مثل اخذ الخطام واخذ الخطام. وانما قال تعالى سبحان الذي اسرى بعبده ليلاً وان كان السُّرى لا يكون الا بالليل للتاكيد. وقولهم
سرت امس نهاراً والبارحة ليلاً. والسِّراية سُرى الليل وهو مصدر ويقال في المصادر ان تجيء على هذا البناء لانه
من ابنية الجمع يدل على صحة ذلك ان بعض العرب يؤنث السُّرى والهدى وهم بنو اسد توهماً انهما جمع
سرية وهدية. واسرائيل اسم يقال هو مضاف الى ايل. قال الاخفش هو يهمز ولا يهمز. قال ويقال في لغة
اسرائين بالنون كما قالوا جبرين واسمعين. • سطا السطو القهر بالبطش يقال سطا به والسطوة
المرة الواحدة. والجمع السطوات. والفحل يسطو على طروقته. ابو عمرو الساطي الذي يخرج من ابل الى ابل
وقال هامته مثل الفنيق الساطي. • قال الاصمعي الساطي من الخيل البعيد الشحوة وهي الخطوة. وسطا
الراعي على الناقة اذا ادخل يده في رحمها ليخرج ما بها من الوثر وهو ماء الفحل واذا لم يخرج لم تلقح الناقة.
وسطا الفرس اي ابعد الخطو. وسطا الماء كثر. وفرس ساط يسطو على سائر الخيل ويقال هو الذي
يرفع ذنبه في حضره. • سعا سعى الرجل يسعى سعياً اي عدا. وكذلك اذا عمل وكسب. وكل من ولي
شيئاً على قوم فهو ساع عليهم. واكثر ما يقال ذلك في ولاة الصدقة يقال سعى عليها اي عمل عليها وهم السعاة.
قال الشاعر سعى عقالاً فلم يترك لنا سبداً فكيف لو قد سعى عمرو عقالين. • والمسعاة واحدة المساعي
في الكرم والجود. والسِّعو بالكسر الساعة من الليل يقال مضى من الليل سعو وسعواء مثله. وساعى
فلان فلاناً فسعاه اذا غلبه فيه. وسعى به الى الوالي اذا وشى به. وسعى المكاتب في عتق رقبته سعاية.
واستسعيته العبد في قيمته. وتقول زنى الرجل وعهر. فهذا قد يكون بالحرة والامة. ويقال في الامة خاصة
قد ساعاها. ولا تكون المساعاة الا في الاماء. وفي الحديث اماء ساعين في الجاهلية. واتي عمر برجل ساعى
امة. • سفا سفت الريح التراب تسفيه سفياً اذا ذرته فهو سفي. والسفي ايضا البحار. والسفا
مقصور خفة الناصية في الخيل وانشد مجهود. قال سلامة بن جندل ليس باسفى ولا اقنى ولا سغل
يسقى دواء قفي السكن مربوب. • الاصمعي الاسفى من الخيل القليل الناصية ومن البغال السريع قال ولا يقال
لشيء اسفى لخفة ناصيته الا للفرس. وبغلة سفواء خفيفة سريعة. قال جاءت به معتجراً ببرده
سفواء تردي بنسيج وحده. • وسفا يسفو سفواً اسرع في المشي وفي الطيران. والسفى ايضا شوك البهمى
واسفى الزرع اذا خشن اطراف سنبله. والسفا التراب والسفاة اخص منه. وقول الشاعر وحال السفى بيني
وبينك والعدى ورهن السفا غمر الطبيعة ماجد. يعني تراب القبر. قال اخر قلبا سفاها كالاماء القواعد.
