/

احمرار الدم يخالط حمرته شيء فإن خالط حمرته قنوءٌ فهو كميت والثانية كميتة أيضاً والكميت من أسماء الخمر لما فيها من سواد وحمرة

**كيت** الكيت تيسير الجهاز **قال** الشاعر: كيّت جهازك إما كنت مرتحلاً ... إني أخاف على أذوادك السُّبعا ● أبو عبيدة يقال كان من الأمر كيت وكيت بالفتح وكيت وكيت بالكسر والتاء فيهما هاء في الأصل فصارت تاء في الأصل والكوفي [illegible]

## فصل اللام

**لتت** الأصمعي لتّ الشيء يلتّه إذا شدّه وأوثقه وقد لُتّ فلان بفلان إذا لُزّ به وقُرن معه ولتّ السويق لتّاً إذا جدحته **لصت** الفراء اللِّصت بفتح اللام اللص في لغة طيّئ والجمع لصوت وهم الذين يقولون للطّسّ طَسْت **قال** الزبير بن عبد المطلب: ولكنا خُلقنا إذ خُلقنا ... لنا الحبرات والمسك الفتيت ● وصبرٌ في المواطن كل يوم ... إذا خفّت من الفزع البيوت ● فأفسد بطن مكة بعد أُنسٍ ... قراضبة كأنهم اللصوت ● **لفت** اللَّفْت اللَّيّ وفي حديث حذيفة إن من أقرأ الناس للقرآن منافقاً لا يدع منه واواً ولا ألفاً يلفته بلسانه كما تلفت البقرة الخلا بلسانها ولفت وجهه عني أي صرفه ولفته عن رأيه صرفه ويلبس الفتّ من اللفت إذا كان ملويّ أحد القرنين على الآخر والألفت في كلام تميم الأعسر وفي كلام قيس الأحمق مثل الأعفت واللفات الأحمق العسر الخلق واللفوت من النساء التي لها زوج ولها ولد من غيره فهي تلفّت إلى ولدها واللفيتة الغليظة من العصائد لأنها تُلفت أي تُلوى والتفت التفاتاً والتلفّت أكثر منه واللِّفت الشِّجر واللِّفت أيضاً الشِّق معه أي صغوه ولفتاه شقّاه وقولهم لا تلتفت لِفت فلان أي لا تنظر إليه **ليت** ليت كلمة تمنٍّ وهي حرف تنصب الاسم وترفع الخبر مثل كان وأخواتها لأنها شابهت الأفعال بقوة ألفاظها واتصال أكثر المضمرات بها ومعانيها تقول ليت زيداً ذاهب وأما قول الشاعر يا ليت أيام الصبي رواجعا ● فإنما أراد يا ليت أيام الصبي لنا رواجع نصبه على الحال وحكى النحويون أن بعض العرب يستعملها بمنزلة وجدت فيعدّيها إلى مفعولين ويجريها مجرى الأفعال فيقول ليت زيداً شاخصاً فيكون البيت على هذه اللغة ويقال ليتي وليتني كما يقال لعلّي ولعلّني وإني وإنني **قال** الشاعر: كمنية جابر إذ قال ليتي ... أصادفه وأغرم جُلّ مالي ● والليت بالكسر صفحة العنق وهما ليتان ولاته عن وجهه يليته ويلوته أي حبسه عن وجهه وصرفه **قال** الراجز: وليلة ذات دُجًى سريت ... ولم يلتني عن سراها ليت ● أي لم يمنعني عن سراها مانع وكذلك ألاته عن وجهه فعل وأفعل بمعنى ويقال أيضاً ما ألاته من عمله أي ما نقصه مثل ألته قاله الفراء وأنشد: وأكلأ يا أعين الوليّ فلم يُلِت ... كأن بحافات النهاء المزارعا ● وقوله تعالى ولات حين مناص قال الأخفش شبهوا لات بليس وأضمروا فيها اسم الفاعل قال ولا يكون لات إلا مع حين وقد جاء حذف حين في الشعر **قال** مازن بن مالك: حنّت ولات هنّت ... وأنى لك مقروع ● فحذف الحين وهو يريده **قال** وقرأ بعضهم ولات حينُ مناص فرفع حين وأضمر الخبر وقال أبو عبيد لا والتاء إنما زيدت في حين [illegible] وإن كتبت مفردة **قال** أبو وجزة: العاطفون تحين ما من عاطف ... والمطعمون زمان ما من مطعم ● وقال المؤرج زيدت التاء في لات كما زيدت في ثمّت وربّت

