والنشم بكسر السين خفف للشعر قال الكسائي هو مشتق من الفعل يقال نشم في الشيء تنشيما وقال الاصمعي هو قالوا منشم الغامة كانلوه
للشعر ويقال ايضا من اين منسمك اي من اين وجهتك ● نشم نشم اللحم تنشيما اذا تغير وابتدات فيه رائحة كريهة
يقال بكسر يدين الجبن وغير نشمة ونشم القوم في الامر ايضا اذا اخذوا فيه ولا يكون الا في الشر ومنه قولهم نشم
الناس في عثمان والنشم بالتحريك شجر تتخذ منه القسي والنشم ايضا مثل النمش على الجلد يقال منه نشم الكرم وثور
منشم اي فيه نقط بيض ونقط سود قال الاصمعي منشم بكسر الشين اسم امراة كانت بمكة عطارة وكانت
خزاعة وجرهم اذا ارادوا القتال تطيبوا من طيبها وكانوا اذا فعلوا ذلك كثرت القتلى فيما بينهم فكان يقال
اشأم من عطر منشم فصار مثلا قال زهير تفانوا ودقوا بينهم عطر منشم ● ويقال هو حب بلسان ●
نظم نظمت اللؤلؤ اي جمعته في السلك والتنظيم مثله ومنه نظمت الشعر ونظمته والنظام الخيط
الذي ينظم به اللؤلؤ ونظم من لؤلؤ وهو في الاصل مصدر وجاءنا نظم من جراد وهو الكثير ويقال لثلث كواكب
من الجوزاء نظم والانتظام الاتساق وطعنه فانتظمه اي اختله والنظامان من الضب كشيتان منظومتان
من جانبي كليته طولا وانظمت الدجاجة اذا صار في بطنها بيض ● نعم النعمة اليد والصنيعة
والمنة وما انعم به عليك وكذلك النعمى فان فتحت النون مددت قلت النعماء والنعيم مثله وفلان واسع النعمة
اي واسع المال وقولهم ان فعلت ذاك فبها ونعمت بالتاء ونعمت الخصلة والتاء ثابتة في الوقف قال
ذو الرمة او حرة عيطل ثبجاء مجفرة دعائم الزور نعمت زورق البلد ● ونعم وبئس فعلان ماضيان لا
يتصرفان تصرف سائر الافعال لانهما استعملا للحال بمعنى الماضي فنعم مدح وبئس ذم وفيهما اربع لغات
نعم بفتح اوله وكسر ثانيه ثم تقول نعم فتتبع الكسرة الكسرة ثم تطرح الكسرة الثانية فتقول نعم
بكسر النون وسكون العين ولك ان تطرح الكسرة من الثاني وتترك الاول مفتوحا فتقول نعم بفتح النون
وسكون العين تقول نعم الرجل زيد ونعم المراة هند وان شئت قلت نعمت المراة هند فالرجل فاعل نعم وزيد
يرتفع من وجهين احدهما ان يكون مبتدأ قدم عليه خبره والثاني ان يكون خبر مبتدأ محذوف وذلك انك لما قلت
نعم الرجل قيل لك من هو او قيل لك ذلك فقلت هو زيد وحذفت هو على عادة العرب في حذف المبتدأ والخبر اذا عرفت
ان المحذوف هو زيد واذا قلت نعم رجلا فقد اضمرت في نعم الرجل بالالف واللام مرفوعا وفسرته بقولك رجلا لان فاعل
نعم وبئس لا يكون الا معرفة بالالف واللام او ما يضاف الى ما فيه الالف واللام ويراد به تعريف الجنس لا تعريف العهد
او نكرة منصوبة ولا يليهما علم ولا غيره ولا يتصل بهما الضمير لا تقول نعم زيد ولا الزيدون نعموا وان ادخلت على
نعم ما قلت نعما يعظكم به تجمع بين الساكنين وان شئت حركت العين بالكسر وان شئت فتحت النون مع كسر العين
