غير مهموز شمتها الكسائي نفارت التي بالهمز رفعته وابو عمرو مثله وهي لغة في نفضت ابو زيد نفارت الناقة
زجرتها ● نفا النفاء واحدة النفا وهي قطع من النبت متفرقة من عظم الكلاء مثاله صبرة وصبر ● نكا نكات
القرحة اكوها نكاءً اذا قشرتها وقال ولا شكا ولا نكا ودرج الفؤاد فيجعا ويقولهم هنيئت ولا تنكا اي هناك الله
بماملت ولا اصابك بوجع ويقال ولا تنكه مثل اراق وهراق نهى اللحم ينها نهاً ونهاءة ونهوءة اذا لم ينضج وفي المثل
ما ابالي ما نهئ في ضبك ويقال ايضا انهوا اللحم فهو نهئ على نيف وانهاته انا انهاء اذا لم تنضجه فهو منهاء ● نوا
ناء ينوء انوا اذا نهض بجهد ومشقة وناء سقط وهو من الاضداد ويقال ناء بالحمل اذا نهض به وناء به الحمل اذا اثقله والموءة
تنوء بها عجيزتها اي تثقلها وهي تنوء بعجيزتها اي تنهض بها مثقلة واناءه الحمل مثل اناءه اي اثقله واماله كما يقال اذهب
واذهبه بمعنى وقوله تعالى ما ان مفاتحه لتنوء بالعصبة قال الفراء اي لتنيء العصبة بثقلها قال الشاعر
اني وجدك ما اقضي الغريم وان حان القضاء وما رقت له كبدي الا عصا ارزن طارت براينها تنوء ضربتها بالكف والعضد
اي ثقل ضربتها الكف والعضد والنوء سقوط نجم من المنازل في المغرب مع الفجر وطلوع رقيبه من المشرق يقابله من
ساعته في كل ثلثة عشر يوما وهكذا كل نجم منها الى انقضاء السنة ما خلا الجبهة فان لها اربعة عشر يوما قال ابو عبيد ولم نسمع
في النوء انه السقوط الا في هذا الموضع وكانت العرب تضيف الامطار والرياح والحر والبرد الى الساقط منها وقال الاصمعي
الى الطالع منها في سلطانه فتقول مطرنا بنوء كذا والجمع انواء ونوآن مثل عبد وعبدان وبطن وبطنان قال حسان بن ثابت
ويثرب تعلم انا بها اذا قحط القطر نوآنها وناوات الرجل مناواة ونواء عاديته يقال اذا ناوات الرجال فاصبر
وربما لم يهمز واصله الهمز لانه من ناء اليك ونؤت اليه اي نهض ونهضت اليه ابن السكيت يقال له عندي ما ساءه
وناءه اي اثقله وهو لا يتعدى لاجل شاه ليزدوج الكلام كما يقال اني لاتيه الغدايا والعشايا والغداة لا تجمع على غدايا
واللحم ينيء نياءة اذا لم ينضجه وقد ناء اللحم ينيء نيا فهو لحم نيء بالكسر مثل نيع من النيء والنيوءة وقال الراجز
لتنوني اي اذا بعد قال الشاعر من ان رأك غنيا لان جانبه وان رآك فقيرا ناءا ناعزبا ● فصل الواو
وبا الوباء يمد ويقصر مرض عام وجمع المقصور اوباء وجمع الممدود اوبئة وقد وبئت الارض توبا وهي موبوءة
وموبئة اذا كثر مرضها وكذلك وبئت توبا ووباءة فهي وبئة ووبيئة على فعلة وفعيلة وفيه لغة ثالثة وبئت فهي موبوءة
واستوبأت الارض وجدتها وبئة وأوبأت اليه واومأت لغة في ومأت وماومأت اذا اشرت اليه قال الشاعر
ترى الناس ما سرنا يسيرون خلفنا واذ نحن اومأنا الى الناس وقفوا ● وثا وثئت يده فهي موثوءة ووثأتها انا و
اصابه وثء والعامة تقول وثي وهو ان يصيب العظم لا يبلغ الكسر ابن السكيت ● وجا قال الطائي الوجيئة
