من اليمن ويام بن نوح غرق في الطوفان **يهم** الأيهمان عند اهل البادية السيل والجمل الهائج الصؤول يتعوذ
منهما وهما الاعميان قال وعند اهل الامصار السيل والحريق قال ابو عبيد وانما سمي ايهم لانه ليس مما يستطاع دفعه
ولا ينطق فيكلم او يستعتب ولهذا قيل للفلاة التي لا يهتدى فيها الطريق يهماء وللبئر ايهم قال الاعشى ويهماء بالليل عطشى
الفلاة يؤنسني صوت فيادها والأيهم من الرجال الاصم والايهم الشجاع وجبلة ابن الايهم آخر ملوك غسان

باب النون

فصل الالف

ابن أبنه بشيء يأبنه ويأبنه اتهمه به والأُبنة بالضم العقدة في العود ومنه قول الاعشى
قضيب سراء كثير الأبن ويقال ايضا بينهم أبن اي عداوات وفلان يؤبن بكذا اي يذكر بقبيح وفي ذكر مجلس رسول الله
صلى الله عليه وسلم لا تؤبن فيه الحرم اي لا تذكر ابو زيد ابنت الرجل رقبته قال اوس يصف الحمار يقول له الراوون
هذاك وانك يؤبن شخصا فوق علياء واقف وقال الاصمعي التأبين ان تقفوا اثر الشيء وابنت الرجل تأبينا اذا بكيته
واثنيت عليه بعد الموت قال رؤبة فامدح بلالا غير ما مؤبن تقول غير هالك اي غير مبكي ومنه قول لبيد وأبنا
ملاعب الرماح وإبان الشيء بالكسر والتشديد وقته يقال كل الفواكه في إبانها اي في وقتها وأبانان جبلان
قال بشر يصف الضعاين يؤمن بنا الحداة مياه نخل وفيها عن ابانين ازورار وانما قيل أبانان وأبان احدهما والآخر
متالع كما يقال العمران قال لبيد درس المنى بمتالع فابان وتقول هذان ابانان حسنين بنصب النعت لانه نكرة
وصفت به معرفة لان الاماكن لا تزول فصار كالشيء الواحد وخالف الحيوان اذا قلت هذان زيدان حسنان رفع النعت
ههنا لانه نكرة وصفت به معرفة **اتن** الاتان الحمارة ولا تقل اتانة وثلاث آتن مثل عناق وأعنق والكثير
أتن وأتن والمأتوناء الاتن مثل المعيوراء واستاتن الرجل اشترى أتانا واتخذها لنفسه وقولهم كان حمارا فاستاتن
اي صار اتانا تضرب للرجل يهون بعد العز والاتان مقام المستقي على فم البير وهو صخرة ايضا والاتان الصخرة الضخمة
المملسة فاذا كانت في الماء الضحضاح قيل اتان الضحل وتشبه بها الناقة في صلابتها وقال عمرانه كاتان الضحل ناجية
اذا ترقص بالعور العساقيل وقال الاخطل بحزو كاتان الضحل اصبرها بعد الربالة ترحالي وتسياري واتن الرجل
اتنانا لغة في أتل أتلانا اذا قارب الخطو واتن بالمكان اقام به والاتون بالتشديد هو الموقد والعامة تخففه والجمع
الأتاتين ويقال هو مولد **اجن** الآجن الماء المتغير الطعم واللون قال فاوردها ماء كان جمامه من الاجن
حناء معا وصبيب وقد أجن الماء يأجن ويأجن أجنا وأجونا قال الراجز ومنهل فيه الغراب ميت كانه من الأجون
زيت وحكى اليزيدي اجن الماء بالكسر ياجن اجنا فهو أجن على فعل والإجانة واحدة الأجاجين ولا تقل انجانة والاجنة
بالضم لغة في الوجنة وهي واحدة الوجنات واجن القصار الثوب اذا دقه **احن** يقال في صدره على إحنة اي
حقد ولا تقل حنة والجمع إحن وقد أحنت عليه بالكسر قال الشاعر اذا كان في صدر ابن عمك إحنة فلا تستثرها
سوف يبدو دفينها والمواحنة المعاداة **اذن** اذن له في الشيء اذنا يقال ايذن لي على الامير وقول الشاعر
قلت لبواب لديه دارها تيذن فاني حموها وجارها قال ابو جعفر اراد لتأذن وجائز في الشعر حذف اللام
وكسر التاء على لغة من يقول انت تعلم وقرئ فبذلك فلتفرحوا واذن بمعنى علم ومنه قوله تعالى فاذنوا بحرب من الله
ورسوله واذن له أذنا استمع قال قعنب ان يسمعوا ريبة طاروا بها فرحا مني وما اذنوا من صالح دفنوا
وما أذن الله لشيء كاذنه لنبي يتغنى بالقرآن والاذان الاعلام واذان الصلاة معلوم والاذين مثله وقد اذن اذانا

