وطيرانا واطاره غيره وطيره وطايره بمعنى ومن امثالهم في الخصب وكثرة الخير قولهم هم في شيء لا يطير غرابه
ويقال اطير الغراب فهو مطار قال النابغة ولرهط حرابة وقد سورة في المجد ليس غرابها بمطار والفلان طيرة وطيرورة
اي خفة وطيش قال الكميت وحلم عباد اذا ما طيشت وطيرتك الطائب وابي علك ومنه قولهم اخزاحنا طيرك اي جواب
خفتك وطيشك وتطاير الشيء تفرق وتطاير الشيء طال وفي الحديث خذ ما تطاير من شعرك اي ما انتشر وتطاير الغبار وغيره انتشر
واستطير الشيء اي طير وقال اذا الغبار المستطار انعقا وتطيرت من الشيء وبالشيء والاسم منه الطيرة مثال العنبة
وهو ما يتشاءم به من الفال الردي وفي الحديث انه كان يحب الفال ويكره الطيرة وقوله تعالى قالوا اطيرنا بك اصله
تطيرنا وادغمت التاء في الطاء واجتلبت الالف ليصح الابتداء بها والمطير من العود المطرى مقلوب منه وقال
اذا ما مشت نادى بما في ثيابها ذكي الشذى والمندلي المطير

فصل الظاء

ظأر الظئر مهموز والجمع ظؤار
على فعال بالضم وظؤور وظؤرة واظار وظارت المراة اذا اتخذت ظئرا وظاءرت لولدي ظئرا وهو فاعلت
والواو فيه كهول في الطم قال وظارت الناقة ظئارا وهي ناقة مظؤورة اذا عطفتها على ولد غيرها وفي المثل الطعن
ظئار قوم اي يعطفه على الصلح وظارت الناقة اذا عطفت على البو يتعدى ولا يتعدى فهو ظائر ومظؤور وقد يوصف بالظوار
الاثافي لتعطفها على الرماد والظئار ان يعالج الناقة بالغمامة في انفها لكي تظار وفي حديث ابن عمر انه اشترى ناقة
فراى بها تشريم الظئار فردها **ظرر** الظرر حجر له حد كحد السكين والجمع ظرار مثل رطب ورطاب وربع ورباع وظران
ايضا مثل صرد وصردان قال لبيد بجرة تنكب الظران ناجية اذا توقد في الديمومة الظرر وارض مظرة ذات حجارة
الظران وذات ظران والظرر نعت للمكان الحزن والجمع اظرة وظران مثل رغيف ورغفان **ظفر** الظفر جمعه اظفار و
اظفور واظافير قال ابن السكيت يقال رجل اظفر بين الظفر اذا كان طويل الاظفار كما يقول رجل اشعر للطويل الشعر
والظفر في القوس ما وراء معقد الوتر الى طرف القوس ويقال للمهين هو كليل الظفر والاظفار كبار القردان
وكواكب صغار والظفرة بالتحريك جليدة تغشى العين نابتة من الجانب الذي يلي الانف على بياض العين الى سوادها
وهي التي يقال لها ظفر عن ابي عبيد وقد ظفرت عينه بالكسر تظفر ظفرا والظفر الفوز وقد ظفر بعدوه وظفره ايضا
مثل لحق به ولحقه فهو ظفر قال الحسن السلولي يمدح رجلا هو الظفر الميمون اذ راح اغتدا به الركب والتلعابة المتحبب
قال الاخفش وتقول العرب ظفرت عليه في معنى ظفرت به وما ظفرتك عيني منذ زمان اي ما رايتك والظفر ما اطمان من
الارض وانبت واظفره الله بعدوه وظفره به تظفيرا ورجل مظفر صاحب دولة في الحرب والمتظفر عمر الظفر في
اللفافة ونحوها ويقال اظفر النبت اذا طلع مقدار الظفر واظفر الرطب اي اعلى طرفه وهو امعف فادغم
وقال نصف بازيا اذا اهوى اظفر واظفر بمعنى ظفر وظفار مثل قطام مدينة باليمن يقال من دخل ظفار حمر
وجزع ظفاري منسوب اليها وكذلك عود ظفاري وهو العود الذي يتبخر به **ظهر** الظهر خلاف البطن وقولهم
لا تجعل حاجتي بظهر اي لا تنسها والظهر الركاب وبنو فلان مظهرون اذا كان لهم ظهر ينقلون عليه كما يقال
منجبون اذا كانوا اصحاب نجائب والظهر الجانب الغليظ من الريش والجمع الظهران والظهر طريق البر وافران
الظهر الذين يعيشون من وراء ظهر ذي الحرب ويقال هو نازل بين ظهريهم وظهرانيهم بفتح النون ولا تقل
ظهرانيهم قال الاحمر يقولهم لقيته بين الظهرانين معناه في اليومين او في الايام وقال ومن الظهر بين مثله حكاه
عنه ابو عبيد والظهر بالضم بعد الزوال ومنه صلاة الظهر والظهيرة الهاجرة يقال اتيته حد الظهيرة وحين
قام قائم الظهيرة والظهير المعين ومنه قوله تعالى والملائكة بعد ذلك ظهير وانما لم يجمعه لان فعيلا وفعولا قد
يستوي فيهما المذكر والمؤنث والجمع كما قال انا رسول رب العالمين وقال الشاعر ان العواذل ليس لي بامير
ويد الامراء قال الاصمعي يقال بعير ظهير بين الظهارة اذا كان قويا وناقة ظهيرة والبعير الظهري العدة
للحاجة ان احتيج اليه قال وجمعه ظهاري غير مصروف لان ياء النسبة ثابتة في الواحد والظهري الذي تجعله
بظهر اي تنساه ومنه قوله تعالى واتخذتموه وراءكم ظهريا وفلان ظهري على فلان وانا ظهرتك على هذا الامر
اي عونك والظاهر خلاف الباطن والظاهرة من العيون الجاحظة ويقال هذا امر ظاهر عنك عاره اي زائل
قال الشاعر وعيرها الواشون اني احبها وتلك شكاة ظاهر عنك عارها ومنه قولهم ظهر فلان بحاجتي اذا استخف

