

ولم يعلم به احد ولا به من وجد حيا حتى ادى اليه فقتله فالت ذمنا بئس رجل امراه العجاج
للعامل صلح الله اليمس له منه حتى اى عند ما لم يقتضه ومات فالت ذمنا بئس رجل امراه العجاج
بطنها وجمعة من شهر اى قبضه منه وبور الجمعه يوم القرويه وكذلك اخذهم بغير الجرم وجمعة من شهر
وتجمع وانما جامع اذا جلس اول ما تجل وتد جمعة وشه العظيمة والجمعة الغل لاها جمع الديق
بلا العنق والسحق والجمعة وان سميت سبوا للجامع لا صانها كقولك اخذ القيس وخن القيس وخن الشئ
اليعنى لان اصانها على نفسه لا يحوز الا على هذا القدير وكان القراء يقول العرب نصيب
الى بلاء نفسه لا خلاف اللغتين كما قال الشاعر قلت اجوعا بها الجاراه سيرة بيا منها
سنام وغاربه فاصاف النجيلة الجرد وهو الجراد لما اختلف اللغتان والجمعة من التهامى بئس
من يد نصا بئس واجمع بانه اى صرا اخلافا جمع قال الكلبى فقال احض امرؤك الى امر
اذا عرفت عليه واجمع بانه اى صرا اخلافا جمع قال الكلبى فقال احض امرؤك الى امر
وقضى بالمشايخ وسقط لها امر حريم لا يبرق الجمع ووالى اى يات شربى والمضى لا يمتنع هل
اغزون يوما وامرى يجمع وقوله نغالب نأجوا امرؤك وشره اى اذ عوا ارضك اى لا يمتنع هل
شركاى الما نغالب لجمعة قال الشاعر بليت ذوقك فى الوفا متفلسا سيفا ورحما اذ عوا اى
وحاصلها ورحا لان الرغ لا يتعدك واجمع الجمع حيا وبيه قوله اى ذوب صفتها
عكازها بالجمع من شايخ والاولاد ذوى العزاة نعت الجمع والاولاد ذوى العزاة مكان فبها لا مو مع
فيه اكنة عريضا مشقة الابل شج اشبهت وخربت من طوايبها والجموع الذى جمع من هاهنا وههنا
وان لم يجعل كالمى الواجد ولاه جمعة جمع التورق منها ولا يمتنعون خوف السلال ونحوه كالعاب
التي جمعتها واستجمع السبل جمع من كليل وجمع ويقال للمتجيش سجمع كل جمع واستجمع العرس
جرىا وقال صفت سربا واستجمع جرىا والسر جمع تيارى فى ضا جى الما سوانة وجمع جمع
جمعة وجمع جمع اى توكيد الموشة تقول رايش السوسة جمع غير مصروف وهو جمع بغير الف واللام
وكذلك ما جرى جمدها من التواجد لانه توكيد المعرفة واخرت حتى اجمع فى توكيد الذكر وهو توكيد
محصن وكذلك اجمعون وجماع وجمع الكون والجمعون وايضون لا يكون الا ناديا بها بما فسله ولا
يبدأ ولا يختزبه ولا يعد ولا يكون فاعلا ولا يمتنعون فالكون عزيز من التواكيد اما مته وتوكيدا
اخرى مثل نفسه وعينه وكله واجمع جمع اجمع واجمع واحد بئس معنى جمع وليس له مفرد من اللفظ
والموت جمعى وكان معنى اجمعوا بما لا يلف والقاء كما جمعوا الجمع بالواو والبون ولكنهم قالوا اجمعوا
خسب و يقال حيا القوم يا جمعهم ويا جمعهم ايضا بضم الميم كما تقول جاءوا باكلهم جمع كلب وجمع وركب
به يقال حيا وجمع اى كالم والجمع ضد المنقذ وقال الشاعر قد تبتك من نفس شعاع فاعلمت
من هذا وان جمع والجمع الجيش قال ليدى جمع فاطمى عوبلا بهم لا يمتنعون اذ عوا والنسل
والجمع الخال للجمع واهل حريم وكان بها اجمع فأكبرها منها وغودر نونها ونهاها وجماع التواكيد

