وبان الشيء ظهر وتبينته انا تتعدى ولا تتعدى ع

تعالى عدن ابين من فلان اي افصح منه والبيان ما يتبين به الشيء من الدلالة وغيرها وبان الشيء بيانا اتضح وهو
بين والجمع أبيناء مثل هين وأهيناء وكذلك أبان الشيء فهو مبين وقال لو دب ذر فوق ضاحي جلدها لأبان من آثارهن
حدور وأبنته انا اي اوضحته واستبان الشيء ظهر واستبنته انا عرفته والتبيين الايضاح والتبيين ايضا الوضوح
وفي المثل قد بين الصبح لذي عينين اي تبين قال النابغة الا الاواري لأيا ما ابينها والتبيان مصدر وهو شاذ
لان المصادر انما تجي على التفعال نحو التذكار والتكرار والتوكاف بفتح التاء ولم يجي بالكسر الا حرفان وهما التبيان
والتلقاء وتقول ضربه فابان راسه من جسده وفصله فهو مبين ومبين ايضا اسم ماء وقال يا ريها اليوم على مبين على مبين
جرد القصيم لحنا بالميم مع النون وهو جائز للمطبوع في نحيه يقول يا ري ناقتي في هذا المكان فأخرج مخرج
النداء وهو تعجب والمباينة المفارقة وتباين القوم تهاجروا والبائن الذي ياتي الحلوبة من قبل شمالها والمعلي
الذي ياتي من قبل يمينها وتطليقة بائنة وهي فاعلة بمعنى مفعولة والبائنة القوس التي بانت عن وترها كثيرا واما
التي قربت من وترها حتى كادت تلصق به فهي البانية بتقديم النون وكلاهما عيب والباينة البير البعيدة القعر
الواسعة والبيون مثله لان الاشطان تبين عن جرابها كثيرا قال جرير يصف خيلا تشفق للنظر البعيد كانما
ارنانها ببوائن الاشطان وغراب البين هو الابقع قال عنترة ظعن الذين فراقهم اتوقع وجرى ببينهم الغراب الابقع
حرق الجناح كأن لحيي راسه جلمان بالاخبار هش مولع وقال ابو الغوث الابيض المنقار والرجلين فاما الاسود
فهو الحاتم لانه يحتم بالفراق وبين بمعنى وسط تقول جلست بين القوم كما تقول وسط القوم بالتخفيف وهو
ظرف وان جعلته اسما اعربته تقول لقد تقطع بينكم برفع النون قال الهذلي فلاقته ببلقعة براح فصادف
بين عينيه الجبوبا ويقال لقيته بعيدات بين اذا لقيته بعد حين ثم امسكت عنه ثم اتيته وهذا الشيء بين بين
اي بين الجيد والردي وهما اسمان جعلا واحدا وبنيا على الفتح والهمزة المخففة تسمى همزة بين بين اي همزة
بين الهمزة وحرف اللين وهو الحرف الذي منه حركتها ان كانت مفتوحة فهي بين الهمزة والالف مثل
سال وان كانت مكسورة فهي بين الهمزة والياء مثل سيم وان كانت مضمومة فهي بين الهمزة والواو مثل لوم
وهي لا تقع ابدا اولا لقربها بالضعف من الساكن الا انها وان كانت قد قربت من الساكن ولم يكن لها تمكن الهمزة
المحققة فهي متحركة في الحقيقة وسميت بين لضعفها كما قال عبيد بن الابرص تحمي حقيقتنا وبعض القوم يسقط بين بينا
اي يتساقط ضعيفا غير معتد به وبينا فعلى اشبعت الفتحة فصارت الفا وبينما زيدت عليه ما والمعنى واحد
تقول بينا نحن نرقبه اتانا اي اتانا بين اوقات رقبتنا اياه والجمل مما يضاف اليها اسماء الزمان كقولك اتيتك زمن
الحجاج امير ثم حذفت المضاف الذي هو اوقات وولي الظرف الذي هو بين الجملة التي اقيمت مقام المضاف
اليها كقوله تعالى واسأل القرية وكان الاصمعي يخفض بعد بينا اذا صلح في موضعه بين وينشد قول ابي ذويب
بالكسر بينا تعنقه الكماة وروغه يوما اتيح له جريء سلفع وغيره يرفع ما بعد بينا وبينما على الابتداء والخبر
والبين بالكسر القطعة من الارض قدر منتهى البصر والجمع بيون قال ابن مقبل تخاطب الخيال لسهوة خير ابوال
البغال به أنى تسديت وهنا ذلك البينا ومن كسر التاء والكاف ذهب بالتانيث الى اسم البكرية صاحبة الخيال
والتذكير اصوب والبين ايضا الناحية عن ابي عمرو **فصل التا** **تبن** التبن معروف الواحدة