قوله سفاها الهابه للقليب. وسفيان اسم رجل بكسر ويفتح ويضم. وسفوان بالتحريك موضع قرب
البصرة. قال الراجز جارية بسفوان دارها تمشي الهوينا ساقطا خمارها. • وسافه فاه مسافاة. وسافاه
اذا بافهه. وقال ان كنت ساقي اخا تميم فجيء بعلجين ذوي وزيم بفارسي واخ للروم. • سقا
ابن السكيت السقاء يكون للبن وللماء والجمع القليل اسقية واسقيات والكثير اساقي. والوطب للبن
خاصة. والنحي للسمن والقربة للماء. وسقيت فلانا واسقيته اي قلت له سقيا. وسقاه الله الغيث واسقاه.
والاسم السقيا بالضم. وقد جمعهما لبيد في قوله سقى قومي بني مجد واسقى نميرا والقبائل من هلال. ويقال
سقيته لشفته واسقيته لماشيته وارضه. والاسم السقي بالكسر. ابو عبيد السقي على تقدير السحابة العظيمة
القطر الشديدة الوقع والجمع الاسقية. قال ابو ذؤيب يصف عسلا بماء نطفة اخذ بها حفظ ما يلد والفراش
من اسقية جاد. هذا قول الاصمعي ويرويه ابو عبيدة ضرب ارمية تحل. وهما بمعنى. والسقي البردي
في قول امرئ القيس وساق كانبوب السقي المذلل. والواحدة سقية. • قال عبد الله بن عجلان
النهدي جدلة بين الشباب كانها سقية بردي نمتها غيولها. • والسقي ايضا الحظ وامراة سقاء
وسقاية. وفي المثل اسق رقاش انها سقاية. يضرب للمحسن اي احسنوا اليه لاحسانه. عن ابي عبيد.
والمسقوي من الزرع ما يسقى بالسيح. والعذي ما تسقيه السماء وهو بالفا تصحيف. والمسقاة بالفتح موضع
الشرب ومن كسر الميم جعلها كالالة التي هي مسقاة الديك. وسقى بطنه واستسقى بمعنى اجتمع

فيه ما اصفر. والاسم السِّقي بالكسر. والسقي ايضا الحظ من الشرب يقال كم سقي ارضك. واسقيته اذا عبته واغتبته
قال ابن احمر ولا علم لي الا ما توطئه مشكية ولا كل من عاديته اسقي سقايا. • وسقيته الماء شدد للكثرة وسقيته
ايضا اذا قلت له سقاك الله. وكذلك اسقيته. قال ذو الرمة فما زلت اسقي ربعها واخاطبه. • والمساقاة ان يستعمل
رجل رجلاً في نخيل او كروم ليقوم باصلاحها على ان يكون له سهم معلوم مما تغله. وتساقى القوم سقى كل واحد صاحبه
بجمام الاناء الذي يسقيان فيه. وقال وتساقى القوم كاساً مرة وعلى الخيل دماء كالشقر. • واستقيت وعلى الخيل
من البئر واستقيت في القربة. وسقيت فيها ايضا. قال الشاعر وما شنتا خرقاء واهٍ كلاهما سقى فيهما مستعجل
لم يبلَّلا. باسرع من عينيك بالدمع كلما تعرفت داراً او توهمت منزلا. • والسقاية الموضع والسقاية التي في
القرآن قالوا الصواع الذي كان الملك يشرب فيه. وقول الهذلي يجللك يسقى جلده دمه. اي يشربه. ويروى يبكي من
الكسوف. • سلا سلوت عنه سلواً وسليت عنه بالكسر سلياً مثله. والسلوى طائر. قال الاخفش لم اسمع
له بواحد قال وهو يشبه ان يكون واحده سلوى مثل جماعته كما قالوا دفلى للواحد والجماعة. والسلوى العسل. قال
الذ من السلوى اذا ما نشورها. • ويقال هو في سلوة من العيش اي في رغد عن ابي زيد. والسلى مقصور الجلدة الرقيقة
التي يكون فيها الولد من المواشي ان نزعت عن وجه الفصيل ساعة يولد والا قتلته وكذلك اذا انقطع السلى في