وقوله

و

تجمع تقول جماعة الجار الاخرة لان الجماعة ما جمع عددا يقال الجماعة الامم وتذكر جماعة
ارضا للعبودية وجمع القوم جمع اى شدة والجمعة وفتوا الصلاة فيها وجمع بلان تالا وعنده
وتجمع القوم جمع اى شدة والجمعة وفتوا الصلاة فيها وجمع بلان تالا وعنده
المماعة وجماعة على امر كذا اى اجتماعه جمع الموع نفس السبع وجمع خاع بوع جوقا
وتجاعة والخوفا المة الواحدة وتجمع خاع وجمع وعام جماعة وتجمعه يسكن الجم واما
وخواعة وتجمع المشايخ كليك بيمك وتجمع خاع الموع وتجمع لا تراه ابد الا اراى
انه جامع ورسعة الموع اوسى من يميم وهو ربيعة من يمالك من يمساة من يميم فصل الخاء
تجمع ه خفت الشئ لغة فى خباثة وامراه خيفة قووة والخيفة بئس بئس بئس بئس بئس بئس
تفعل بئس المراه واسما وتجمع الصنح صوفا اى من يميم البكال ختم ختم فى الارض اى من يميم
ختم الدليل بالمعنى ختمنا اى صار بصيرى الظلمة ودليل ختم مثلك صمد وهو الماهر بالدر لا له
والختم مثله والختم اى انما والداريت والمخيمه جارية جعلها اربى من اهلها وتولم اشأما
من خوصة زعموا انه رجل من بني عقيلة بن قاسط بن زهير بن عبد بن زيد بن ساد بن ربيعة
لانه دل على بينة اربان الرقيم حتى تخلوا وجمعت بنهم على الذمهم فانما ارا اذ هلى بنى عقيلة وطروبا
مخيمه المشايخ والشوم وعمل الذمهم فى النقل خلع خذمة عذمة عذمة وخذة عذمة عذمة
مثل سخن اى ختمه وارا دة المكرومة من حيث لا يعلم والاسم المردية يقال هو تجارة اى ترى
ذلك من نفسه ويخذه عنه فاخذع وخادعته مخادعة وخذاعا وقواه تعال مخادعون الله اى
مخادعون اوليا الله وخذع الصب في جمع اى دخل يقال تاملت عنت في يمين فتستد مال الشاعر
أرقت فلم يخذع يعنى بفسه اى لم يدخل وخذع الرثاى بئس قال تولى بئس لك اهل صن
تغير اراه اى اللون لذل طهر طيب الرقيق اذا الرثاى بئس اى فسد وتغير والمخادع الفاسد
من الطعام يفسد بئس عن تجلب ومن لوقنا لا يمتنعون من الاعرابى لانه تاملت وفت
الجميع يفسد ويغير ويخذع السوق اى يفسد ويقال سكان مدن تجلب بئس اى فسك
وخلق خادع اى متلون ويقال شوهر خادع اى متعلقه متلون وديار خادع اى ناقص الخدع
والخدع كمال المصنف والمصنف الجرا انه كاه يعقوب عن الفلة قال واصله الف الا اتم
شده واستغفالا وكتب خدع اى ماوغ وبئس الممثل اشد من شيب والاشد عرق فى موضع الخدع
وهو شعبة من الوريد وبها اشد عال وبما وقعت الشرط على احد ما يمتنع صاحبهم وتولم
بلان عذ فى الاخدع اى اشد بئس موضع الاخدع وكذلك شيب على الابهة عن الاصمى قال
واما تولم الشعر اى لشد بئس الشار اى لشد بئس الشار لان الشار نقشة لان الشار اذا كان نصرا كان شدة
بالجمل فاذا كان نورا استخرج الرجل والخذع الذى قلة الخدع ورجل خدع اى خدع ارا
بئس الحبيب حتى صار حيفا ومنه قول اى ذوب ولاما ظل القاد خدع وقولم سنون حفاة اى خدع

