اذا اطالوا الاقامة بها وارزم الرجل اذا اضرّ به المرض ابو زيد الرزمة بالتحريك صوت الناقة تخرجه من حلقها لا تفتح به
فاها وذلك على ولدها حين ترأمه قال والحنين اشد من الرزمة وفي المثل رزمة ولا درّة يضرب لمن يعد ولا
يفي وقد ارزمت الناقة يقال لا افعل ذلك ما ارزمت ام حائل والارزام ايضا صوت الرعد وزمزمة السباع
اصواتها والرزيم الزئير وقال لاسود دهن على الطريق رزيم ۝ والمرزمان مرزما الشعريين وهما
نجمان احدهما في الشعرى والاخر في الذراع والمرزم مرزم الشمال وانشد ابن الاعرابي تغشّى ارضا على انفه امّ
مرزم ورزمت الشيء جمعته والرزمة الكارة من الثياب وقد رزمتها ترزيما اذا شددتها رزما — والفتح لغة
والمرازمة في الاكل الموالاة كما يرازم الرجل بين الجراد والتمر وارزمت الابل اذا خلطت بين مرعيين وفي
الحديث اذا اكلتم فرازموا يريد موالاة الحمد ابو زيد ارزام الرجل ارزاما اذا غضب ورزام ابو حيّ
من تميم وهو رزام بن مالك بن حنظلة بن مالك بن عمرو بن تميم وقال فلولا رجال من رزام اعزة
وآل سبيع او اسوءك علقما ۝ اراد وان اسوءك علقمة اي يا علقمة ۝ رسم الرسم الاثر ورسم الدار
ما كان من آثارها لاصقا بالارض وترسّمت الدار تأملت رسمها قال ذو الرمة ان ترسّمت من خرقاء
منزلة ماء الصبابة من عينيك مسجوم ۝ وكذلك اذا نظرت او تفرّست ابن جعفر او يحيى وقال ترسّم
الشيخ وضرب للمنقار ۝ والروسم الرشم ويقال الروسم شيء يحلّى به الدنانير وقال دنانير شيفت من هرقل
بروسم ۝ والروسم خشبة فيها كتابة يختم بها الطعام وهو بالشين معجمة ايضا والرواسيم كتب كانت في الجاهلية
وقال كانها بالهدملات الرواسيم والراسم الماء الجاري وبالارض رسوم تؤثر في الارض من شدة الوطء وقد رسمت
ترسم رسيما ورسمت له كذا فارتسمه اذا امتثله وارتسم الرجل كبّر ودعا قال وصلى على دنها وارتسم ۝
والثوب المرسّم المخطط بالخطوط ورسم على كذا وكذا اي كتب والرسيم ضرب من سير الابل وهو فوق
الذميل وقد رسم يرسم بالكسر رسيما ولا يقال ارسم وقول حميد كلفت غلامي الرسيم فان رسما ۝
قال ابو حاتم انما اراد رسم الغلامان بعيريهما ولم يرد رسم البعير والرسوم الذي يبقى على السير يوما وليلة
رشم الرشم مصدر رشمت الطعام ارشمه اذا ختمته والروشم اللوح يختم به البيادر بالسين والشين
والرشم بالتحريك اول ما يظهر من النبت عن ابن السكيت والرشم ايضا مصدر قولك رشم الرجل بالكسر يرشم اذا صار ارشم
وهو الذي يتشمم الطعام ويحرص عليه وقال لجيء جمانة امه وهي ضيفة نجاث بتين للضيافة ارشما ۝
والارشم ايضا الذئب والرشوم خطوط والارشم البرق مثل الوشم وغيث ارشم قليل مدموم ۝ رضم
الرضم والرضام صخور عظام يرضم بعضها فوق بعض في الابنية الواحدة رضمة يقال رضم عليه الصخر يرضم
بالكسر رضما ورضم فلان بيته بالحجارة والرضيم البناء بالصخر ورضمت الارض اثر بها الزرع ورضم به الارض
اذا جلد به الارض ورضم البعير بنفسه اذا رمى بنفسه الارض وبرذون مرضوم العصب كان عصبه قد تشنج ۝
