والفقرة

الفقار سيف النبي صلى الله عليه وسلم. والفِقرة بالكسر الفقارة، والجمع فِقَر وفِقْرات وفِقَرات وفِقِرات. وأجود بيت في القصيدة يسمى فِقرة، تشبيهاً بفقرة الظهر. ورجل فَقِر يشتكي فقاره. والفاقرة الداهية، يقال فقرته الفاقرة، أي كسرت فقار ظهره. وفقرت أنف البعير إذا حززته بحديدة ثم جعلت على موضع الحز الجرير وعليه وتر ملوي لتذلله بذلك وتروضه. ومنه قولهم قد عمل به الفاقرة. ورجل فقير من المال. قال ابن السكيت: الفقير الذي له بُلغة من العيش. **قال** الراعي يمدح عبد الملك بن مروان ويشكو إليه سعاته:
أما الفقير الذي كانت حلوبته ... وفق العيال فلم يترك له سبد
قال: والمسكين الذي لا شيء له. وقال الأصمعي: المسكين أحسن حالاً من الفقير. وقال يونس: الفقير أحسن حالاً من المسكين. قال: وقلت لأعرابي أفقير أنت؟ قال: لا والله بل مسكين. وقال ابن الأعرابي: الفقير الذي لا شيء له، والمسكين مثله. والفَقر لغة في الفُقر، مثل الضَّعف والضُّعف. والفقير: مخرج الماء من القناة. وأما قول الراجز: ما ليلة الفقير إلا شيطان، فهو وادٍ بعينه معروف. والفقير: حفير يحفر حول الفسيلة إذا غرست، تقول منه: فقرت للودي تفقيراً. وفقرت الخرز أيضاً: ثقبته. والفقير: المكسور فقار الظهر. **قال**: رفع القوادم كالفقير الأعزل.
والمفقَّر: السيف الذي فيه حزوز. وقولهم: أفقرك الصيد، أي أمكنك من فقاره، أي فارمه. وأفقرت فلاناً ناقتي، أي أعرته فقارها ليركبها، والاسم الفُقرى. **قال** الشاعر يرثيه: فما جرمت حلّ طهو فما به للفقرى ولا الحج من عز.
وأفقره الله من الفقر فافتقر. ويقال: سدّ الله مفاقره، أي أغناه وسدّ وجوه فقره. وقولهم: فلان ما أفقره وما أغناه، شاذ، لأنه يقال في فعليهما افتقر واستغنى، فلا يصح التعجب منه.

فكر التفكر التأمل، والاسم الفِكر والفِكرة، والمصدر الفَكر بالفتح. قال يعقوب: يقال ليس لي في هذا الأمر فِكر، أي ليس لي فيه حاجة. والفتح فيه أفصح من الكسر. وأفكر في الشيء وفكّر فيه وتفكّر بمعنى. ورجل فِكّير مثال فِسّيق: كثير التفكر.

فور فارت القدر تفور فوراً وفوراناً إذا جاشت. ومنه قولهم: ذهبت في حاجة ثم أتيت فلاناً من فوري، أي قبل أن أسكن. ونار فائرة لغة في ثائرة، إذا جاش غضبه. وفورة الحر: شدته. وفورة العشاء: بعيد العتمة. والفُور بالضم: الظباء، لا واحد لها من لفظها. يقال: لا أفعل كذا ما لألأت الفور، أي بصبصت بأذنابها. وفوّارة الورك بالفتح والتشديد: ثقبتها. وفُوارة القدر بالضم والتخفيف: ما يفور من حرها. والفيلجان اللذان يكتنفان لسان الميزان.

فهر الفِهر: الحجر مل‍ء الكف، يذكر ويؤنث، ويجمع على أفهار. وكان الأصمعي يقول: فِهرة وفِهر، وتصغيرها فُهيرة. وعامر بن فُهيرة رجل. وفِهر أبو قبيلة من قريش، وهو فهر بن مالك بن النضر بن كنانة. قال الطائي: الفهيرة مخض يلقى فيه الرضف، فإذا غلى ذُرّ عليه الدقيق وسيط به ثم أُكل، حكاه ابن السكيت. وفُهر اليهود بالضم: مِدراسهم، وأصلها بُهر، وهي عبرانية فعُرّبت. والفَهَر أن يجامع الرجل المرأة ثم يتحول عنها قبل الفراغ إلى أخرى فينزل. **وفي** الحديث أنه نهى عن الفهر، وكذلك الإفهار. مثل بَهَر وبُهِر، وفُهِر الرجل فهراً أي أعيا. ويقال: نعسان حصر الفرس التراد ثم الفتور ثم التفهير. وتفهّر الرجل في المال: اتسع فيه، كأنه مبدل من تبحّر، أو إنه لغة في الإعياء والفتور.