تجمع تقول جماعة الجار الاخرة لان الجماعة ما جمع عددا يقال الجماعة الامم وتذكر جماعة
ارضا للعبودية وجمع القوم جمع اى شدة والجمعة وفتوا الصلاة فيها وجمع بلان تالا وعنده
المماعة وجماعة على امر كذا اى اجتماعه جمع الموع نفس السبع وجمع خاع بوع جوقا
وتجاعة والخوفا المة الواحدة وتجمع خاع وجمع وعام جماعة وتجمعه يسكن الجم واما
وخواعة وتجمع المشايخ كليك بيمك وتجمع خاع الموع وتجمع لا تراه ابد الا اراى
انه جامع ورسعة الموع اوسى من يميم وهو ربيعة من يمالك من يمساة من يميم فصل الخاء
تجمع ه خفت الشئ لغة فى خباثة وامراه خيفة قووة والخيفة بئس بئس بئس بئس بئس بئس
تفعل بئس المراه واسما وتجمع الصنح صوفا اى من يميم البكال ختم ختم فى الارض اى من يميم
ختم الدليل بالمعنى ختمنا اى صار بصيرى الظلمة ودليل ختم مثلك صمد وهو الماهر بالدر لا له
والختم مثله والختم اى انما والداريت والمخيمه جارية جعلها اربى من اهلها وتولم اشأما
من خوصة زعموا انه رجل من بني عقيلة بن قاسط بن زهير بن عبد بن زيد بن ساد بن ربيعة
لانه دل على بينة اربان الرقيم حتى تخلوا وجمعت بنهم على الذمهم فانما ارا اذ هلى بنى عقيلة وطروبا
مخيمه المشايخ والشوم وعمل الذمهم فى النقل خلع خذمة عذمة عذمة وخذة عذمة عذمة
مثل سخن اى ختمه وارا دة المكرومة من حيث لا يعلم والاسم المردية يقال هو تجارة اى ترى
ذلك من نفسه ويخذه عنه فاخذع وخادعته مخادعة وخذاعا وقواه تعال مخادعون الله اى
مخادعون اوليا الله وخذع الصب في جمع اى دخل يقال تاملت عنت في يمين فتستد مال الشاعر
أرقت فلم يخذع يعنى بفسه اى لم يدخل وخذع الرثاى بئس قال تولى بئس لك اهل صن
تغير اراه اى اللون لذل طهر طيب الرقيق اذا الرثاى بئس اى فسد وتغير والمخادع الفاسد
من الطعام يفسد بئس عن تجلب ومن لوقنا لا يمتنعون من الاعرابى لانه تاملت وفت
الجميع يفسد ويغير ويخذع السوق اى يفسد ويقال سكان مدن تجلب بئس اى فسك
وخلق خادع اى متلون ويقال شوهر خادع اى متعلقه متلون وديار خادع اى ناقص الخدع
والخدع كمال المصنف والمصنف الجرا انه كاه يعقوب عن الفلة قال واصله الف الا اتم
شده واستغفالا وكتب خدع اى ماوغ وبئس الممثل اشد من شيب والاشد عرق فى موضع الخدع
وهو شعبة من الوريد وبها اشد عال وبما وقعت الشرط على احد ما يمتنع صاحبهم وتولم
بلان عذ فى الاخدع اى اشد بئس موضع الاخدع وكذلك شيب على الابهة عن الاصمى قال
واما تولم الشعر اى لشد بئس الشار اى لشد بئس الشار لان الشار نقشة لان الشار اذا كان نصرا كان شدة
بالجمل فاذا كان نورا استخرج الرجل والخذع الذى قلة الخدع ورجل خدع اى خدع ارا
بئس الحبيب حتى صار حيفا ومنه قول اى ذوب ولاما ظل القاد خدع وقولم سنون حفاة اى خدع