والرُّهُب ثم جاز أن يجمع فَعَلٌ على فُعْلٍ مثل أَسَد وأُسْد ولم يمتنع أن يجمع فُعْلٌ على فُعُلٍ والفَلَكُ واحدُ أفلاك
النجوم قال ويجوز أن يجمع على فُعْلٍ مثل أَسَدٍ وأُسْدٍ وخَشَبٍ وخُشْبٍ والفَيْلَكُونُ البَرْدِيُّ
فنك الفُنُوكُ اللَّجاجُ عن الكسائي أبو عبيدة مثله وقد فَنَكَ في هذا الأمر فُنُوكاً أي لجَّ فيه
وفَنَكَ بالمكان فُنُوكاً أقام به عن الأموي وفَنَكَ في الطعام يَفْنِكُ فُنُوكاً إذا استمر في أكله ولم
يَعِفْ منه شيئاً وفيه لغة أخرى فَنِكَ في الطعام بالكسر فُنُوكاً والفَنَكُ الذي يُتَّخذ من الفرو قال
أبو عبيد قيل لأعرابي إنّ فلاناً يَطَّنِ سِرّاً ويلَهُ بعَنَكٍ فقال الشَّقِيّ التَّرْيان يعني دبر الفنك وشعر
أَسْتِهِ والفَنِيكُ طَرَفُ اللَّحْيَيْنِ عند العنفقة ويقال هو الإِفْنِيكُ ولم يعرفه الكسائي وفي الحديث
إذا توضأت فلا تنسَ الفنيكين يعني جانبي العنفقة من عن يمين وشمال وهما المَغْفَلَةُ **فصل**
الكاف **كرك** الكُرْكِيُّ طائر والجمع الكَرَاكِيُّ **كعك** الكَعْكُ خبز وهو فارسي معرّب
قال الراجز يا حبّذا الكعك بلحم مثرود وخشكنان مع سويق مقنود **فصل اللام**
لبك اللَّبْكُ الخلط وقد لَبَكْتُ الأمر ألبُكُهُ لَبْكاً وأمرٌ لَبِكٌ أي مختلط قال زهير
ردّ القيانُ جمالَ الحيّ فاحتملوا إلى الظهيرة أمرٌ بينهم لَبِكُ ولبكت السويق بالعسل خلطته قال
الشاعر إلى رُدُجٍ من الشِّيزى مِلاءٍ لُبابَ البُرِّ يُلْبَكُ بالشِّهادِ أي من لباب البرّ والتبك الأمر أي اختلط
قال الهلالي أول لبيكة من غنم وقد لبكوا بين الشاء أي خلطوا بينه وهو مثل البكيلة
واللَّبَكَةُ بالتحريك القطعة من الثريد يقال ما ذقت عندَه عَبَكَةً ولا لَبَكَةً **لحك** اللَّحْكُ
مداخلة الشيء في الشيء والتزاقه يقال لوحك فقار ظهره إذا دخل بعضها في بعض وشيء متلاحك
أي متداخل قال أبو عبيد المُلاحِكَةُ الناقة الشديدة الخَلْق واللُّحَكَةُ دويبة أظنها
مقلوبة من الحُلَكَةِ قال ابن السكيت اللُّحَكَةُ دويبة شبيهة بالعظاءة تبرق زرقاً وليس لها
ذنب طويل مثل ذنب العظاءة وقوائمها خفية **لكك** لَكَّهُ أي ضربه مثل صكّه واللَّكُّ أيضاً شيء
أحمر يصبغ به جلود المعز وغيره واللُّكُّ بالضم ثُفْله يركب به النصل في النصاب والتكّ القوم
ازدحموا ومنه قول الراجز إذ قلّما يطوا إذا الوِرْدُ عليه التَكّا واللُّكِيكُ المكتنز اللحم مثل
الدخيس واللَّدِيم وهو المرمي باللحم والجمع لُكاك وجمل لُكالِك أي ضخم **لمك** يقال ما ذقت لَمَاكاً
كما يقال ما ذقت لماجاً قال أبو يوسف ما تلمّك عندنا بلماك مثل ما تلمّج عندنا بلماج والتلمّك مثل التلمّظ
وتلمّك البعير إذا لوى لحييه وأنشد الفرّاء فلما رأى قد حَمَمْتُ ارتحاله تلمّك لو يجدي عليه التلمّك
لوك لُكْتُ الشيء في فمي ألوكه إذا علكته وقد لاك الفرس اللجام وفلان يلوك أعراض الناس
أي يقع فيهم وقول الشاعر ألِكْني إلى فلان يريدون كن رسولي أو تحمّل رسالتي إليه وقد أكثروا من
هذا اللفظ قال الشاعر ألكني إليها عمرك الله يا فتى بآية ما جاءت إلينا تهاديا وقال آخر
ألكني إليها وخير الرسو ل أعلمهم بنواحي الخبر وقياسه أن يقال ألاكه يليكه إلاكة وقد حكي هذا
عن أبي زيد وهو وإن كان من الألوك في المعنى وهو الرسالة وليس منه في اللفظ لأن الألوك فعول