فصل القاف

قبر القبر واحد القبور. والمقبَرة والمقبُرة بفتح الباء وضمها واحدة المقابر. وقد جاء في الشعر المقبر. **قال**: لكل أناس مقبر بفنائهم ... فهم ينقصون والقبور تزيد.
وهو المقبَري والمقبُري. وقبرت الميت أقبُره وأقبِره قبراً، أي دفنته. وأقبرته، أي أمرت بأن يُقبر. قالت تميم للحجاج: أقبرنا صالحاً، وكان قتله وصلبه، أي ائذن لنا في أن نقبره. فقال لهم: دونكموه. قال ابن السكيت: أقبرته، أي صيرت له قبراً يدفن فيه. وقوله تعالى: ثم أماته فأقبره، أي جعله ممن يقبر ولم يجعله يلقى للكلاب، وكان القبر مما أُكرم به بنو آدم. والقُبّر والقُبّرة واحدة القُبّر، وهو ضرب من الطير. **قال** طرفة، وكان يصطاد مع الطير في صباه:
يا لك من قبّرة بمعمر ... خلا لك الجو فبيضي واصفري
ونقّري ما شئت أن تنقّري ... قد ذهب الصياد عنك فابشري ... لا بد من أخذك يوماً فاصبري
والقنبرة لغة فيها، والجمع القنابر، مثل العنصلاء والعناصل. والعامة تقول القُنبُرة. وقد جاء ذلك في الرجز أنشده أبو عبيدة:
جاء الشتاء واجثأل القنبر ... وجعلت عين الحرور تسكر
أي يسكن حرها ويخبو. وقنبر بالفتح اسم رجل.

قبطر القبطرية بالكسر: ضرب من الثياب. **قال** ابن الرقاع: كأن زرور القبطرية علّقت ... بنادكها منه بجذع مقوّم.

قبعثر القبعثر العظيم الخلق. قال المبرد: القبعثرى العظيم الشديد، والألف ليست للتأنيث، وإنما زيدت لتلحق بنات الخمسة ببنات الستة، لأنك تقول قبعثراة، فلو كانت الألف للتأنيث لما لحقه تأنيث آخر. فهذا وما أشبهه لا ينصرف في المعرفة وينصرف في النكرة. والجمع قباعث، لأن ما زاد على أربعة أحرف لا يبنى منه الجمع ولا التصغير حتى يرد إلى الرباعي، إلا أن يكون الحرف الرابع منه أحد حروف المد واللين، نحو أسطوانة وحانوت.

قتر القتر جمع القترة، وهي الغبار. ومنه قوله تعالى: ترهقها قترة، عن أبي عبيدة. وأنشد للفرزدق: متوّج برداء الملك يتبعه ... موج ترى فوقه الرايات والقترا. والقُتر: الناحية، لغة في القُطر. والقُترة: ناموس الصائد. والقِتر بالكسر: ضرب من النصال نحو المرماة، وهي سهم الهدف، الواحدة قِترة. وابن قِترة: حية خبيثة إلى الصغر ما هي. وقترة: معرفة لا تنصرف. ورحل قاتر، أي واقٍ لا يعقر ظهر البعير. وجوب قاتر، أي ترس حسن التقدير. ومنه قول أبي دهبل الجمحي: ودرعي دلاص شكها شك عجب ... وجوبتها القاتري من سير اليلب.
وتقتّر فلان، أي تهيأ للقتال، مثل تقطّر. والقتير: رؤوس المسامير في الدروع. **قال** الزبياني: جوارنا ترى لها قتيرا. والقتير أيضاً: الشيب. والقتار: ريح الشواء. وقد قتر اللحم يقتُر بالكسر إذا ارتفع قتاره. وقد قتِر اللحم بالكسر لغة فيه، حكاها أبو عمرو. ولحم قاتر. والقتار أيضاً: ريح العود. وقتر على عياله يقتُر ويقتِر قتراً وقتوراً، أي ضيق عليهم في النفقة. وكذلك التقتير والإقتار، ثلاث لغات. والتقتّر: تهيج القتار. يقال: قترت للأسد، إذا وضعت له لحماً في الزبية تجد قتاره. وكباء مقتّر. ويقال: اقترت المرأة فهي مقترة، إذا تبخرت بالعود. واقتر الرجل: افتقر. **قال** الشاعر: لكم مسجد الله المزوران والحصى ... لكم قبصه من بين أثرى وأقترا. يريد من بين من أثرى ومن أقتر. **قال** آخر: ولم أُقتر لدن أني غلام.