بها وجعلها بظهر كانه اذا لم يلتفت اليها وجعلها ظهرية اي قال الاخطل وجدنا بني البرصاء من ولد الظهر اي من الذين
يظهرون بهم ولا يلتفتون الى ارحامهم والمظاهرة من الود والتي ترد الابل كل يوم نصف النهار قال الاصمعي هاجت ظواهر الارض
اي يبس بقلها قال والظواهر اشراف الارض وقريش الظواهر الذين ينزلون ظاهر مكة والظهرة بالتحريك متاع البيت ويقال جاء فلان
في ظهرته اي في ثوبه وناهضته والظهر ايضا مصدر قولك ظهر الرجل بالكسر اذا اشتكى ظهره فهو ظهر وظهر الشيء ظهورا تبين
وظهرت على الرجل غلبته وظهرت البيت علوته واظهرت بفلان اعليت به واظهره الله على عدوه واظهرت الشيء
بينته والظهر الى برنا في وقت الظهر والمظاهرة المعاونة والتظاهر التعاون واستظهر به اي استعان واستظهر الشيء
حفظه وقرأه ظاهرا وتظاهر القوم ايضا تدابروا كانه ولى كل واحد منهم ظهره الى الاخر قال ابو عبيدة في ريش السهام
الظهار بالضم وهو ما جعل من ظهر عسيب الريشة والظهران الجانب القصير من الريش والبطنان الجانب الطويل يقال
ريش سهمك بالظهران ولا تريشه بالبطنان الواحد ظهر وبطن مثل عبد وعبدان والظهارة نقيض البطانة وظاهر بين ثوبين اي طابق
بينهما وطارق والظهار قول الرجل لامراته انت علي كظهر امي وقد ظاهر من امراته وتظهر من امراته وظهر من امراته
تظهيرا كله بمعنى والمظهر بفتح الهاء مشددة الرجل الشديد الظهر والمظهر بكسر الهاء اسم رجل قال الاصمعي المظهر
مظهرا اي في وقت الظهيرة ومنه سمي الرجل مظهرا قال ابو عبيد وبالعبرة ... الان مظهرا العفيف قال فهو الوجه