والتبن ايضا قدح كبير قال الكسائي التبن اعظم الاقداح يكاد يروي العشرين ثم الصحن مقارب له ثم العس يروي
الثلاثة والاربعة ثم القدح يروي الرجلين ثم القعب يروي الرجل ثم الغمر والتبن مصدر تبنت الدابة أتبنها تبنا
علفتها التبن والتبانة الطبانة والفطنة وقد تبن الرجل بالكسر يتبن تبنا بالتحريك اي صار فطنا فهو تبن اي فطن
دقيق النظر في الامور وقد تبن تتبينا اذا ادق النظر وفي حديث سالم بن عبد الله قال كنا نقول في الحامل
المتوفى عنها زوجها انه ينفق عليها من جميع المال حتى تبنتم اي حتى ادققتم النظر فقلتم غير ذلك والتبان
الذي يبيع التبن ان جعلته فعالا من التبن صرفته وان جعلته فعلانا من التب لم تصرفه والتبان بالضم والتشديد
سراويل صغير مقدار شبر يستر العورة المغلظة فقط تكون للملاحين وفي حديث عمار انه صلى في
تبان فقال اني ممثون **تقن** اتقان الامر احكامه ورجل تقن بكسر التاء حاذق وتقن ايضا اسم رجل كان
جيد الرمي يضرب به المثل ويرمي بها اولى من ابن تقن ويقال الفصاحة من تقنه اي من سوسه وطبعه **تلن**
التلنة بالضم وتشديد النون والتلونة الحاجة يقال لي بتلك تلنة وتلنة ايضا بفتح التاء قال ابن السكيت لي فيهم
تلنة وتلنة اي لبث قال الاصمعي يقال تلان في معنى الآن وانشد نولي قبل نأي داري جمانا وصلينا كما
زعمت تلانا قال ابو عبيد اصله الآن زيدت عليها تاء كما زيدت في تحين **تنن** التن بالكسر الخشن يقال
فلان تن فلان وهما تنان قال ابن السكيت اي هما مستويان في عقل او ضعف او شدة او مروءة واتن المرض الصبي
اذا قصعه فلا يشب والتنين ضرب من الحيات والتنين موضع في السماء **تين** التين الذي يؤكل بتينة وقوله
تعالى والتين والزيتون قال ابن عباس هو تينكم وزيتونكم هذا ويقال هما جبلان بالشام **فصل الثا** **ثبن**
ثبنت الثوب اثبنه ثبنا وثبانا اذا ثنيت طرفه وخطته مثل خبنت والثبان بالكسر وعاء وهو ان تعطف ذيل
قميصك فتجعل فيه شيئا تقول منه تثبنت الشيء على تفعلت اذا جعلته فيه وحملته بين يديك وكذلك اذا لففت
عليه حجزة سراويلك من قدام **ثتن** ثتن اللحم انتن مثل ثنت يقال منه ثتنت لثته وقال ولثة قد
ثتنت مشخمة **ثخن** ثخن الشيء ثخانة اي غلظ وصلب فهو ثخين ورجل ثخين السلاح اي شاك والثخنة الجراحة
اي اوهنته ويقال اثخن في الارض قتلا وقول الاعشى تمهل في الحرب حتى اثخن اصله اتخن فادغم **ثدن**
ثدن اللحم بالكسر تغيرت رائحته والثدن الرجل الكثير اللحم وكذلك المثدن بالتشديد قال ابن الزبير يعتذر
لمحمد بن مروان الى عبد العزيز لا تجعلن مثدنا ذا سرة ضخما سرادقه وطي المركب وفي حديث ذي الثدية انه
مثدن اليد قالوا معناه مخدج وقال ابو عبيد ان كان كما قيل انه من الثندوة تشبيها لها بالقصر والاجتماع
فالقياس ان يقال انه مثند الا ان يكون مقلوبا **ثفن** الثفنة واحدة الثفنات للبعير وهو ما يقع على
الارض من اعضائه اذا استناخ وغلظ كالركبتين وغيرهما وقال خوى في مستويات خمس كركرة وثفنات ملس
ولهذا قيل لعبد الله بن وهب الراسبي رئيس الخوارج ذو الثفنات لان طول السجود كان قد اثر في ثفناته وثافنت
الرجل مثافنة جالسته ويقال اشتقاقه من الاول كانك الصقت ثفنة ركبتك بثفنة ركبته ويقال ايضا ثافنت الرجل
على الشيء اذا اعنته عليه وثفن المزادة جوانبها المخروزة وثفنته الناقة تثفنه بالكسر ثفنا ضربته بثفناتها
وثفنت يده بالكسر تثفن ثفنا غلظت واثفن العمل يده **ثكن** الثكنة بالضم السرب من الحمام وغيره قال الاعشى

Copyright © King Saud University

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)