قحر القحر: الشيخ الكبير الهرم، والبعير المسن. ويقال للأنثى ناب وشارف، ولا يقال قحرة، وبعضهم يقوله.

قدر قدْر الشيء: مبلغه. وقدر الله وقدَره بمعنى، وهو في الأصل مصدر. وقال تعالى: وما قدروا الله حق قدره، أي ما عظموا الله حق تعظيمه. والقدْر والقدَر أيضاً ما يقدّره الله من القضاء. وأنشد الأخفش: ألا يا لقومي للنوائب والقدر ... وللأمر يأتي المرء من حيث لا يدري.
ويقال: ما لي عليك مقدُرة ومقدَرة ومقدِرة، أي قدرة. ومنه قولهم: المقدرة تذهب الحفيظة. ورجل ذو مقدُرة، أي ذو يسار. وأما من القضاء والقدر فالمقدَرة بالفتح لا غير. **قال** الهذلي: وما يبقى على الأيام شيء ... فيا عجب المقدرة الكتاب.
وقدَرت على الشيء أقدِر قُدرة وقِدراناً، وقدِرت عليه بالكسر لغة فيه، حكاها ابن السكيت. ورجل ذو قدرة، أي يسار. وقدَرت الشيء أقدُره وأقدِره قدراً من التقدير. **وفي** الحديث: إذا غمّ عليكم الهلال فاقدروا له، أي أتموا ثلاثين. **قال** الشاعر: كلا ثقلينا طامع بغنيمة ... وقد قدر الرحمن ما هو قادر. أي مقدّر.
وقدَرت عليه الثوب قدراً فانقدر، أي جاء على المقدار. ويقال: بين أرضك وأرض فلان ليلة قادرة، إذا كانت لينة السير، مثل قاصدة ورافهة، عن يعقوب. وقدَر على عياله قدراً مثل قتر. وقُدر على الإنسان رزقه قدراً مثل قتر. وقدّرت الشيء تقديراً. ويقال: استقدر الله خيراً. وتقدّر له الشيء، أي تهيأ. والاقتدار على الشيء: القدرة عليه. واقتدر القوم: طبخوا في قدر. يقال: أتقتدرون أم تشتوون؟ والقدير: المطبوخ في القدر. تقول منه: قدَر واقتدر، مثل طبخ واطّبخ. والقِدر تؤنث، وتصغيرها قُدير بلا هاء على غير قياس. والقُدار: الجزار. ويقال: الطباخ. وقُدار بن سالف الذي يقال له أحمر ثمود، عاقر ناقة صالح عليه السلام. والأقدر: القصير من الرجال. **قال** الشاعر يصف صائداً: أتيح لها أُقيدر ذو حشيف ... إذا سامت على الملقات ساما.
والأقدر من الخيل: الذي يجاوز حافرا رجليه حافري يديه. **قال** رجل من الأنصار: وأقدر مشرف الصهوات ساط ... كميت لا أحق ولا شئيت.

قذر القذَر: ضد النظافة. وشيء قذِر بيّن القذارة. وقذِرت الشيء بالكسر وتقذّرته واستقذرته، إذا كرهته. والقَذور من النساء: التي تتنزه عن الأقذار. أبو عبيدة: ناقة قذور تبرك ناحية من الإبل وتستبعد. قال: والكنوف مثلها إلا أنها لا تستبعد. قال الكلابي: رجل قاذورة مثال همّوة، يتنزه عن الملائم. ورجل قاذورة وذو قاذورة: لا يخالط الناس لسوء خلقه ولا ينازلهم. **قال** متمم بن نويرة يرثي أخاه: وإن تلقه في الشرب لا تلق فاحشاً ... على الكأس ذا قاذورة متزبّعا. ورجل مقذّر بالفتح: يجتنبه الناس، وهو في شعر الهذلي.

قذحر المقذحرّ: المتهيئ للسباب والشر، تراه الدهر منتفخاً شبه الغضبان. قال أبو عبيدة: هو بالدال والذال جميعاً. والمقذعرّ مثله. قال الأصمعي: سألت خلفاً الأحمر عنه فلم يتهيأ له أن يخرج تفسيره بلفظ واحد، فقال: أما رأيت سنّوراً متوحشاً في أصل راقود؟ وأنشد الأصمعي لعمرو بن جميل: مثل الشيخ المقذحرّ الباذي ... أوفى على رباوة يباذي.

قرر القرار المستقر من

Copyright © King Saud University

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)