الجراد يدق ثم يلت بسمن او بزيت ويؤكل قال وسمعت الكلابي يقول الوجيئة للتمر يدق حتى يخرج نواه ثم يبل بلبن
وسمن حتى تندى ويلزم بعضه بعضا فيؤكل وهو فعيلة ووجأته بالسكين ضربته ووجئ هو فهو موجوء والوجاء بالكسر
والمد عروق البيضتين حتى تنفضخ فتكون شبيها بالخصاء وفي الحديث عليكم بالباءة فمن لم يستطع فعليه بالصوم
فانه له وجاء تقول منه وجأت الكبش وفي الحديث انه ضحى بكبشين موجوءين ووجأت عنقه ووجاء ضربته وقد
توجأته بيدك ● ودا تودأ عليه الى اهلكه ودودأ فلان بالقوم تودأه ابو عبيد المواداة المهلكة والمفادة قال
وهي افعل المفعول ابو زيد ودأت عليه الارض تودأ اذا سويت عليه الارض قال الشاعر وفي الحاه
الى ان تغيب رغبة في مودأ ازج الحائك تقرؤه ملحودة وذات الرجب وذأ اذا عبته وحقرته وانشد ابو زيد ●
تمشت حوالي وذأرت فشرا فليس مغرس الركب للتعاب ووذأرته فانذأ زجرته فانزجر ● وزا وزأت اللحم
وزأ ايبسته والوزأ على فعل بالتحريك الشديد الخلق ووزأت للناقة براكبها صرعته ابو زيد وزأت للوعاء
توزئة وتوزيا اذا شددت كنزه الاصمعي توزأت امتلأت ريا ووزأت للقربة توزأ املأتها ● وضا
الوضاءة الحسن والنظافة تقول منه وضوء الرجل اي صار وضيا وتوضأت للصلوة ولا تقل توضيت وبعضهم يقوله
والوضوء بالفتح الماء الذي يتوضأ به والوضوء ايضا المصدر من توضأت للصلوة مثل الولوع والقبول قال اليزيدي
الوضوء بالضم المصدر وحكي عن ابي عمرو بن العلاء القبول بالفتح مصدر ولم اسمع غيره وذكر الاخفش في قوله تعالى وقودها
الناس والحجارة فقال الوقود الحطب والوقود بالضم الاتقاد وهو الفعل قال ومثل ذلك الوضوء وهو الماء والوضوء

وهو الفعل

وهو الفعل ثم قال وزعموا انهما لغتان بمعنى واحد تقول الوقود والوقود يجوزان يعني بهما الحطب ويجوزان يعني بهما الفعل وقال
غيره القبول والولوع مفتوحان وهما مصدران شاذان وما سواهما من المصادر فمبني على الضم ويقال وضائة توضائة افلو ده
اذا فاخرته بالوضاءة فغلبته والوضاءة بالضم والمد الوضيء قال الشاعر والمرء يلحقه بفتيان الندى خلق الكريم وليس
بالوضاء عرس بالوت ● وطا وطئت الشيء برجلي وطأ ووطئ الرجل امرأته يطأ فيهما سقطت الواو من يطأ
لما سقطت من يسع لتعديهما لان فعل يفعل مما اعتل فاؤه لا يكون الا لازما فلما جاءا من بين اخواتهما متعديين خولف
بهما نظائرهما وقد توطأته برجلي ولا تقل توطيته والوطأة الدوس في الحديث ثم السابلة سمو اذلك لوطئهم
الطريق والوطأ الموضع يوطأ وطاءة اي صار وطيئا ووطاءة اي الوطيئة ولا تقل وطيت وفلان قد استوطأ
المركب اي وجده وطيئا وطؤ بين الوطاءة والطئة والطاءة مثل الطعة والطعة فالهاء عوض من الواو فيهما
قال الشاعر المنى المكاره احيانا ويحملني منه على طاءة والدهر ذو نوب اي على حالة لينة ويروى على طئة
وهما بمعنى والوطأة موضع القدم وهي ايضا كالضغطة وفي الحديث اللهم اشدد وطأتك على مضر والوطاء خلاف
الغطاء والوطيئة على فعيلة شيء كالغرارة وفي الحديث اخرج لنا كلا من وطيئة اي ثلث قرص من عرارة والوطيئة
