

عصا فيؤذي بالري وروذا وأجرا من حبل اليباب محرم استخرا الرجل اذا مضى مسرفا يقال
استخرا في خطبه اذا مضى واتسع في كلامه وكذلك استخرا في واسع محرم استخرا
استخرا بالتحريك واستخرا واستخرا بالضم قال اعشى اهله اني اتيت ليمان لا اسريها من قملوا لا يجي منها
ولا استخرا والتائيش بالعلمه وكان قد اتاه خبر من قبل اخيه المتشهر وحي ابو زيد جرت به وهو
اردا العتيرين وقال لا احسن عجزت منه وعجزت به وصحبت منه وصحبت به وهربت منه وهربت
به كالمقال والامم الشجرية والتجزي والتجزي وفيهما يتحد بعضكم بعضا بخريا وتحرر بغيرها
كفنه غلابا احده وكذلك تقينه والتشبه بالندليل وسفن سوا جرادا الطاعت وطابت لها الدرع
وهلان تحوهر أي تحوهر في العبل فقال خادمه تحوهره وجعل تحوهره ايضا تحوهرته وتحوهره بفتح الحاء تحوهر
من الناس محرم التحوهر ضرب من الشجر فقال زب فلان التحوهر اذا عذر قال الشاعر
والعدو يفت في اصول التحوهر سمل اليبوز تحوهر النبق الواجده بحدوه والجمع يندوات ويكرات
ويبودات ويبدو والتدبير بضم و وفلان تحوهره وهو عذب واصله بالفارسية سه دله اي فيه
يقاب فداخله مثل الحارثي عمن وقوله حواء فلان تحوهره واخذ به اي عطفيه وتدبيره
اذا جاء فارغا للشيء شي ولم تقص طليته وربما قالوا اردت به بالزاي والساوير والشجر والساوير
الذي لا همة ولا يبال ما صنع والشد تحوهر البصر يقال شد البصر بالكسر كشد كشد كشد
تحوهر من شدة الجهد هو شدت وشدوا ايضا اسم من اسماء البحر قال اميه فكان يرفع والملايك قوله
شدوا فوالله العواجم اجردت وقوله على عليه السلام اصدكم باليف كيد الصدك فقال هو مكيك
فتح كالتحل والجاوي والشددي ضرب من السهام مشوب ليد الصدك وفي شجره والشددي
شاعر كان مع علي بن غلانه وكان يدمع عامر بن الطفيل فدمع لشد لاهما حاله فاني قال
لجلابكون الشددي كيدوني واجعل اقواما نحو ما عاها وسدوت المراه شعها فانسد
لعه في سد لته فانسدك وانسد فلان بعدوا اي اصرع بعض الاصلح والتماد برضعف البصر
عند السك وعنى العاير والدار قال البيت ولما رايت المفعبات مذلة والكرت الابالما وير
الفا والهم زابده وقد استدر استدرارا مسور البير الذي يكتفم والجمع الاضراء والشرية
مثله والجمع السراير وفي المثال ما يوم حيله ليست يفرث مثلا الصل من متعلم مشهور وهي حيلة
بنت الحرب بن لثيم العسافي لان اباها لما وجهه جنبها لالمدرش ماء السماء اخرجت لم طيبا
سنة برين فظنيتهم قتيب اليوم ايضا والبر الجماع قال زوجه فعتف عن ساراها بعد الجسوق والش
الذكرة قال الالف الاودي مارات سركي تغير وانني مزودل نهمه بشعرها جين النبي وشي
الشب حصنه وافضله ومصدك السراة بالفتح يقال هو سركي بقر قومه اي في اوسجهم وسرا الوادي
اضل موضع فيه والجمع اشرة مثل فن واقتبه قال طرفة ترعبت القفيس في السؤل شرفي
حكاية سؤل الاسم اعزبه وكذلك سزان الوادي والجمع سزانة قال الشاعر فالرا حبه حبه

اكتن منها الخويمة والسراة والسراة بالفتح ما تعوطه القابلة من سره الصبي يقال عرفت ذلك