وتقول غسلته غسلا نعما تكتفي بما مع نعم عن صلته اي نعم ما غسلته والنعم بالضم خلاف البؤس يقال يوم
نعم ويوم بؤس والجمع انعم وابؤس ونعم الشيء بالضم نعومة اي صار ناعما لينا وكذلك نعم ينعم مثل
حذر يحذر وفيه لغة ثالثة مركبة منهما نعم ينعم مثل فضل يفضل ولغة رابعة نعم ينعم بالكسر
فيهما وهو شاذ والنعمة بالفتح التنعم يقال نعمه الله وناعمه فتنعم وامراة منعمة ومناعمة بمعنى ورجل منعام
اي مفضال ويقال اتيت ارض فلان فتنعمتني اذا وافقته ويقول انعم الله عليك من النعمة وانعم الله صباحك
من النعومة وانعم له اي قال له نعم ونعم الله بك عينا وانعم الله بك عينا اي اقر الله عينك بمن تحبه وكذلك
نعم الله بك عينا نعمة مثل علم علمة ونزه نزهة ونعمك عينا مثله والنعم واحد الانعام وهي
المال الراعية واكثر ما يقع هذا الاسم على الابل قال الفراء هو ذكر لا يؤنث يقولون هذا نعم وارد
ويجمع على نعمان مثل حمل وحملان والانعام تذكر وتؤنث قال الله تعالى في موضع مما في بطونه وفي موضع
مما في بطونها وجمع الجمع اناعيم ويراد به التكثير فقط لان جمع الجمع اسماء يراد به التكثير او الضروب المختلفة
قال ذو الرمة وانجبرت عنه الاناعيم ● ونعم عدة وتصديق وجواب الاستفهام وربما ناقض بلى
اذا قال ليس لي عندك وديعة فتقول نعم تصديق له وبلى تكذيب ونعم بكسر العين لغة فيه حكاها الكسائي
والنعامة من الطير تذكر وتؤنث والنعام اسم جنس مثل حمام وحمامة وجراد وجرادة والنعامة

الخشبة المعترضة على الزرنوقين ويقال للقوم اذا ارتحلوا عن منهلهم او تفرقوا قد شالت نعامتهم والنعامة ما تحت القدم
قال وابن النعامة يوم ذلك مركبي ● قال الاصمعي هو اسم فرس وقال الفراء هو عرق في الرجل كما سمعته منهم وحكاه ٢
في المصنف وقال ابو عبيدة هو اسم لشدة الحرب وليس ثم امراة وانما ذلك كقولهم به داء الظبي وجاءوا على بكرة ابيهم
وليس ثم بكرة ولا داء والنعام والنعامة علم من اعلام المفاوز قال ابو ذؤيب بعيد طرف العين ليس بها
نعام بناه الرجال تلفي النعاض فيه السرنجاه ● وقال آخر لا شيء في ربدها الا نعامتها ● ونعام موضع يقال
فلان من اهل برك ونعام وهما موضعان من اطراف اليمن والنعائم منزل من منازل القمر وهي ثمانية انجم كانها سرير
معوج اربعة صادرة واربعة واردة والنعامة لقب بيهس والنعامة اسم فرس في قول لبيد تكاثر قرزل
والجون فيها وعجلى والنعامة والخيال ● وابو نعامة كنية قطري بن الفجاءة وكان يكنى ابا محمد ايضا ونعمة العين قرة
ونعمتها ويقال نعم عين ونعام عين ونعامة عين ونعمة عين ونعمى عين كله بمعنى اي افعل ذلك كرامة
لك وانعاما لعينك وما اشبهه والنعامى بالضم ريح الجنوب لانها ابل الرياح وارطبها ويقال ايضا نعاماك
بمعنى قصاراك ونعمان بن المنذر ملك العرب نسب اليه شقائق فقال قال ابو عبيدة ان العرب كانت تسمي ملوك
الحيرة النعمان لانه كان آخرهم ونعمان بالفتح واد في طريق الطائف يخرج الى عرفات قال تضوع مسكا بطن
