

هذا الخاء عوج عوج فلان اوله اوجح عده والعد على المبتلى قال ابودوب يصف صيدا له من عرس  
معدلات فتأبى قد لم يرس من الوشيق عوج عوج في الدرجة والسلم بهنج عروها اي ارتقى وعرج ايضا  
اذ الصاب شح في رجليه نفع ومنى سدة العراج وليس خلفه فاذا كان ذاك جلدته فلك عرج بالبحر هو ارج  
يش العرج من عوج عوج وعرجان واعرجة الله تعال وما شد عرجة ولا نقال ما عرجة لان ما كان لوفا او  
خلفه في الجسد لا يقال منه ما عدله الا بعدد والعرجان بالتحريك يشبه الامرج والمر عرج اذا عرجت عرج  
البا عرجك اي سلكه فتعرج والعرج على الشيء الاقامة عليه يقال عرج فلان على المنزل اذا حست مطبقة  
عليه واقامه وكذلك التعرج تقول ما بنا عليه عرجة ولا عرجة ولا عرج ولا تعرج والتعرج الشيء انعطفت  
ومعرج الوادي معطفه حمة ويسرة والمعراج السلم ومنه ليللة المعراج والنج تعرج وتعرج مثل معراج  
ومعراج قال الاحقران شيت جعلت الواحد بعرج ومعرج مثل مر قاه ومتر قاه والمعراج المصاعل والعرج  
غسوة الشين يقال اعرجت نحو العرب واشد ابو عمرو حتى اذا لما الشين عرجت اعرجت اثارا عرجا فثارت  
عرجت والعرجا التعرج وقال الاصمعي العرجا في الوردان يرد الابل يوما نصف النهار يوما عدوه والعرج  
بالاسكان يزل بطون صكة اليه ينبت العرجي الشاعر وهو عبد الله بن عمرو بن عثمان بن عفا بن حماد  
عجم والعرج ايضا العظيم من الابل نحو من الثمانين وقال ابو عبيد مابه وحسوف ووقو ذلك قال الاحقر  
عجم مية الالف والعرج بالتحريك والنج اعراج وقد اعرجك اي وهبك عرجا من الابل والعرج اسم  
جمي من عرج العرج ينبت في السهل الواجة عرجة ومنه سمي الرجل عوج العرج الدرع  
وكفي به عن الكايج وعرج بالمصاة مثل عرج عن ريد عوج العرج من العنق في المنقال والاربع  
صف ناقته والعرج من عاج او واج حيا تخرج من رجليها وفيه تسليك تقول الابل من عرجات بعض الابل  
في شرفه من الالحق ناقته وغير معراج والعوج ضرب من المنوك الواحد عوجة ومنه سمي الرجل  
عسل العسل في النعم والعسلج ما لان واخضر من قضبان الحجر والكرم اول ما ينبت وقد عسلت  
الشجر اخرجت عسليا عوج الاعجاج من الماير والساج كلها ما تصير الطعام اليه بعد  
المدوه وهو مثل المصارين والوايت الخلف والظلف التي تودي اليها الكرش ما دبت منه الواحد عوج التحريك  
وكذلك العوج والعوج مثل يد وكبد لكان لغات وعينه بالمصايريه فما روي به ابا عن كاج والمغنة  
ما تصير به وتغيب العوج في منبهه اي تعوج والعوج والعوج النخ الاحق قال الراجي اوي ذوي  
الاضنان كعجا منبها ومنه هذا الخاء العنجي عفس اهنصاج الضم السمين وكذلك العفا عوج بالضم  
تقال ان فلانا لمعصوت ما عفت ععد العجا اليبير والعجا الرجل من قفا العجم والنج عوج واعلاج  
وعلاج عجا وعلاج ايضا فلان عجا مال قانيا له انما سال وعلاج الشيء من عجا وعلاج اذا داله  
وعلاج الرجل عليه عجا غلبه واستعمل جلد فلان فاظ فهو مستعمل الخلق ورجل على شجر الراجي  
شديد وعلاج موضع بالبادية رمل والعالج السعال الذي يري العالجان وهو يوت والعالج بالتحريك  
من الخلل شاق واعلجت الارض طال بانها واعلجت الامواج الثلث والعلاج بزيادة النول الناقدة