والهمزة فاء الفعل إلا أن يكون مقلوباً أو على التوهم **فصل الميم** **متك** المُتْكُ ما تُبْقيه
الخاتنة وأصل المتك الزُّماوَرْد والمتكاء من النساء التي لم تخفض وقرئ وأعتدت لهن مُتْكاً قال الفرّاء حدثني
شيخ من ثقات أهل البصرة أنه الزُّماوَرْد وقال بعضهم إنه الأُترُجّ حكاه الأخفش **محك** المَحْكُ
اللَّجاج وقد مَحِكَ يَمْحَكُ فهو مَحِكٌ ومُماحِكٌ والمماحكة الملاجّة وقد تماحك الخصمان **مسك** أمسكت الشيء وتمسّكت
به واستمسكت به وامتسكت به بمعنى أي اعتصمت به وكذلك مسّكت به تمسيكاً وقرئ ولا تُمَسِّكوا بعصم الكوافر
وأمسكت عن الكلام سكتّ وما تماسك أن قال ذلك أي ما تمالك والمسيك البخيل وكذلك المُسُك بضم الميم
والسين يقال فيه إمساك ومَساك ومَساكة أي بخل والمَساك أيضاً المكان الذي يمسك الماء عن أبي زيد ويقال
فيه مُسْكة من خير بالضم أي بقية والمُسْكة أيضاً من البئر الصلبة التي لا تحتاج إلى الطيّ والمِسْك من الطيب فارسي
معرّب وكانت العرب تسمّيه المشموم وأما قول الشاعر ومن ادرايها المسك سنج فإنه أنّثه لأنه ذهب به إلى
ريح المسك وثوب ممسّك مصبوغ به والمَسْك بالفتح الجلد ومنه قولهم أنا في مَسْكك إن لم أفعل كذا وكذا والمَسَك
بالتحريك أسورة من ذَبْلٍ أو عاج قال جرير ترى العَبَس الحَوْليّ جَوْناً بكوعها لها مَسَكاً من غير عاج ولا ذَبْل
الواحدة مَسَكة ورجل مُسَكة مثال هُمَزة أي بخيل وقال هو الذي لا يعلق بشيء فيتخلّص منه والجمع مُسَك
معك المَعْكُ المطال واللّيّ يقال معكه بدَينه أي مطله وهو رجل مَعِكٌ أي مَطُول وماعكه أي ماطله
وربما قالوا معكت الأديم أي دلكته ومعّكت الدابة أي مرّغت ومعكتها أنا تمعيكاً ويقال وقع في مَعْكُوكاء
أي في شرّ **مكك** مَكَكْتُ العظم مصصته ورجل مكّاك مثل مصّاص وملحّان وهو الذي يرضع الغنم من لؤمه
ولا يحلب وتمكّكت العظم أخرجت مخه ويقال المخ المكاكة وفي الحديث لا تمكّكوا على غرمائكم أي لا تستقصوا
وامتكّ الفصيل ما في ضرع أمّه أي شربه كله ومكّة البلد الحرام والمكّوك مكيال وهو ثلاث كيلجات والكيلجة
منا وسبعة أثمان منا والمنا رطلان والرطل اثنا عشر أوقية والأوقية إستار وثلثا إستار والإستار
أربعة مثاقيل ونصف والمثقال درهم وثلاثة أسباع درهم والدرهم ستة دوانيق والدانق قيراطان والقيراط
طسوجان والطسوج حبّتان والحبة سدس ثمن درهم وهو جزء من ثمانية وأربعين جزءاً من درهم والجمع مكاكيك
ملك مَلَكْتُ الشيء أملكه مُلْكاً ومَلْكُ الطريق أيضاً وسطه قال أقامت على مَلْكِ الطريق فملكه
لها وللمنكوب المطايا جوانبه ومَلَكْتُ العجين أملكه ملكاً بالفتح إذا شددت عجنه قال قيس بن الخطيم
ملكت بها كفّي فأنهرت فتقها يرى قائم من دونها ما وراءها يعني شددت وهذا الشيء مِلْكُ يميني ومَلْكُ يميني والفتح
أفصح وملكت المرأة أي تزوجتها والمملوك العبد وملّكته الشيء تمليكاً أي جعلته ملكاً له يقال ملّكه المالَ
والمُلْكَ فهو مُمَلَّك قال الفرزدق في خال هشام وما مثله في الناس إلا مملّكاً أبو أمه حيّ أبوه يقاربه
يقول وما مثله في الناس حيّ يقاربه إلا مملّكاً أبو أم ذلك المملّك أبوه ونصب مملّكاً لأنه استثناء مقدّم
وملّك النبتة صلبها وذلك إذا تركها في الشمس مع قشرها قال أوس فملّك باللِّيط الذي تحت قشرها
كغرقئ بيض كنّه القيض من عَلُ وتروى فمن لك والأول أجود ألا ترى إلى قول الشماخ يصف نبعة فظلعها شهرين
ما طالها والنما [illegible] يزول عليها وقشرها حتى يجف عليها ليطها وذلك أصلب لها وأملكت العجين لغة في ملكته

ذلك

Copyright © King Saud University