فصل العين

عبر العبرة الاسم من الاعتبار والعبرة بالفتح تحلب الدمع تقول منه عبر الرجل بالكسر يعبر عبرا
فهو عابر والمراة عابر ايضا قال الشاعر يقول لي النهدي هل انت مردفي وكيف رداف الفر امك عابر وكذلك عبرت
عينه واستعبرت اي دمعت والعبران الباكي والعبر بالتحريك سخنة في العين تبكيها والعبر بالضم مثله يقال لامه العبر
والعبر ورأى فلان عبر عينيه اي ما اسخن عينه والعبر النهر شطه وجانبه قال النابغة وما الفرات اذا جاشت
غواربه ترمي اواذيه العبرين بالزبد ورجل عبر اسفار وجال عبر اسفار وناقة عبر اسفار يستوي فيه الواحد والجمع
والمؤنث مثل الفلك اي لا يزال يسافر عليها وكذلك عبر اسفار بالكسر والعبر ايضا بالضم الكثير من كل شيء حكاه ابو عبيد
عن الاصمعي والعبري ما نبت من السدر على شطوط الانهار وعظم والعبري بالكسر العبراني لغة اليهود والشعرى العبور
احدى الشعريين وهي التي خلف الجوزاء سميت بذلك لانها عبرت المجرة والمعبر ما يعبر عليه من قنطرة او سفينة قال ابو عبيد
المعبر المركب الذي يعبر فيه ورجل عابر سبيل اي مار الطريق وعبر القوم اي ماتوا قال الشاعر فان نعبر فان لنا لمات
وان نغبر فنحن على نذور يقول ان متنا فلنا اقران وان بقينا فنحن ننتظر ما لا بد منه كان لنا في اتيانه نذرا وعبرت النهر وغيره اعبره
عبرا عن يعقوب وعبورا وعبرت الرؤيا اعبرها عبارة فسرتها قال الله تعالى ان كنتم للرؤيا تعبرون اوصل الفعل باللام كما
يقال ان كنت للمال جامعا قال الاصمعي عبرت الكتاب اعبره عبرا اذا تدبرته في نفسك ولم ترفع به صوتك ولغة عابرة اي
جائزة قال الاصمعي اعبرت الغنم اذا تركتها عاما لا تجزها وقد اعبرت الشاة فهي معبرة وغلام معبر ايضا لم يختن قال
بشر بن ابي خازم يصف كبشا جزيز القفا شبعان يربض حجرة حديث الخصا وارم معبر اي غير مجزوز وجارية معبرة لم تختن
وسهم معبر موفر الريش وعبرت الرؤيا تعبيرا فسرتها وعبرت عن فلان ايضا اذا تكلمت عنه واللسان يعبر عما في الضمير
والتعبير الدراهم وزنها جملة بعد التفاريق واستعبرت فلانا الرؤيا اي قصصتها عليه ليعبرها والعبير اخلاط تجمع بالزعفران
عن الاصمعي وقال ابو عبيدة العبير عند العرب الزعفران وحده وانشد للاعشى وتبرد برد رداء العروس في الصيف رقرقت
فيه العبيرا وفي الحديث اتعجز احداكن ان تتخذ تومتين ثم تلطخهما بعبير او زعفران وفي هذا الحديث بيان ان العبير غير الزعفران
عبثر العبوثران نبت طيب الريح وفيه اربع لغات عبوثران وعبوثران وعبيثران وعبيثران قال الراجز يصف ابلا
باريها اذا ابترا ضيا في كانني جاني عبيثران **عبسر** العبسور من النوق السريعة **عبقر** العبقر موضع تزعم العرب انه
من ارض الجن قال لبيد كهول وشبان كجنة عبقر ثم نسبوا اليه كل شيء يعجبوا من حذقه او جودة صنعته وقوته فقالوا
عبقري وهو واحد وجمع والانثى عبقرية يقال ثياب عبقرية وفي الحديث انه كان يسجد على عبقري وهو هذه البسط التي فيها
الاصباغ والنقوش حتى قالوا ظلم عبقري وهذا عبقري قوم للرجل القوي وفي الحديث فلم ار عبقريا يفري فريه ثم خاطبهم
الله تعالى بما تعارفوه فقال عبقري حسان وقراه بعضهم عباقري وهو خطا لان المنسوب لا يجمع على نسبته وعبقر التراب
تلالا وام قول امرئ القيس احرقت النار ام الكر تقابين شراك يسمى عبقر فانه لما احتاج الى تحريك الباء لاقامة الوزن