اعراب المفرد وكلما تقطع عن الاضافة سوي فواو وقوا بالواو وفاشما
لا يستعمل ان الاضافة فقوله لغير يا المتكلم شرط في الشرط الذي هو
الاضافة اي بشرط ان تكون تلك الاضافة لغير يا المتكلم بان لا تضاف
لضمير المخاطب كما مثل المص او ضمير الغايب نحو ابوه او ضمير المتكلم
غير انا نحو وابو ناشيخ كبير او للاسم الظاهر نحو جاءا بو اخ زيد ورايت
اباخ زيد ومررت باخ زيد فان اضيفت ليا المتكلم نحو جاءا اعربت بحركات
مقدرة على ما قبل يا المتكلم مانعا عند اذ واقفا منها تضاف لاسم جنست
كغلامي وكلما تضاف ليا المتكلم ما عدا ذو افانها تضاف لاسم جنست
ظاهر مخاصوبرا دابت الصنايع مضافين لتسعة فعين مسهلة اذ لا تلتحمها
ما النسبة فان حكمتها اعربت بحركات ظاهرة نحو جاءا بوي ورد هذا الشرط
بانها في حالة النسبة خرجت عن الاسما الستة لان المنسوب غير هم
المنسوب اليه والذي اعرب بالحركات هو المنسوب للاب وليب واحدا
من الاسما الستة فالحق انه لا حاجة لهذا الشرط وفي لغة
قليلة مراجع لمبنوي اي ولما اكسر لغاته وافصحها فانه تعرب
بحركات ظاهرة نحو لهذا اهنئ ورايت هنئ ومررت بهنئ ولذلك

قال ابن مالك

اب اخ حم فذاي وهن ... والنقص في هذا الاخير احسن

قوله على المشهور مرتبط بقوله وعلامة رفعها الواو اي حالة كون
تلك العلامات جارية على المشهور لان هذا الوجه اسهل المذاهب
وابعدها عن التكلف ومقابل المشهور اقوال منها انها معربة بحركات
مقدرة على هذه الحروف فتقدر الضمة على الواو والكسرة على الياء
للثقل والفتحة على الالف للتعذر ونيابة احد الاخر لا يسمعا المقام قوله
في المثنى اسم مفعول من ثنيت الشي اذا عطفت بعضه على بعض
سميت به الصيغة المذكورة وحد المثنى هو الاسم المعرب الدال
على اثنين فقط بزيادة الف او ياء على مفرده فخرج بالمعرب المبني نحو
ذان وتان واللذان واللتان وبالدال على اثنين ما دل على واحد نحو
زيدان علما على رجل وكلبتان بالبا الموحدة اسم للالة المعروفة
وخرج بقيد فقط ما دل على اكثر من اثنين وهو الجمع فانه يدل على
اثنين لكن في ضمن دلالته على اكثر منهما ومثله مزوج ومثمن لانه

لا يتعين

لا يتعين للدلالة على خصوص الاثنين بل يستعمل فيهما وفي كل عدد
مزوج وخرج بزيادة الف او ياء كلا وكلتا فان دلالتهما على الاثنين من نفس
الصيغة لان الالف لازم في الاولى اصلية منقلبة عن ياء هي لام
الكلمة والف الثاني للتانيث كالف حبلى والتاء عوض عن لام الكلمة فخرج
بقولنا على مفرده مالا مفرد له نحو اثنتان واثنان وبشرط في المثنى ايضا
ان يكون له ثان في الخارج فخرج نحو قمران تثنية شمس وقمر على سبيل الد
التغليب ومثله الابوان للاب والام والمشرقان للمشرق والمغرب فهذا
كله من قبيل الملحق بالمثنى لا من المثنى حقيقة ويشترط ايضا ان
يكون المعرد نكرة فالعلم اذا اريد تثنيته نكر وقد اشار بعضهم الى

هذه الشروط بقوله

شرط المثنى ان يكون معربا ... ومفردا منكرا ما ركبا

موافقا في اللفظ والمعنى له ... مماثل لم يغن عنه غيره

فقوله موافقا في اللفظ اي كما يصح تثنية المختلفين لفظا كزيد
وعمرو فان يكون موافقا في المعنى فلا يثنى المشترك ولا الحقيقة والمجاز
وقوله مماثل اي له ثان في الخارج فخرج نحو مران للشمس والقمر من باب
التغليب وقوله لم يغن عنه غيره اي لا يستغني بتثنية
غيره عن تثنيته ومن لم يقولوا سوان استغنا بتثنية
سي بمعنى مثل وزيد على ما في النظم ان لا يكون لفظ كل وبعض وجدا
احد وعريب ونحوها مما يلزم الشي لا ستغراق الافراد ونظم ذلك بعضهم

بقوله زيادة على البيتين

ولم يكن كلا ولا بعضا ولا ... مستغرقا في الشي تلت الاملا

على المشهور ومقابله انه مرفوع بضمة مقدرة على ما قبل الالف
وفتحة او كسرة مقدرة على ما قبل الياء مع ضمير مضاف اشتغال
المحل بحركة المناسبة لان هذه الحركات التي قبل الالف والياء التي بعدها
لمناسبتهما فتقدر حركة الاعراب وكميل غير ذلك من الاوجه قوله
المشهور ما بعدها وقد تفتح بما في قوله

على احوذيين استقلت عشية ... صحت بشاتي النوى يعفر قطاة

بسرعة الطير اراد باحوذيين منتي احوذي وهو خفيف المشي واراد
به الشاعر جمل القطاة قوله المفتوح ما بعدها اي للخفة المناسبة

Copyright © King Saud University

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)