علا

الرجو

الغزل

الكناز الخمر قال الراجز رويه اذا رمت مجوله لا يمش وحلقت بال دالين على طير فما الراجز حكاه  
والمدح الراجز باده القبا قال الاخطل نكبت مسابني وات معلى هذا مضمعا لانا بل حكاه  
بالعج برك بالبحر فلف عوج اذا السرح في السير والنعيم الايجو كاح في السير ومن عوج طوي في مابه وتعجب  
الحمة اذا التوت في مبرها قال الشاعر يصف زمارا فنتبه بالهف مني حصرى حكا عوج شطان يدى عوج  
فصير والعوج الحية قال رويه حست العوام العوج المشبوسا وكذلك العوج بالضم والشد قال  
يتم من كل العوج المشبور هو عوج عوج عوج عوج عوج عوج عوج عوج عوج عوج عوج عوج عوج عوج عوج  
العوج ضرب من ماضه اليبير يحدث الراكب حطامة فريده على رجليه وقد عجت العجماء عجماء والاسم عجماء  
العجماء بالتحريك وعجماء العجماء العجماء في الدلو العجماء حل ويطان فند في السطحة فند  
على العجماء يكون عجماء فالو فند فالو فند فالو فند فالو فند فالو فند فالو فند فالو فند فالو فند  
خط فند في احدى اداها على العرق قال الخط فند فند فند فند فند فند فند فند فند فند فند فند فند  
فوقه الكرا تقول منه عجماء الدلو عجماء فوله لا عجماء له اذا رسل على غير رويه قال ابو عبيد العجاج  
جاء الجبل وايدى ما عجماء والعجماء العظيم واشد ابو عمرو والحسن السعدي عجماء عجماء عجماء  
عوج العوج بالتحريك فند فند فند فند فند فند فند فند فند فند فند فند فند فند فند فند فند فند  
وكذا كان شبيب كالمبايط والعود يبل فيه عجماء والعجماء الكبر ما كان في الارض او يدى او يشار يقال  
في ديه عجماء واعجم اسم فوس كان يله فلال فند فند فند فند فند فند فند فند فند فند فند فند فند  
عجماء كنده فند  
فند  
فند  
من الابل قال طرفة واني لا ارضي لم عد الحقدان فهو كمال زوج وقندي والعجماء العوس ورجل  
اعجم من العجم اي سبي الخلق وعجم المكان اعجم اي عجمت به في المكان اعجمت به في المكان اعجمت به في  
يعدى ويحس العجماء عجماء وعجماء اذا عجمت اشد بالرماء واعجم عليه اي انعطفت والاعجم  
الواقف قال عجماء على ريد سبي اي تعوج وضع العوج موضع العوج اذا كان معناها موكلا وكذا  
نزل اعرابي فلان ما يعجم عن شيء اي ما يرجع عنه واعوج الشيء اعوجا كما يقال عجا معوجة ولا يقال  
بمعوجة بكسر الميم وعوجت الشيء تعوج والاعجم عظم الغيل الواحد عاجمة قال سيده بنك  
لصاحب العاج عواج وعاج زجر لنا قال الشاعر كان في امر عجم عجمه ولما روي عن خطبته  
مصافيا عجم العوج الطويله العجم من الطبا والظلمان والنوق عجم بن لست عن الفراء  
ما اعجم من كلامه بني اي ما عساه قال وضوا السيد يقول ما اعجم كلامه اي ما لفت السبه  
احده من عجم النافذ وعن الاعراب ما عجمت التي لم ارضه وقال شربت ما عجمت ما عجمت به اي  
لم ارضه وعاولت دوا ما عجمت به اي لم اتبع به اي لم اتبع به اي لم اتبع به اي لم اتبع به اي لم اتبع به  
جرا لا يخط فيه وقد فعل عجماء الاموي التعرج ابو عجم عجم عجم عجم عجم عجم عجم عجم عجم عجم