رطم رطمته في الوحل رطما فارتطم هو وارتطم عليه امره اذا لم يقدر على الخروج منه والرطوم
المرأة الواسعة الفرج ورطم الرجل نكح والراطم اللازم للشيء ۝ رعم شاة رعوم بها داء يسيل من انفها الرعام
بالضم وهو المخاط وقد رعمت الشاة وارعمت والرعامى زيادة الكبد وهو بالعين والغين جميعا ورعمت الشاة
ارعمها اذا رقبت عيوبها وهو في شعر الطرماح ۝ رغم الرغام بالفتح التراب وقال ولم ار بيوت
مطنبات باكثبة فردن الى الرغام اي التراب ويقال ارغم الله انفه الصقه بالرغام ومنه حديث عائشة في الخضاب
اسلتيه وارغميه والرغامى بالعين والغين زيادة الكبد ويقال قصب الرئة وقال الشماخ يصف الحمر لها
بالرغامى والخياشيم جارز ۝ والمراغمة المغاضبة يقال راغم فلان قومه اذا نابذهم وخرج عنهم والترغم
التغضب وربما جاء بالزاي والرغم بالضم الرغم وكذلك الرغم ثلاث لغات والمرغمة مثله قال النبي صلى الله عليه وسلم
بعثت مرغمة وتقول فعلت ذاك على الرغم من انفه ورغم فلان بالفتح اذا لم يقدر على الانتصاف يقال رغم انفي
لله رغما ورغما والمراغم المذهب والمهرب وقال الجعدي كطود يلاذ باركانه عزيز المراغم والمهرب ۝
ومنه قوله تعالى مراغما كثيرا قال الفراء المراغم المضطرب والمذهب في الارض ۝ رقم الرقم الكتابة

المختوم قال تعالى كتاب مرقوم وقولهم هو يرقم في الماء اي بلغ من حذقه بالامور ان يرقم حيث لا يثبت الرقم والرقم في الثوب
كتابه وهو في الاصل مصدر يقال رقمت الثوب ورقّمته ترقيما مثله والرقم ايضا ضرب من البرود قال ابو خراش
فلا منّت في العقم والرقم ۝ والرقمة جانب الوادي وقد يقال للروضة قال زهير دار لها بالرقمتين كانها مراجع
وشم في نواشر معصم ۝ والمرقومة الارض بها نبات قليل والرقمتان هنتان في قوائم الشاة شبيهتان كالظفرين
ورقمتا الحمار والفرس الاثران بباطن اعضادهما والرقميات سهام تنسب الى موضع بالمدينة في قول لبيد رقميات
عليها ناهض تكلح الاروق منهم والايل ۝ ويوم الرقم من ايام العرب غزت فيه … عامر بن طفيل والرقم
بكسر القاف الداهية وكذلك بنت الرقم يقال وقع في الرقم الرقماء اذا وقع فيما لا يقوم به والارقم الحية التي فيها
سواد وبياض والاراقم حيّ من تغلب وهم جشم والرقيم الكتاب وقوله تعالى اصحاب الكهف والرقيم يقال هو لوح فيه اسماؤهم
وقصصهم وذكر عكرمة عن ابن عباس انه قال ما ادري ما الرقيم أكتاب ام بنيان ۝ ركم ركم الشيء يركمه
اذا جمعه والقى بعضه على بعض وارتكم الشيء وتراكم اذا اجتمع والركمة الطين المجموع والركام الرمل المتراكم
وكذلك السحاب وما اشبهه ومركوم الطريق بفتح الكاف جادته ۝ رمم رممت الشيء ارمه وارمّه رمّا ومرمّة
اذا اصلحته ويقال قد رمّ شاته ورمّت ايضا بفيها اكلت وفي الحديث البقر ترمّ من كل شجر وفي حديث عروة بن
الزبير حين ذكر احيحة بن الجلاح وقول اخواله فيه كنا اهل ثمّه ورمّه حتى استوى على عممه قال ابو عبيد المحدثون يقولونه
