

بَدَلَتْ مِنْهُمْ الدِّبَابُ نَعْمًا مَا
 وَظِلَاءَ كَأَنَّ أَبَارِيحَ
 تِلْكَ عُرُوجِي أَمَسْتَ بِمِزْهَالِي
 أَنْ رَأَيْتِي تَغَيَّرَ اللَّوْنُ مِنِّي
 فَأَقْبَعِي بِالْكَفِّفِ فِينَا وَلَا تَنْدُ
 وَأَرْفُضِي الْعَاذِلِينَ وَأَقْبَحِيَاءِ
 مِنْهُمْ مُنْسِكٌ وَمِنْهُمْ عَدِيْبٌ
 دَرَّ دَرُّ الشَّابِّ وَالشَّعْرُ الْإِنْدُ
 وَالْعَا جِجٌ كَالْمِنَاجِ مِنَ الشُّو
 وَلَقَدْ أَذْعَمَ السَّرَابَ بِطُرُفِي
 غَيْرَ أَقْنَى وَلَا أَمَلِكُ وَلَكِنِّي
 تَسْبِقُ الْأَلْفَ بِالْمُدْحِجِ مِنَ الشُّو
 فَهَوُ كَالْمُدْحِجِ مِنَ الشُّو
 يَعْفُرُ الطَّبِيَّ وَالظَّلِيمَ وَيَلْعَوِي
 وَلَقَدْ أَقْدَمَ الْحَمِيْسَ عَلَى الْجَزْ
 فَتَقْنِي بِغَيْرِهَا وَأَقْبَحِيهَا
 وَلَقَدْ أَطْعَمَ السَّبَاسِبَ بِالرُّكْ
 عَنِّي رَيْسٌ كَأَنَّهَا ذُو وَشُومٍ
 فَتَأْتِي نَخَاصِهَا فَتَرَاهَا
 ذَاكَ عَيْنِي رَضِيْتُهُ وَقَوْلِي

(وَمَا أَرَادَ الْمُنْذِرُ قَوْلَهُ قَالَ لَمْ يَلْمِ مَا الشَّدْحُ جَزَعٌ مِنْ)

(الموت فقال)

لَا تُغْرَوُ مِنْ عَيْشَةٍ نَا فِدَةٍ • وَهَلْ غَيْرَ مَا مَيْتَةٍ وَاحِدَةٍ

قَابِلِي

قَابِلِي بَيْحِي وَأَعْمَامُكُمْ • يَا نَّ الْمَنَابِيحِي الرَّاحِدَةَ
 لَهَا مَدَّةٌ فَفُؤُسُ الْعَبَا • وَالْيَهْمَا وَإِنْ كَرِهْتَ قَابِدَةَ
 فَلَا تُخَزَّ عَوَا جِمَامِ دَنَا • فَلَا تَمُوتُ مَا تَلِدُ الْوَالِدَةَ

(وقال أيضا لما قُرب ليذبح ونسئل)

وَخَيْرِي ذُو الْبُؤْسِ فِي يَوْمِ نُؤْسِهِ • فَلَا أَرَى فِي كَلِمَاتِكَ قَدْرِي
 كَمَا خَيْرْتُ عَادِمِينَ الدَّهْرِ مَرَّةً • سَعَابٌ مَا فِيهَا لِي ذِي خَيْرَةٍ أَقْنَى
 نَعَابٌ لِي مَعِ كَوْثُوكَ كُلِّ بِلْدَةٍ • تَذْرَاهَا بِسَوْمٍ مِثْلَ لَيْلِيهِ طَائِفٌ

(وقال أيضا)

طَائِفُ الْخَيْالِ عَلَيْنَا لَيْلَةُ الْوَادِي • مِنْ آلِ سُلَيْمٍ وَلَوْ يَلْعَمُ بِمِعَادِي
 لِي أَهْتَدَيْتُ لِرُكْبٍ طَالَ سَبِيحُهُمْ • فِي سَبَسَبٍ مِنْ ذَلِكَ وَأَعْقَادِي
 يَكْفَعُونَ سِرَّهَا كُلَّ بَعْمَلَةٍ • مِثْلَ الْمَهْمَةِ إِذَا مَا حَشَمْتُ الْخَادِي
 أَبْلَغُ أَبَا كَرِبٍ عَنِّي وَأَسْرَبُهُ • قَوْلًا سَيَلْبَهُ عَمُورًا بَعْدَ الْخَادِي
 بِأَعْمُورٍ مَا رَاحَ مِنْ قُوَّةٍ وَلَا ابْتِكَا • إِلَّا وَلَمَّزْتِ فِي آثَارِهِمْ طَادِي
 فَإِنْ رَأَيْتِ بَوَادِي حَيْثُ دَجَّكَرَا • فَامْضُ وَدَعْنِي أَمَا وَسَجِيَّةُ الْوَادِي
 لَا أَعْرِفُكَ بَعْدَ الْمَوْتِ تَنْدُبِي • وَفِي حِلَابِي مَا رَوَّدْتِي زَادِي
 أَمَا جَامِلُ يَوْمًا أَنْتَ مَدْرَكُهُ • لِأَحَاضِرٍ مَقْلَبٌ مِنْهُ وَلَا بَادِي
 فَأَنْظُرِي لِي فِيهِ مِثْلِكَ أَنْتَ تَارِكُهُ • هَلْ تُرْسِيْنَ أَوْ أَخِيهِمْ بِأَوْتَادِي
 إِذْ هَبَّ الرِّبِكُ قَائِي مِنْ بَنِي أَسَدِي • أَهْلُ الصَّبَابِ وَأَهْلُ الْجَزْرِ وَالنَّوَادِي
 قَدْ أَعْرَلُ الْقُرْنَ مَضْفَرًا أَنَا وَوَلَدُهُ • كَأَنَّ الْهَوَابِيَةَ نَحْتُ بِفِرْصَادِي
 أَوْ جَرْتُهُ وَلَوْ أَحْيَى الْخَيْلَ شَاحِبَةَ • سَهْمَاءُ عَا وَهَلْهَا مِنْ حَلْفِهِ بَادِي

(وقال أيضا)

نسخ
 لآل أسماء
 إقرا هتديت لي من طلال أليهم
 يكامون فلاها

