نما اذا اسندته ورفعته وكذلك نميت الرجل الى ابيه نميا نسبته اليه وانتمى اليه هو انتسب قال الاصمعي
نميت الحديث مخففا نميا اذا بلغته على وجه الاصلاح والخير واصله الرفع ونميت الحديث تنمية اذا بلغته
على وجه النميمة والافساد ونميت النار تنمية اذا القيت عليها حطبا وذكيتها به ونمى الخضاب والسعر
ارتفع وغلا فهو ينمي ويقول رميت الصيد فانمى اذا غاب عنك ثم مات وفي الحديث كل ما اصميت
ودع ما انميت والنامي الناجي قال النابغة وقائلة كان السم فيها واليس سليمها ابدا ينامي صرفت
بها اسنان القوم عنكم لحرب للسنابك والحوامي وقال الاعشى لا ينمي لها في القيظ يهبطها
قال ابو سعيد لا يعتمد عليها. نوا نويت نية ونواة اي عزمت وانتويت مثله وقال
صرمت امية خلتي وصلاتي ونوت ولما تنتوي كنواتي. يقول لم تنو في كما نويت في مودتها
ويروى ولما تنتوي بنواتي. اي لم تقض حاجتي يقال نواه بنواته اي رده بحاجته وقضاها له ويقول
نواك الله اي صحبك في سفرك وحفظك قال الشاعر يا عمرو احسن نواك الله بالرشد واقرا سلاما
على الكلثا بالثمد. ونوية نوية وكلته الى نيته ونويتك صاحبك الذي نيته نيتك ولي في بني فلان نية
اي حاجة والنية ايضا والنوى الوجه الذي ينويه المسافر من قرب وبعد وهي مؤنثة لا غير واما النوى
فهو جمع نواة التمر فهو يذكر ويؤنث وانتوى القوم منزلا بموضع كذا وكذا واستقرت نواهم اي اقاموا
والنواة خمسة دراهم كما يقال للعشرين نش وناواه اي عاداه واصله الهمز لانه من النوء وهو النهوض
واكلت التمر ونويت النوى وانويته اذا رميت به وجمع نوى التمر انواء عن ابن كيسان ونوت الناقة
اي سمنت تنوي نواية ونيا وهي ناوية وجمل ناو وجمال نواء مثل جائع وجياع وابل نوى ونية
اذا كانت تاكل النوى والنيء اللحم واصله نوي قال ابو ذؤيب بالني فهو تثوخ فيه الاصبع.
ونيان موضع قال الكميت من وحش نيان او من وحش ذي بقر يعني حلاله ولا اسلا الطرود
نها النهي خلاف الامر ونهيته عن كذا فانتهى عنه وتناهى اي كف وتناهوا عن المنكر اي
نهى بعضهم بعضا وقول الفرزدق فنهاك عنها منكر ونكير. انما شدده للمبالغة ويقال
انه لامور بالمعروف ونهو عن المنكر على فعول وفلان ما له ناهية اي نهي والنهية بالضم واحدة النهى
وهي العقول لانها تنهى عن القبيح والنهي بالكسر الغدير في لغة اهل نجد وغيرهم يقول بالفتح
وتناهى الماء اذا وقف في الغدير وسكن قال العجاج حتى تناهى في صهاريج الصفا. وتنهية
الوادي حيث ينتهي اليه الماء من حروفه والجمع التناهي ونهاء الماء بالضم ارتفاعه قال ابن الاعرابي النهاء
القوارير والزجاج وانشد ترد الحصا اخفافهن كانما تكسر قيض بينها ونهاء. ويقال هم نهاء مائة
ونهاء مائة ايضا بالكسر اي قدر مائة مثل زهاء مائة ولا نهاء الا بلاغ وانهيت اليه الخبر فانتهى
وتناهى اي بلغ والنهاية الغاية يقال بلغ نهايته والنهية بالضم ايضا مثله قال ابو ذؤيب
رعاد الرضيع نهية للحامل. يقول انهزموا حتى انقلبت سيوفهم فعاد الرضيع على المنكب
حيث كان الحامل ويقال هذا رجل ناهيك من رجل ونهيك من رجل ونهاك من رجل وتاويله انه
بجده وغنائه ينهاك عن تطلب غيره وقال هو الشيخ الذي حدثت عنه نهاك الشيخ فاعل
مكرمة وفخرا. وهذه امراة ناهيتك من امراة تذكر وتؤنث وتثنى وتجمع لانه اسم فاعل
واذا قلت نهيك من رجل كما تقول حسبك من رجل لم تثن ولم تجمع لانه مصدر وتقول في المعرفة
هذا عبد الله ناهيك من رجل فتنصب ناهيك على الحال وجزور نهية على فعيلة اي ضخمة سمينة
ويقال طلب الحاجة حتى نهى عنها بالكسر اي تركها ظفر بها او لم يظفر. فصل الواو والياء
الواي الوعد يقال وايته وايا والواي بالتحريك الحمار الوحشي المقتدر الخلق قال ذو الرمة
اذا انشقت الظلماء اضحت كانها واي منطو باقي الثميلة قارح. ويشبه به الفرس وغيره
قال الجعفي واحوا ابصارهم على كنانهم ونصري بعدوا عدواي وقال اخر