بالضم والوجه عندي ثمه ورمه بالفتح والثم الاصلاح والرم من الاكل واسترمّ الحائط اي حان له ان يرمّ وذلك اذا بعد عهده
بالتطيين والمرمّة بالكسر شفة البقرة وكل ذي ظلف لانها بها تأكل والمرمّة بالفتح لغة فيه وارمّت الشاة من الارض اي
رمّت واكلت ومالي فيه حمّ ولا رمّ اي قليل ولا كثير ويقال ايضا ماله حمّ ولا رمّ … قال ابن السكيت
يقال ماله ثمّ ولا رمّ وما يملك ثمّا ولا رمّا قال والرمّ مرمّة البيت والرمّة قطعة من الحبل بالية والجمع رمم ورمام
وبها سمي ذو الرمة لقوله اشعث باقي رمة التقليد ۝ يعني بقية وتد ومنه قولهم دفع اليه الشيء برمته واصله ان رجلا دفع
الى رجل بعيرا بحبل في عنقه فقيل ذلك لكل من دفع شيئا بجملته وهذا المعنى اراد الاعشى بقوله للخطاب حمارا فقال له هذه ها انما
بأذن ما لي في حبل مقتادها ۝ والرمّة بالكسر العظام البالية والجمع رمم ورمام تقول منه رمّ العظم يرمّ بالكسر
رمّة اي بلي فهو رميم وانما قال تعالى قال من يحيي العظام وهي رميم لان فعيلا وفعولا قد يستوي فيهما المذكر والمؤنث
والجمع مثل رسول وعدو وصديق والرمّ بالكسر الثرى يقال جاء بالطمّ والرمّ اذا جاء بالمال الكثير والرمّ ايضا الشيء
والمخ تقول منه ارمّ العظم اي جرى فيه الرمّ وقال مجاهر لما ان ارمّت عظامه ولو كان في الاعراب مات هزالا ۝
قال ابو زيد ناقة مرمّ بها شيء من نقي ونعجة رمّاء … ويقال للشاة اذا كانت مهزولة ما يرمّ منها مضرب
اي اذا كسر عظم من عظامها لم يصب فيه مخ ۝ وارمّ القوم اي سكتوا وقال يردن والليل مرمّ طائره ۝
وترمرم اذا حرك فاه للكلام وقال ومستعجب مما يرى من اناتنا ولو زبنته الحرب لم يترمرم ۝ والرمرام
ضرب من الشجر وحشيش الربيع وارمام موضع ويرمرم جبل وربما قالوا يلملم ۝ رنم الرنم بالتحريك
الصوت وقد رنم بالكسر وترنّم اذا رجّع صوته والترنيم مثله وترنّم الطائر في هديره وترنّم القوس عند
الانباض والترنموت الترنم زادوا فيه التاء والواو كما زادوا في ملكوت قال ابو تراب … العنوي في القوس
في القوس تجاوب الصوت بترنموتها تستخرج الحنّة من تابوتها ۝ يعني حبّة القلب من الجوف ۝ روم رمت
الشيء ارومه روما اذا طلبته وروم الحركة الذي ذكره سيبويه هي حركة مختلسة مختفاة لضرب من التخفيف
وهي اكثر من الاشمام لانها تسمع وهي بزنة الحركة وان كانت مختلسة مثل همزة بين بين كما قال …
احمالك وفارق جيرة وصاح غراب البين انت حزين ۝ قوله انت حزين تقطيعه تفعيلن ولا يجوز تسكين العين
وكذلك قوله تعالى شهر رمضان … انما هو بحركة مختلسة ولا يجوز ان يكون الراء الاولى ساكنة لان الهاء قبلها
ساكن فيؤدي الى الجمع بين الساكنين في الوصل من غير ان يكون قبلها حرف لين وهذا غير موجود في شيء
من لغات العرب وكذلك قوله انا نحن نزلنا الذكر واشباه ذلك ولا معتبر بقول القراء
ان هذا ونحوه مدغم لانهم لا يحصلون هذا الباب ومن جمع بين الساكنين في موضع لا يصح فيه اختلاس الحركة

Copyright King Saud University