

للباري واعلم ان عبداً انخصاص احرار الباطن لهم الزينة  
على غيرهم في كل المواطن اذ ارفع الرافع اعلامهم وتولى  
النافع اكرامهم واعلامهم فاهل الدنيا بهم يطرون وينزلون  
فيتنعمون واهل المحشر بهم يلجئون اذ فيهم يشفون واهل  
الآخرة يجناحونهم فطلب الروية في الكتيب اليهم  
يجتمعون فهم على الحقيقة القوم الذين بهم جلسا وهم لا يشقون  
ولا يرضعون بل يرتفعون **وعبدكم** اي والحال ان عبد هولاء  
العبيد الماسطين ذراعي التوجه القلبي والقلب بالوصيد  
**اصحى** اي صار يجول الولى الحميد له **الكون** من القرش الى  
العرش الحميد **خادما** وهو واحد الخدم غلاما كان او جارية  
اي لانه لما انسب لخدمة الحق على الحقيقة وسلوكه اقوم  
منهج واعدل طريقة واسقوه من خالص الشرب باقداح  
القرى وادخلوه خطاير الايناس فاندوج في جملة الكياس  
اعرض عن اللون بقلبه وقاله راجيا من ربه بلوغ ما ربه  
ومطالبه مقبلا على الكون في حالتي سلبه وحره راقيا  
منبر التوحيد يتلو حزب وورده على حظه مشربا به  
الصدق قلوب سر به فاتح السماع استماعهم كدى اشربه  
وشرب غاليا باب اطعمهم معرفا بجمعية اجتمعهم جاععا  
قوتهم على الجاهل فاعلم ان خالف اهل الذكر الجامع مدا  
لهم بامداد السلام مدخاه لهم باب السلام في دار السلام  
بسلام فلما عين الكون هالديه وما انعم المنعم به عليه توجده

الخدم

بالخدمة اليه وقام قابلا بامر الله بين يديه فهذا حال العبد  
لا ولتلك العبيد فكيف بهم نفعنا الله بهم وشحننا بهم  
لما نريد ولما علم المؤلف ان لخدمه عند الله فريز وقدرا اخذ  
يتوسل بهم ليطلع التوسلة سما قلبه من نورهم بدرا  
فقال منحه الله بهد منا نظره فطر ونحج من صاحبها ادعاء  
وخر **الهدى** اي لا يغيرهم اذ تقديم الجار والمجور  
يوزن بالاخصاص **ادعوك** اي واسالك واتضرع اليك  
**يا سيد الورى** اي يا مالك الخلق قال شارح الدلائل  
عند قول الماتن الهدى ان اسالك بانك مالك وسيدى  
ومولاي وفي دعاء نبوي اخرجه الحاكم في مسنده ركة يا من  
اظهر الجليل وستر القبيح يا من لا يواخذ بالجريرة ولا يهتك  
المسرة يا عظيم العفو يا حسن الجواز يا واسع المغفرة يا باسط  
اليدين بالرحمة يا صاحب كل نجوى يا منتهى كل شكوى  
يا كزير الصبح يا عظيم المن يا مبتدئ النعم قبل استحقاقها  
يا ربنا يا سيدنا يا مولانا يا غاية رغبتنا اسالك  
ان لا تشوه خلقنا بالنار انتهى **بين** اي واسالك بالذم  
بسبب **يحكي القدر** منك **يا حبي** بكسر الحاء اي يا حبيبي  
قل في الخزار والحبا الجيب انتهى **انجم** يضم الهزة اي  
انهم حاله وخوفه من الله من اجبت الصحاب ضلوقه ذلك  
اعربية او من انجم الكتاب اذ انقطت زال انجمه اى اياه  
فالمعنى على الاول بمنزلة لدى القرى اياهه لما علت افهامه