نعمان ان مشت به زينب في نسوة عطرات ● ويقال له نعمان الاراك وقال اما والراقصات بذات عرق
ومن صلى بنعمان الاراك ● وقولهم عم صباحا كلمة تحية كانه محذوف من نعم ينعم بالكسر كما تقول
كل من اكل يأكل فحذف منه الالف والنون استخفافا والتنعيمة شجرة والتنعيم موضع بمكة وابنعم موضع
ونعم بالضم اسم امراة ● نغم النغم الكلام الخفي تقول منه نغم ينغم وينغم نغما وسكت فلان فما ٢٩٨
نغم بحرف وما تنغم مثله وفلان حسن النغمة اذا كان حسن الصوت في القراءة ● نقم نقمت على الرجل
انقم بالكسر فانا ناقم اذا عتبت عليه يقال ما نقمت منه الا الاحسان وقال الكسائي نقمت بالكسر لغة ونقمت
الامر ايضا ونقمته اذا كرهته وانتقم الله منه اي عاقبه والاسم منه النقمة والجمع نقمات ونقم مثل كلمة
وكلمات وكلم وان شئت سكنت القاف ونقلت حركتها الى النون فقلت نقمة والجمع نقم مثل نعمة ونعم
وفلان ميمون النقيمة وهو ابدال النقيبة وناقم لقب عامر بن سعد بن عدي بن جدان بن جديلة والناقمية
بني ناشر بنت عامر قال سعد بن زيد مناة لقد كنت اهوى الناقمية حقبة فقد جعلت آيات وصل تقطع ●
نمم نم الحديث ينمه وينمه نما اي قته والاسم النميمة والرجل نم ونمام اي قتات والنمام نبت
طيب الرائحة والنامة ايضا النفس والحركة ومنه قولهم اسكت الله نامته اي ما ينم عليه من حركته وقد يهمز
فيجعل من النئيم وقول ابي ذؤيب ونميمة من قانص متلبب في كفه جشء اجش واقطع ● قال الاصمعي
اراد به صوت وتر او رنجا استروحته الحمر وانكر دما يهما من قانص قال لانه اشد ختلا للقنيص من ان يصيح
بالوحشي الا ترى الى قول رؤبة في الزرب لو يمضغ شريا ما بصق ● ونمنم الشيء نمنمة اي رقشه وزخرفه وثوب
منمنم اي موشي ومنه قيل للبياض الذي يكون على اظفار الاحداث نمنمة والنمي بالضم الفلس
بالرومية قال ابو عبيدة هو الدرهم الذي فيه رصاص او نحاس قال النابغة يصف قرنا وقارفت
وهي لم تجرب وباع لها من الفصافص بالنمي سفسير ● والواحدة نمية وربما هو نمي ابي ساها احد ●
نوم النوم معروف وقد نام ينام فهو نائم والجمع نيام وجمع النائم نوم على الاصل ونيم على اللفظ
وتقول نمت واصله نومت بكسر الواو فلما سكنت سقطت لاجتماع الساكنين ونقلت حركتها الى ما قبلها
وكان حق النون ان تضم لتدل على الواو الساقطة كما ضممت القاف في قلت الا انهم كسروها للفرق بين المضموم
والمفتوح واما كلت فانما كسروها لتدل على الياء الساقطة واما على مذهب الكسائي فالقياس مستمر لانه يقول
اصل قال قول بضم الواو واصل كال كيل بكسر الياء والامر منه نم بفتح النون بناء على المستقبل لان الواو
المنقلبة الفا سقطت لاجتماع الساكنين ويقال رجل نومان للكثير النوم ولا تقل رجل نومان لانه مختص بالنداء
وانمته ونومته بمعنى واخذه نوام بالضم اذا جعل النوم يعتريه وتناوم اي اراه من نفسه انه نائم وليس به

Copyright © King Saud University