دهيا الدهياة العجوز الثواني ابو زيد دهيات راي دهياه اذا كم حكمة ودهيات السماية وتدهيات اذا تحضت للمطر قال والمراة ترضياه في مشيها اي تكفاء كان ترهيا النخلة الفداية ابو عبيد تدهيا الرجل في امره اذا هم به ثم امسك وهو يريد ان يفعله ❊ رويا الرا او بحر الراحدة راة ورواث في الامر تروية وترويا اذا نظرت فيه ولم تعجل بجواب والاسم الروية جرت في كلامهم غير مهموزة ❊ فصل الزاي ❊ زانا ابو زيد تزازات من الرجل تزازوا شديدا اذا تصاغرت له وفرقت منه ❊ زكا رجل زكاه مثال ضمزه وهنعة اي موسر كثير الدراهم عاجل النقد يقال هو مليء زكاء ابن السكيت زكاه زكا عجلت نقده والله لزكا النقد وزكات الناقة بولدها تزكا زكا رمت به عند رحلها ❊ زنا زنا في الجبل زنا وزنوا اصعد وقال وارت الى الحيرات زنا في الجبل وزنات الحسين زنا دنوت منها وزناه الظل قصر وزنات اليه ذنوا لجات اليه وازنات غيري الجابة والزناه بالفتح والمد القصير قال رجل زناء وظل زناء قال ابن مقبل وتدخل في الظل الزناء رؤسها وتحسبها هيما وهن صحائح والزناء ايضا الضيق والزناء ايضا الحاقن وفي الحديث نهي ان يصلي الرجل وهو زناء يقول منه زنا بوله يزنا زنوءا اذا احتقن وزنا عليه تزنية اذا ضيق وقال لا هم ان الحارث بن جبله زنا على ابيه ثم قتله قال ابن السكيت انما ترك همزه ضرورة ❊ فصل السين ❊ سابا الاحمر سابات الحمار اذا دعوته ليشرب وقلت له سا سا وفي المثل قرب الحمار من الرذهة ولا تقل له سا ❊ سبا سبات الخمر سباء وسبا اذا اشتريتها لتشربها قال الشاعر يغلو ابا بدي التجار بسبوءها اي انهم جودتها يغلوا اشتراءها واشتيأتها مثله ولا يقال ذلك الا في الخمر خاصة والاسم السباء على فعال بكسر الفاء ومنه سميت الخمر سبيئة قال الشاعر كان سبيئة من بيت راس يكون مزاجها عسل وماء ويستون الخمار السباء يا ما اذا اشترى لها تحملها الى بلد اخر قلت سبيت الخمر بلا همز وسبا اسم رجل ولد عامة قبايل اليمن وهو سبا بن يشجب بن يعرب بن قحطان يصرف ولا يصرف وسبا فلان على يمين كاذبة اذا مر عليها غير مكترث وسبات الرجل جلدته ابو زيد سباته بالنار احرقته وانسبا الجلد انسلخ قال والسباء الطريق في الجبل والسبائيه من الغلاة ينسبون الى عبد الله بن سبا ❊ سرا سرات الجرادة تسرا سرا باضت واسرات اذا حان ذلك منها والسراة بالكسر بيضة الجرادة ويقال سروة واصله الهمز وارض مسروءة ذات سروة ❊ سلا سلات السمن واستلاته اذا طبخ وعولج والاسم السلاء بالكسر ممدود قال الفرزدق كانوا كسالئة حمقاء اذ حقنت سلاءها في اديم غير مربوب ابو زيد السلاء بالضم قال الفراء شوك النخل والعسب سلاء اذا نزعت شوكها الاصمعي سلاءه مائة سوط وسلاءه مائة درهم اي نقده ❊ سوا ساءه يسوءه سوءا بالفتح ومساءة ومسائية نقيض سره والاسم السوء بالضم وقرئ قوله تعالى عليهم دائرة السوء يعني الهزيمة والشر ومن فتح فهو من المساءة وتقول هذا رجل سوء بالاضافة ثم يدخل عليه الالف واللام فيقول هذا الرجل السوء قال الشاعر وكنت كذئب السوء لما راى دما بصاحبه يوما احال على الدم قال الاخفش ولا يقال الرجل السوء ويقال الحق اليقين وحق اليقين جميعا لان السوء ليس بالرجل واليقين هو الحق قال ولا يقال هذا رجل السوء بالضم واما السيئة نقيض الحسنة وللسوءى نقيض الحسنى وفي القران ثم كان عاقبة الذين اساءوا السوءى يعني النار والسيئة اصلها سيوئة قلبت الواو ياء وادغمت ويقال سيء الاختيار وقد يخفف مثل هين وهين ولين ولين قال الطهوي ولا يجزون من حسن بسيء ولا يجزون من غلظ بلين وامراة سوء قبيحة ويقال لم عنوي ما ساءه وناه وما يسوءه وينوءه ابن السكيت سؤت به ظنا واسات به الظن قال يثبتون الالف اذا جاءوا بالالف واللام وقولهم ما انكرك من سوء اي لم يكن انكاري اياك من سوء رايته بك انما هو لقلة المعرفة بك وقيل في قوله تخرج بيضاء من غير سوء اي من غير برص والسوءاة