## فصل الميم

**متت** المتّ المدّ والمتّ النزع على غير ذكره والمتّ التوسل بقرابة والماتّة الحرمة والوسيلة تقول فلان يمتّ إليك بقرابة والمواتّ الوسائل ● **محت** المحت الشديد من كل شيء ويوم محت أي شديد الحر مثل حَمْت وقد محت يومنا بالضم ● **مرت** المرت مفازة لا نبات فيها ومكان مرت بيّن المروتة **قال** الراجز: ومهمهين قذفين مرتين ... ظهراهما مثل ظهور الترسين ● ورجل مرت الحاجب إذا لم يكن على حاجبه شعر **قال** ذو الرمة: كأن حنين السرباك مرت الحواجب من الإعجال ● يعني جنيناً ألقته أمه قبل أن ينبت وبره والمرّوت بالتشديد اسم وادٍ **قال** أوس: وما خليج من المرّوت ذو شعب ... يرمي الضرير بخشب الطلح والضال ● ومنه يوم المروت بين قشير وتميم ● **مقت** المقت أشد البغض فهو مقيت وممقوت ونكاح المقت كان في الجاهلية أن يتزوج الرجل امرأة أبيه ● **موت** الموت ضد الحياة وقد مات يموت ويمات أيضاً **قال** الراجز: بنيّتي سيدة البنات ... عيشي ولا نأمن أن تماتي ● فهو ميّت وميْت وقوم موتى وأموات وميّتون وميْتون وأصل ميّت ميوت على فيعل ثم أدغم ثم يخفف فيقال ميْت **قال** الشاعر: ليس من مات فاستراح بميت ... إنما الميت ميّت الأحياء ● ويستوي فيه المذكر والمؤنث **قال** تعالى لنحيي به بلدة ميتاً ولم يقل ميتة قال الفراء يقال لمن لم يمت إنه مائت عن قليل وميّت ولا يقولون لمن مات هذا مائت والميتة ما لم تلحقه الذكاة والمِيتة بالكسر كالجِلسة والرِّكبة يقال مات فلان ميتة حسنة وقولهم ما أموته إنما يراد به ما أموت قلبه لأن كل فعل لا يتزيد لا يتعجب منه والموات بالضم الموت والموات بالفتح ما لا روح فيه والموات أيضاً الأرض

التي لا مالك لها من الآدميين ولا ينتفع بها أحد ورجل موتان الفؤاد وامرأة موتانة الفؤاد والموتان بالتحريك خلاف الحيوان يقال اشتر الموتان ولا تشتر الحيوان أي اشتر الأرضين والدور ولا تشتر الرقيق والدواب وقال الفراء الموتان من الأرض التي لم تُحْيَ بعد وفي الحديث موتان الأرض لله ولرسوله فمن أحيا منها شيئاً فهو له والموتان بالضم موت يقع في الماشية يقال وقع في المال موتان وأماته الله وموّته شُدّد للمبالغة **وقال**: فعروة مات موتاً مستريحاً ... فها أنا ذا أموت كل يوم ● وأماتت الناقة إذا مات ولدها فهي مميت ومميتة قال أبو عبيد وكذلك المرأة وجمعها مماويت ابن السكيت أمات فلان إذا مات له ابن أو بنون والمتماوت من صفة الناسك المرائي وموت مائت كقولك ليل لائل يؤخذ من لفظه ما يؤكد به والمستميت للأمر المسترسل له **قال** رؤبة: وزبد البحر له كتيت ... والليل فوق الماء مستميت ● والمستميت أيضاً المستقتل الذي لا يبالي في الحرب من الموت والموتة بالضم جنس من الجنون والصرع يعتري الإنسان فإذا أفاق عاد إليه كمال عقله كالنائم والسكران ومؤتة بالهمز اسم أرض قتل بها جعفر بن أبي طالب رضوان الله عليه