اخر كل واو وياء في الحاصل معتلات في الرواق والحول ده والوية الجوالق الضخم قال اوس وحطت
كما حطت وسقة ناجرة. وقال الكلابي قدر وية ضخمة وناقة وية ضخمة البطن وقال ونلد لوال
الجمجماني وسع احب لها بعد الهدر والاثافيا. ومي نعلية مهموز العين معتلة اللام قال سيبويه سالته
يعني الخليل عن فعل من وايت فقال ووي فقلت فمن قال اوي فابدل من الواو همزة فقال الا يلتقي الواوان في اول
الحرف قال المازني والذي قاله خطأ لان كل واو مضمومة في اول الكلمة فانت بالخيار ان شئت تركتها على
حالها وان شئت قلبتها همزة فقلت وعد واعد ووجوه واجوه ووورى واورى وودي واودي
لا لاجتماع الساكنين ولكن لضمة الاولى. وجا وجي الفرس بالكسر وهو ان يجد وجعا في حافره فهو وج
ولا تقل وجيا واوجيته انا وانه ليتوجى ويقال تركته وما في قلبي منه اوجي اي شيء ويقال ناوجي
على اي بخل. وحا الوحي الكتاب وجمعه وحي مثل حلي وحلي قال لبيد خافهن الوحي سلامها.
والوحي ايضا الاشارة والكتابة والرسالة والالهام والكلام الخفي وكل ما القيته الى غيرك يقال وحيت
اليه الكلام واوحيت وهو ان تكلمه بكلام تخفيه قال العجاج وحى لها القرار فاستقرت. ويروى اوحى لها
ووحى واوحى ايضا اي كتب قال لقدر كان وحاه الواحي. واوحى الله الى انبيائه واوحى اي اشار قال
تعالى فاوحى اليهم ان سبحوا بكرة وعشيا ووحيت لك بخبر كذا اي اشرت والوحي مثل الوغى الصوت قال
الشاعر منعناكم كراء وجانبيه كما منع العرين وحى اللهام. وكذلك الوحاة بالهاء قال الراجز يحدو بها
كل فتى هياب تلقاه بعد الوهن ذا وحاب. وهن نحو البيت عامدات قال الاخفش يصف عامدات
على الحال قال النضر سمعت وحاة الرعد وهو صوته الممدود الخفي قال والرعد يحي وحاه واستوحيناهم
٢٧٢ اي استصرخناهم والوحا الوحا السرعة يمد ويقصر ويقال الوحا الوحا يعني البدار البدار وتوحى باهله اي اسرع.
ووحاه توحية اي عجله والوحي على فعيل السريع يقال موت وحي. وخا يقال وخيت
وجهك اي قصدت قصدك وهذا اوخى اهل البيت سمتهم حيث ساروا وما ادري اين وخى فلان اي اين توجه
ووخت الناقة تخي وخيا سارت سيرا قصدا قال تنعي وخي عيهل نيافه. ورواه لغة
صعيفة في اتاه تنحى على نواحي وتوخيت مرضاتك اي تحريت وقصدت ويقال استوخ لنا بني فلان
ما خبرهم اي استخبرهم وهذا الحرف هكذا رواه ابو سعيد بالخاء معجمة. ودا الودي بالتسكين
ما يخرج بعد البول وكذلك الودي بالتشديد عن الاموي تقول منه ودى بغير الف وودى الفرس يدي
وديا اذا ادلى ليبول او ليضرب قال اليزيدي ودى ليبول وادلى ليضرب ولا تقول اودى والدية واحدة
الديات والهاء عوض من الواو وتقول وديت القتيل اديه دية اذا اعطيت ديته واتديت اي اخذت
ديته واذا امرت منه قلت د فلانا وللاثنين ديا وللجماعة دوا فلانا واودى فلان اي هلك فهو مود
والودي على فعيل صغار الفسيل الواحدة ودية والوادي معروف وربما اكتفوا بالكسرة عن الياء كما قال
[illegible] الواد بالشاهق والجمع الاودية على غير قياس كانه جمع ودي مثل سري واسرية للنهر ويقول
الشاعر سهام يثرب او سهام الوادي. يعني وادي القرى والتوادي الخشبات التي تشد على خلف الناقة
اذا صرت الواحدة تودية. ورا يقال ما به ورية بالتسكين اي عيب ابن السكيت سمعت
غير واحد من الكلابيين يقولون اصبحت وليس بها وحصة وليس بها ودية اي برد يعني البلاد والايام.
ورى وري القيح جوفه يريه وريا اكله وفي الحديث لان يمتلئ جوف احدكم قيحا حتى يريه [illegible]
وقال عذرى الحنحاش ورامن ربا مثل ما تدور [illegible] واحمي على اكبادهن الكاويا.
وانشد اليزيدي قالت له وريا اذا تنحنح تقول منه رجل وري وللاثنين وللجماعة وري
ري وهي صفة للوثن مثل نومي وانعى [illegible] وللمراتين ريا وللنساء ريي والاسم الوري بالتحريك
الوري يقال سلط الله عليه الوري وحمى خيبري والورى ايضا الخلق يقال ما ادري اي الورى
هو اي اي الخلق هو قال ذو الرمة وكاين ذعرنا من مهاة ورامح بلاد الورى ليست له ببلاد.

Copyright © King Saud University

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com) 1