العورة والفاحشة والسوءة السوءاء الخلة القبيحة وسوات عليه ما صنع تسوية وتسوئا اذا عبته عليه وقلت له اسات يقال ان اسات قتسوئ علي قال وسوات الرجل سوائيه ومسائيه اي ساءه ما رآه مني قال سيبويه سالت الخليل عن سوائيه فقال هي فعاليه بمنزلة علانية والذين قالوا سوائيه حذفوا الهمزة واصله الهمز قال وسالته عن مسائيه فقال مقلوبة واصلها مساوئة فكرهوا الواو مع الهمزة والذين قالوا مسايه حذفوا الهمز تخفيفا وقولهم الخيل تجري على مساويها اي انها وان كانت بها اوصاب وعيوب فان كرمها يحملها على الجري ويقول من السوء استاء الرجل مثل استاع كما يقول من الغم اغتم ❊ سيا السي بالفتح اللبن

يكون في اطراف الاخلاف قبل نزول الدرة قال زهير كما استغاث بسيء فز غيطلة خاف العيون فلم ينظر به الحشك القراء تسياءت الناقة اذا ارسلت لبنها من غير حلب قال وهو السي وقد انسيا اللبن ❊ فصل الشين ❊ شاشا ابو زيد شاشات بالحمار دعوته وقلت له تشو تشو وقال رجل من بني الحرمان تشاي تشاء ونتج الشين ❊ شطا شطء الزرع والنبات فراخه والجمع اشطاء وقد اشطا الزرع خرج شطاه قال الاخفش في قوله عز وجل اخرج شطاه اي طرفه ابو عمرو شطاءت الناقة شطا شددت عليها الرحل وشاطئ الوادي شطه وجانبه وتقول شاطئ الاودية ولا يجمع وشاطات الرجل اذا مشيت على شاطئ ومشى هو على الشاطئ الاخر ❊ شغا شغاء ناب البعير شغا وشغوء اطلع ابو زيد شغا شعره بالمشط شغا فرقه والمشغاء المفرق والمشغا بالكسر المشط وشغاءته بالعصا اصبت مشغاءه اي مفرقه ❊ شنا الشناءة مثل الشناعة البغض وقد شنيته شنا وشنا وشناءة ومشناة ومشنا وشنانا بالتحريك وشنانا بالتسكين وقرئ بهما قوله تعالى شنان قوم وهما شاذان فالتحريك شاذ في المعنى لان فعلان انما هو من بناء ما كان معناه الحركة والاضطراب كالضربان والخفقان والتسكين شاذ في اللفظ لانه لم يجئ شيء من المصادر عليه قال ابو عبيد الشنان بغير همز مثل الشنان وانشد للاحوص وما العيش الا ما تلذ وتشتهي وان لام فيه ذو الشنان وفندا ورجل شنان وامراة شنانة مثل تعبان وتعبانة وشنان ومشنوء اي مبغض وان كان جميلا ورجل شناء على فعال بالفتح اي قبيح المنظر ورجلان مشناء وقوم مشناء والمشناء بالكسر على مفعال مثله وتشانوا اي تباغضوا وقولهم لا ابا لشانيك ولا اب لشانيك اي مبغضك قال ابن السكيت وهي كناية عن قولهم لا ابا لك وشني به اي اقر به قال الفرزدق فلو كان هذا الامر في جاهلية شنئت به او غص بالماء شاربه والشنوءة على فعولة التقزز وهو التباعد من الادناس يقول رجل فيه شنوءة وشنوءة على فعولة ومنه ازد شنوءة وهم حي من اليمن ينسب اليهم شنائي قال ابن السكيت ربما قالوا ازد شنوة بالتشديد غير مهموز وينسب اليها شنوي قال نحن قريش وهم شنوءة بنا قريشا ختم النبوة ❊ شيا الشيء تصغيره شييء وشييء بكسر الشين وضمها ولا تقل شوي والجمع الاشياء غير مصروف قال الخليل انما ترك صرفه لان اصله فعلاء جمع على غير واحده كما ان الشعراء جمع على غير واحده لان الفاعل لا يجمع على فعلاء ثم استثقلوا الهمزتين في آخره فقلبوا الاولى الى اول الكلمة فقالوا اشياء كما قالوا اعقاب ... وفسي ... على ... اشاوى ... ان اصله ... لم يصرف ... وقال الاخفش هو افعلاء ... وقال الكسائي اشياء افعال ... وقال الفراء اصل شيء شيئ ... والمشيئة الارادة وقد شئت الشيء اشاؤه وقولهم كل شيء بشيئة الله بكسر الشين مثل شيعة اي بمشيئته ... الاصمعي شيات الرجل على الامر حملته عليه ... ❊ فصل الصاد ❊ صابا صابات الجرواد النظر قبل ان تنفتح عينه ... ابو زيد صابات صبات بن الرجل ... وصبات على القوم اصبا صبا اذا طلعت عليهم ... صبات ناب البعير طلع حده ... واصبا النجم ... وصبا الرجل صبوءا اذا خرج من دين الى دين قال ابو عبيدة صبا من دينه الى دين آخر كما تصبا النجوم اي تخرج من مطالعها وصبا ايضا اذا صار صابيا والصابيون جنس