## فصل النون

**نأت** نأت الرجل ينئت نئيتاً إذا أنّ مثل نهت ورجل نأّات مثل نهّات **نبت** النبت النبات يقال نبتت الأرض وأنبتت بمعنى ونبت البقل وأنبت بمعنى وأنشد الفراء: رأيت ذوي الحاجات حول بيوتهم ... قطيناً لهم حتى إذا أنبت البقل ● أي نبت وأنبته الله فهو منبوت على غير قياس وأنبت الغلام نبتت عانته ونبّت الشجر تنبيتاً غرسته يقال نبّت أجلك بين عينيك ونبّتّ الصبي تنبيتاً ربّيته والمنبت موضع النبات ويقال ما أحسن نابتة بني فلان أي ما ينبت عليه أموالهم وأولادهم ونبتت لهم نابتة إذا نشأ لهم نشء صغار وإن بني فلان لنابتة شرّ والنوابت من الأحداث الأغمار والنبيت حي من اليمن والينبوت شجر **نحت** نحته ينحته بالكسر نحتاً أي براه والنحاتة البراية والمنحت ما ينحت به والنحيتة الطبيعة والنحيت الدخيل في القوم **قال** الشاعر: الخالطين نحيتهم بنضارهم ... وذوي الغنى منهم بذي الفقر ● والحافر النحيت الذي ذهب حروفه ● **نصت** الإنصات السكوت والاستماع للحديث تقول أنصتوه وأنصتوا له **قال** الشاعر: إذا قالت حذام فأنصتوها ... فإن القول ما قالت حذام ● ويروى فصدّقوها ● **نعت** النعت الصفة ونعتّ الشيء وانتعته إذا وصفته وناعتون اسم موضع ● **نفت** نفتت القدر تنفت نفيتاً إذا كانت ترمي بمثل السهام من الغلي يقال القدر تنافط وتنافت ورجل نفوت وإن فلاناً ليتنفّت علينا غضباً ويتنفّط أي يغلي والنفيتة الحريقة وهو أن يذر الدقيق على ماء أو لبن حتى تنفت وهي أغلظ من السخينة يتوسع بها صاحب العيال إذا غلبه الدهر ● **نقت** نقت المخ أنقته نقتاً لغة في نقوته إذا استخرجته كأنهم أبدلوا الواو تاء ● **نكت** النكت أن تنكت في الأرض بقضيب أي تضرب بقضيب فتؤثر فيها ويقال طعنه فنكته أي ألقاه على رأسه فانتكت هو ومرّ الفرس ينكت وهو أن ينبو عن الأرض والنكتة كالنقطة ورطبة منكتة إذا بدا فيها الإرطاب **قال** العدبّس الكناني: النّاكت أن يحرف مرفق البعير حتى يقع على الجنب فيخرقه ● **نوت** النواتي الملاحون في البحر وهو من كلام أهل الشام واحدهم نوتيّ وأما قول الراجز: يا قبّح الله بني السعلاة ... عمرو بن يربوع شرار النات ● ليسوا أعفّاء ولا أكيات ● فإنما يريد الناس والأكياس وهو لغة لبعض العرب عن أبي زيد **نهت** النهيت كالزحير إلا أنه دونه تقول نهت ينهت بالكسر وأسد نهّات وحمار نهّات أي نهّاق ورجل نهّات أي زحّار

## فصل الواو

**وكت** الوكتة كالنقطة في الشيء يقال في عينه وكتة ووكّت البسر توكيتاً إذا بدت فيه نقط الإرطاب **وقت** الوقت معروف والميقات الوقت المضروب للفعل والموضع يقال هذا ميقات أهل الشام للموضع الذي يحرمون منه وتقول وقّته فهو موقوت إذا بيّن للفعل وقتاً يفعل فيه ومنه قوله تعالى إن الصلاة كانت على المؤمنين كتاباً موقوتاً أي مفروضاً في الأوقات والتوقيت تحديد الأوقات تقول وقّته ليوم كذا مثل أجّلته وقرئ وإذا الرسل وُقّتت ووُقِتت مخففة وأُقّتت لغة مثل وجوه وأجوه والموقت مفعل من الوقت **قال** العجاج: والجامع الناس ليوم الموقت ● **وهت** أوهتنا الحر يوهت اشتد وأهت يوهت لغة فيما أرت الناس في يوهت واو العيمة سالبك ●

## فصل الهاء

**هبت** الهبيت الجبان الذاهب العقل **قال** طرفة: فالهبيت لا فؤاد له ... والثبيت قلبه قيمه ● وقد هُبت الرجل أي نُجِب ورجل مهبوت الفؤاد وفي عقله هبتة أي ضعف وهبته هبتاً أي ضربه حكاه أبو عبيد **هتت** قال الأصمعي يقال للرجل إذا كان جيد السياق للحديث هو يهتّه هتّاً ويسرده سرداً وهتّه هتّاً ورجل مِهتّ وهتّات أي خفيف كثير الكلام **هرت**

ويروى بجبته نهبة

Copyright © King Saud University