فقال ان يقطع نوك ولا تقبل شربك لان الشقة لا تقطع وانما في الموضع الذي تطفه به الشق والسراة
والسراة بفتح السين وكسر هاء في الشق يقال قطع سركي الصبي في ارضه عن عيوب وجه الشق سركي
وشراة لا يردن العير لها كانت مدعجة وسركت الصبي شراة اذا قطعت سركه وانما قول اي ذلك
باسم ما وقفت فاذا كانت بين الحجاب من لسركه فانما تقي الموضع الذي سركه لا ياتيه وهو على اعين
ابن ل من مكته وشي بعض ايدف ابها للما زين من شيه كانه ذوقه قال من عرس سركها سركه
بنينا اي قطعت سركه والشق وسط الوادي والشيرة الامنة التي توادها بيتا وفيه موكته مسنونة
لا البير وهو الجماع او الاحصا لان الانسان كثيرا ما يفسرها وشيها عرسه وانما حمت سركه
لان الابية قد تعسر في البسمة خاصة كما قالوا في البسمة لا الهمرد هيرت وطلا الارض السهل سهل
والجمع السراير وكان الاحصا يقول ابها مستقمة من السراة ولاءه فبشها يقال تسركت حاربه وسركت
ايضا كما قالوا فطنته وتظلمت والسراة جلاب الحجاب تقول سركي فلان مسورة وشركه على مالم البسمة
فاجله والشق من جمعة اسيرة وسرور وفال تعالى سركي متقابلة من الان بضمه يستقل الجماع الصير
بمع الضعيف سرور الارضية منها على الفتح حية يقول سرور وكذلك ما اشبهه من الجمع مثل دليل
وذلك ونحوه والشق ايضا مستقمة الراس في العقب وفيه تحوهر بالسر عن المالك والتميم قال الشاعر
وهو روق منها عيشة ذغليقة ولو تحوهرن نومان يركل سركها وسركه الصراة ليلته منه وكذلك سركه
ويبران وهو مشق من قولم استر العراي حني لفة البسرة فربما كان ليدته وربما كان ليدته البسرة
ناتية الناقة من القشور والظفر فالجمع استر مثل عيب واعراب والبسرة ايضا حادها مثل البسرة
والجبهة وفي خطوطها قال الاعشى فانظر لاي واسراها هل اسراها وقد سركي والجمع
اسراير وسراة الجديت نركي اسراير بهيه وكذلك البسرة ليدته اي البسرة وجمعة اسيرة مثل حاء والجمع
قال عترة في حيا حية صغرا ذات البسرة في بنت يا زهرية الشمال مقدم وسرة طعة في
سركه قال الشاعر لسرورهم ان هم اقبلوا وان اذبروا اهلهم من بسنت اي لطفه في سركه
وتسركت الركة الشق سركا اذا جعلت في طرفه طوبى كذا ليدته في قلبه ليدته في قلبه يقال لسركك
فان اسرا اي الحوف ومبنة قيل فانه سركا اي حوا فابينة المستر والاسرا الدخيل قال ليد
وحدوي فارس الرضاة بينهم وبين الاسرا ولا بسيد وركي العف وبهيم اسرا اذا كانت بغير رية
ذرة من السور قال الشاعر ان جني عن البسرة لرب تحا حية الامير في الطلاب والاسرا الاعا
وهو بضم السين وركل سركه اي بسركه وقوم قوم سركون والبسرة الشق كسركه
واعلنا ايضا وهو من الاسراة والجمع اسراة والجمع اسراة في قوله تعالى واستوا الذلعة لما والاعلنا
وكذلك في قول امرئ القيس او شكون مغربي وكان لا يجي ريسه لو شكون بالبسرة في قوله
واسراة محديا اي البسرة واسركت ايه المؤددة بالمؤددة وسركه في قوله شاك وسراة وسراة