
وحركت بفتح لالتقاء الساكنين وكانت فتحة لخفتها وثقل الجمع قوله وهو
بكسر الكاف بناء على ان الجمع اقرب الزوج فتحل وقيل الزوجة يقال فلانة
تحتين لما هو المشهور وعلى مقابله من ان الجمع يطلق على اقارب
الزوجة ايضا يجوز فتح الكاف قوله وذو امالة اشارة الى ان اضافتها الى
سر علما وهو اسما لاتضاف الا الى اسم جنس ظاهر كان نكرة فتفيد اقل
معرفة نحو الله ذو الغفرة يرحمنا واما اضافتها للضمير كما في قول
الشاعر ٥ انما يعرف الفضل من الناس ذووه ٥ فشاذ
هذا كله في ذو المذكورة هنا التي بمعنى صاحب واما ذوا الطائية
فمبنية على السكون في الاحوال الثلاثة لانها اسم موصول بمعنى
الذي تقول جاءني ذو قام ورايت ذو قام ومررت بذو قام اي الذي
قام وبعضهم اعربها اعراب ذوا بمعنى صاحب قوله وهنو كاسم يعني
به عن اسما الاجناس كالمال والتراب والدقيق وغير ذلك وقيل استم
لما يقبح التصريح به وقيل اسم للفرج خاصة قوله بشرطان تكون اي
هذه الاسما قوله مفردة فلا تثنى نحو ابوان او جمعت جمع تكسير كابا
او تصحيح كابون اعربت اعراب مذاكير قوله مكبرة فلو صغرت كانت
اعربت باظهر كان الظاهرة قوله مضافة فلو اوقعت نحو جاءني اخ وابا عمرو

Copyright King Saud University

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)