البطن فاذا خرج السلى سلمت الناقة. وسلم الولد وان انقطع في بطنها هلكت وهلك الولد. يقال ناقة سلياء اذا انقطع
سلاها. وسليت الناقة اسليها سلياً اذا نزعت سلاها فهي سلياء. وفي المثل وقع القوم في سلى
جمل اي في امر صعب والجمل لا يكون له سلى وانما يكون للناقة. وهذا كقولهم اعز من الابلق العقوق وبيض الانوق
ويقال ايضا انقطع السلى في البطن اذا ذهبت الحيلة. كما يقال بلغ السكين العظم. وسلاني من همي تسلية
واسلاني اي كشفه عني. والتسلي عنه الهم وتسلى بمعنى اذا انكشف. والسلوانة بالضم خرزة كانوا يقولون
اذا صب عليها ماء المطر فشربه العاشق سلا. وقال شربت على سلوانة ماء مزنة فلا وجد لي بالعيش يا مي ما
٣٢٦ اسلو. • واسم ذلك الماء السلوان. وقال لو اشرب السلوان ما سليت ما بي غنى عنك وان غنيت. •
قال الاصمعي يقول الرجل لصاحبه سقيتني منك سلوة وسلوانا اي طيبت نفسي عنك. وقال بعضهم السلوان
دواء يسقاه الحزين فيسلو والاطباء يسمونه المفرح. • سما السماء تذكر وتؤنث ايضا والجمع على
اسمية وسموات والسماء كل ما علاك فاظلك. ومنه قيل لسقف البيت سماء. والسماء المطر يقال ما زلنا نطأ
السماء حتى اتيناكم. قال الشاعر اذا سقط السماء بارض قوم رعيناه وان كانوا غضابا. • ويجمع على اسمية
وسمي على فعول. قال العجاج تلفه الرياح والسمي. • والسمو الارتفاع والعلو تقول منه سموت وسميت مثل
علوت وعليت وسلوت وسليت عن ثعلب. وفلان لا يسامى وقد علا من ساماه. وتساموا اي تباروا. وسما لي
شخص ارتفع حتى استثبته. وسما بصره علا. والقروم السوامي الفحول الرافعة رؤوسها. وتقول رددت من
سامي طرفه اذا قصرت اليه نفسه وازلت نخوته. وسما الفحل اذا سطا على شوله سماوة. واما قول الشاعر
سماء الاله فوق سبع سمائيا. • فجمعه على فعائل كما تجمع سحابة على سحائب ثم رده الى الاصل ولم ينونه كما
ينون جوار ثم نصب الياء الاخيرة لانه جعله بمنزلة الصحيح الذي لا ينصرف كما تقول مررت بصحائف يا فتى
والسماء ظهر الفرس لعلوه. وقال واحمر كالديباج اما سماؤه فريا واما ارضه فمحول. • وسماوة كل شيء
شخصه. وقال سماوة الهلال حتى احقوقفا. • وسماوة البيت سقفه. وقال سماوته من اتحمي معصب.
والسماوة موضع بالبادية ناحية العواصم. وسميت فلانا زيدا وسميته بزيد بمعنى واسميته مثله فتسمى به
وتقول هو سمي فلان اذا وافق اسمه اسمه كما تقول هو كنيه. وقوله تعالى هل تعلم له سميا اي نظيرا يستحق
مثل اسمه ويقال مساميا يساميه. واسمى فلان اي اخذ ناحية السماوة. والسماة الصائدون مثل الرماة
وقد سموا واستموا اذا خرجوا للصيد. والاسم مشتق من سموت لانه تنويه ورفعة. وتقديره افع
والذاهب منه الواو لان جمعه اسماء وتصغيره سمي. واختلف في تقدير اصله فقال بعضهم فعل وقال
بعضهم فعل واسماء يكون جمعا لهذا الوزن وهو مثل جذع واجذاع. وقفل واقفال. وهذا لا يدرك

Copyright © King Saud University

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)