٣٦٧

والمئذنة المنارة والأذين الكفيل وقال امرؤ القيس واني اذين ان رجعت مملكا بسير ترى منه الفرانق ازورا وقال
قوم الأذين المكان يأتيه الاذان من كل ناحية وانشد طهور الحصا كانت اذينا ولم يكن بها ريبة مما يخاف تريب
والاذن يخفف ويثقل وهي مؤنثة وتصغيرها اذينة ولو سميت بها رجلا ثم صغرته قلت أذين فلم تؤنث لزوال
التانيث عنه بالنقل الى المذكر فاما قولهم اذينة في الاسم العلم فانما سمي به مصغرا والجمع آذان وتقول أذنته اذا ضربت
اذنه ورجل أذن اذا كان يسمع قول كل احد يستوي فيه الواحد والجمع وأذاني عظيم الاذنين ونعجة اذناء وكبش
آذن وآذنت النعل وغيرها تأذينا اذا جعلت لها اذنا وأذنت الصبي عركت اذنه وآذنتك بالشيء اعلمتكه والآذن
الحاجب وقال تبدل يا ذنك المرتضى وقد آذن وتأذن بمعنى كما تقول ايقن وتيقن وتقول تأذن الامير في الناس
اي نادي فيهم يكون في التهدد والنهي اي تقدم واعلم وقوله تعالى واذ تأذن ربك اي اعلم واذن حرف مكافأة
وجواب ان قدمتها على الفعل المستقبل نصبت بها لا غير اذا قال لك قايل الليلة ازورك قلت اذا اكرمك
وان اخرتها الغيت قلت اكرمك اذن فان كان الفعل الذي بعدها فعل الحال لم تعمل لان الحال لا تعمل فيها العوامل
الناصبة فاذا وقفت على اذن قلت اذا كما تقول زيدا وان وسطتها وجعلت الفعل بعدها معتمدا على ما قبلها الغيت
ايضا كقولك انا اذن اكرمك لانها في عوامل الافعال مشبهة بالظن في عوامل الاسماء وان دخلت عليها حرف
عطف كالواو والفاء فانت بالخيار ان شئت اعملت وان شئت الغيت **ارن** الأرن النشاط يقال أرن البعير
بالكسر يأرن أرنا اذا مرح مرحا فهو أرن اي نشيط ابو عمرو الإران تابوت خشب قال طرفة أمون كالواح الإران
نسأتها قال وكانوا يحملون فيه موتاهم قال الاعشى كإران الميت عوليس فوق عوج رسال والإران كناس
الوحش والميران مثله والجمع مآرين وقال كانه تيس إران منبتل اي منقطع والأرنة الجرباء بالضم موضحة من العود
اذا انتصب عليه قال ابن احمر وتعلل الحرباء أرنته **اربن** الأربون والأربان لغة في العربون والعربان والعامة
تقوله ربون **اسن** الآسن من الماء الآجن وقد اسن الماء يأسن ويأسن أسونا ويقال ايضا اسن الماء بالكسر
يأسن أسنا واسن الرجل ايضا اذا دخل البير فاصابته ريح منتنة من البير او غير ذلك فغشي عليه او دار راسه قال
زهير يغادر القرن مصفرا اناملة يميد في الرمح ميد المائح الأسن ويروى الوسن وتأسن الماء تغير ابو
زيد تأسن علي تأسنا اعتل وابطأ ابو عمرو تأسن الرجل اباه اذا اخذ اخلاقه وقال اللحياني اذا نزع اليه في الشبه
يقال هو على آسان من ابيه وآسال اي على شمايل ابيه او على اخلاق ابيه واحدها أسن مثل خلق واخلاق
والأسن ايضا جمع الآسان وهي طاقات الثنيع والحبل عن ابي عمرو وانشد الفرا لسعد بن زيد مناة لقد كنت اهوى
الناقمية حقبة فقد جعلت آسان وصل تقطع والأسن ايضا بقية الشحم يقال سمنت ناقته عن أسن اي عن شحم
قديم والجمع آسان وتأسن علي اي اعتل **افن** ابو زيد المأفون المأفوك وهو الضعيف العقل والرأي والأفن
بالتحريك ضعف الراي وقد أفن الرجل بالكسر وأفن فهو مأفون وأفين وفي المثل ان الرقين تغطي أفن الأفين
وأفنه الله يأفنه أفنا فهو مأفون والجوز المأفون الحشف والأفن النقص والمتأفن المتنقص وأفن الفصيل ما في
ضرع امه اذا شربه كله وأفن الحالب اذا لم يدع في الضرع شيئا ويقال الافن الحلب خلاف التحيين وهو ان تحلبها
اي وقت شئت من غير وقت معلوم قال المخبل اذا أفنت أروى عيالك أفنها وان حينت أربى على الوطب حينها

Copyright © King Saud University

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)