ايضا ضرب من الطعام واوطأته الشيء فوطئه تعالى من اوطأ عشوة ابو زيد واطأته على الامر مواطأة اذا
وافقته من الوفاق وفلان يواطئ اسمه اسمي وتواطؤوا عليه اي توافقوا قال الاخفش قوله ليواطئوا عدة
ما حرم الله هي من واطأت تا بك قال وقلنا قوله هي اشد وطاء بالمد اي مواطأة قال وهي المواتاة اي مواتاة
السمع والبصر اياه وقرئ اشد وطاء اي قياما وتوطأته نقدي مثل وطئته وهذا موطئ قدمك والايطاء
في الشعر اعادة القافية ● وتكا رجل تكاء مثال همزة كثير الاتكاء والتكأة ايضا ما يتكأ عليه واتكأ على الشيء
فهو متكئ والموضع متكأ وقرئ واعتدت لهن متكأ قال الاخفش هو في معنى مجلس وطعنه حتى اتكأه
على افعله اي القاه على هيئة المتكئ ولو كان على العصا واصل التاء في جميع ذلك واو وادكأت فلانا الحكاء
اذا نصبت له متكأ ● ومأ اومأت اليه اشرت ولا تقل اوميت وومأت اليه اما ومأ لغة وانشد تاي
وما كان الا ومؤها بالحواجب ويقال ذهب ثوبي فما ادري ما كانت واسته اي ادري من اخذه ابو زيد يقال
وقع في وامئة اي في داهية وداهية ● فصل الهاء ● هاها الاموي هاء هاءت الابل اذا دعوتها للعلف
فقلت هي هي وجاءت بها للشين فالاسم الهيء والجيء وانشد وما كان على الهيء والجيء امتداحكا وقد ذكر
● هجا ابو زيد هجأ غرثي سكن وامهل
تهتاء الثوب تقطع وبلي بالبلى فهو متهتئ مثل تهتا الثوب ● هدا هدا هدوءا
طعامكم غرتي فقعه وانشد فاخزاهم ربي وذل عليهم ما اطعمهم من مطعم غير نهجي
وهدأ اي سكن واهدأه سكنه يقال هدأت الصبي اذا جعلت تضرب عليه بكفك وتسكنه لينام قال عدي بن زيد
شنئين جني كاني مهدأ جعل اليدين على المرق ابن الاصمعي يقال تركت فلانا على هيدئته اي على حاله
التي كانت عليها تصغير المهداة وقد اهداه قال الراجز اهدأ يمشي مشية الظليم
وانا فلان وبعد هدأة الرجل اي بعد ما سكن للناس الليل والالا وقد هدأت العيون والالا ما لان هدوءا
اذا جاء بعد نومه وبعد هدء من الليل وبعد هدأة من الليل اي بعد هزيع من الليل وبعد ما هدأ الناس
اي نوم ● هذا هذأت الشيء هذأ قطعته وتهذأت القرحة فسدت وتقطعت ● هرا ابن السكيت الفزاري
هذه قرة لها هرئة على فعيلة اي يصيب المال والناس منه ضرر وسقطة او موت قال الاصمعي هراه البرد يهرؤه
هرأ اي اشتد عليه حتى كاد يقتله واهرأ المال فهرئ القوم فهم مهرؤون وقال ابن مقبل والجار مهرود وتغدو
اذا اهلكت كل هوام قال بيني الحيا للغيث والخصب واهراء للبرد يهرأه هرأ اهرأ ليشتد عليه حتى كاد يقتله
وهرئ المال وهرئ القوم فهم مهرؤون لنه في هراه عن الفراء لقهرنا في الرواح اي ابردنا قال يصفر
حتى اذا اهرأن بالاصايل وفارقتها بلة الاوابل يقول هرأن اي بردن الرواح الى الماء وهرأت اللحم هرأ
اهرأته وهرأته تهرية اذا انضجته انضاجا حتى سقط عن العظم فهو لحم هرئ ابو زيد هرأ الرجل في منطقه هرأ
اذا قال الخنا والقبيح وقال ابن السكيت هراء الكلام اذا اكثر منه في خطأ وهو منطق هراء بالضم وقال ذو الرمة

Copyright © King Saud University