وامراة صبور او فعيل بمعنى مفعول كرجل جريح وامراة جريح او كان
افعل التفضيل المجرد من ال والاضافة فانه يخبر به عن المفرد والمثنى
والجمع مذكرا او مؤنثا لملفظ واحد كما تقدم بيانه وان لا يكون النعت
جملة فانها لا توصف بتعريف ولا تنكير ولا افراد وتثنية وجمع ولا تذكير
وتانيث وان كانت توصف بالاعراب حسب محلها فهم بالنظر
لتاويل الجملة بمفرد يجمع ان يقال انها توافق المنعوت في اربعة من
عشرة بالنظر للمفرد الذي قاولبه وتكون الموافقة في الحقيقة لذلك
المفرد قوله لا يقال الخ هذا وارد على قوله ويتبع منعوته الخ والتعبير
بلا يقال يوذن بضعف السوال اي لا ينبغي ان يقال هذا القول لانا نقول
وجوابه قوله المراد بالتبعية في الاعراب اي لا في اللفظ فالمكسور
انما هو التبعية في الاعراب وسيويه يقول هذا متوافقان في الاعراب
غايته ان الاعراب محلي لا يظهر فلا يضر خالف اللفظ لان الاتفاق
في اللفظ ليس بشرط قوله والمراد بالمفرد الخ اي فتشمل الاعراض
بالامثلة الكلية التي الوصف فيها معرف والموصوف مرفوع قوله
ومضمون الجملة الخ اي فلا يرد جاءني رجل يكتب فان المنعوت فيه مفرد والنعت
والنعت مركب من الفعل والفاعل والمراد بمضمون الجملة هنا الوصف
الماخوذ منها كما كانت في جاءني رجل يكتب لان المضمون بمعنى المصدر
الماخوذ من المسند المتعلق للمسند اليه ولا الثبوت وبقي ايضا
النعت نحو قوله تعالى ويل لكل همزة لمزة الذي جمع مالا وعدده وبعض
النكرة وهي همزة بالمعرفة وهو الذي يجمع ويوصف لفظ الجلالة الذي
هو اعرف المعارف بالنكرة في قوله تعالى الحمد لله رب العالمين الرحمن
الرحيم مالك يوم الدين فان اضافة مالك الذي هو اسم فاعل
ليوم الدين لا تفيده تعريفا لانها اضافة لفظية وكذا
اما عاد الاول فاما الموصول فيعرب بدلا وليس نعتا واما عاد الثاني
فان اسم الفاعل اذا اعتمد منه الاستمرار لا خصوص الحال والاستقبال
والا عمل كانت اضافته معنوية ويكون معرفة فيصح كونه نعتا
نعت المعرفة بدقوله على لغة الخ راجع لخمسة التثنية والجمع اي
ان النعت السببي يطابق مرفوعه في اثنين من خمسة المذكية
فيثنى ويجمع اذا كان مرفوعه مثنى او مجموعا ان جرينا على لغة اكلوني

البراغيث

البراغيث وهي لغة من يلزم الفعل او الوصف علامة التثنية
والجمع اذا اسند لمثنى او مجموع فتقول على هذه اللغة حسنا غلاماها
وحسنوا غلمانهم فان لم نجر على هذه اللغة وافقته في واحد من اثنين
فقط وهما التذكير والتانيث ولزم النعت الافراد وان رفع مثنى
او جمعا كما سيشير اليه بقوله والافصح قوله والافصح في النعت
الخ مقابل لقوله في لغة يعني ان الافصح الافراد في النعت مطلقا
ولو كان المرفوع مثنى او جمعا وتذكير النعت مع تانيث مرفوعهما وتانيثه
فيقال مررت برجلين حسن غلاماهما وبرجال حسن غلمانهم
وبامراة وبامراتين حسن غلاماهما وبرجل حسنة جاريته وبنسا
حسن غلمانهن كما يقال حسن غلاماهما وحسن غلمانهم وحسنة
غلاماهما وحسنت جاريته وحسنت غلمانهن قوله والاحسن
في نعت جمع التكسير الخ هذا في النسخ التي بايدينا وعليها وفي
حاشية تلميذ المصنف ما نصه الذي شاهدته بخط المولف
والاحسن في جمعه التكسير اه ومعنى هذه العبارة ان الاحسن
في جمع النعت هو جمع التكسير دون التصحيح يعني اذا اريد جمعه
على خلاف الافصح فيجمع ان يجمع جمع تصحيح فتقول مررت برجال
قائمين وجمع تكسير فتقول قعود والاحسن جمع التكسير وهذا
لا ينافي ان الافراد اولى من جمع التكسير فلا تناقض على هذه النسخة
خلافا لتلك النسخة المشهورة التي نبهنا عليها هنا فانها متناقضة لقوله
والافصح الخ قوله لانه اي النعت في المعنى اي في الواقع والحقيقة
بيانه انك اذا قلت مررت برجل قايم ابوه فالقيام في الحقيقة
وصف قايم بالذات وان وقع صفة في اللفظ لرجل قوله
لان الجاري عليه اي ليس هما نعتا في المعنى للمنعوت الظاهري ذلك
النعت عليه قوله بسمى سببية لتسببي بها النسبة الخ
والمنسوب اليه ابنه فلما نسبت اليه حذفت ياء النسب من المنسوب
اليه كما تقول في شاعر شاعري فان المنسوب اليه وهو الشاعر فيه
ياء النسب لكنه عند النسبة حذف ياء المنسوب اليه فقوله لكونه
قايما الخ بيان لوجه نسبة النسبة للتسبي اي انما نسب اليه
لكون ذلك النعت وصفا قايما به وراجعا له وذلك السبي المنسوب

Copyright © King Saud University

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)