دغصت الابل بالكسر تدغص دغصًا اذا امتلأت من الكلأ حتى منعها ذلك ان تجتر وهي تدغص بالصليان من بين الكلأ والداغصة
العظم المدور الذي يتحرك على رأس الركبة ٭ دلص الدليص والدلاص الدرع اللينة يقال درع دلاص وادرع دلاص الواحد والجمع
على لفظ واحد وقد دلصت الدرع بالفتح تدلص ودلصتها انا تدليصًا قال الشاعر صفاء دلصته محمة الصيقل اخلق ٭ والدلامص
البراق والدلمص مقصور منه والميم زائدة وكذلك الدمالص والدملص والدلامص التي يبرق كأنه سقط والدلوص مثال
الخنوص الذي يدلص ٭ قال الراجز بات يصور والصليان مورًا صور المجون للقصب الدلوصا ٭ دمص الدمص بكسر الدال
كل عرق من الحائط ما خلا العرق الاسفل فانه رهص والادمص الذي رقت حاجبه من اخره وكثف من مقدمه او رق من رأسه مواضع
وقل شعره والدومص بيضة الحديد ٭ داص يدوص دوصًا اي راغ وحاد ٭ قال الراجز ان الجواد عدوا دائصًا نابن مادا
يكدس مدوصًا ٭ واداص السلعة وهي الغدة اذا حركتها بيدك فجاءت وذهبت ورجل دياص اذا كان لا يقدر عليه والدائص
اللص والجمع الداصة مثل قائد وقادة ٭ والانداص انسلال الشي من اليد ويقال انداص علينا فلان بشره
وانه لمنداص الى الشر ٭ فصل الراء ٭ ربص التربص الانتظار والمتربص المحتكر ولي في متاعي ربصة اي تلبث ٭ رخص
الرخص ضد الغلاء وقد رخص السعر وارخصه الله فهو رخيص وارخصت الشي اشتريته رخيصًا وارتخصته اي عدّه رخيصًا
والرخصة في الامر خلاف التشديد فيه وقد رخص له في كذا ترخيصًا فترخص هو فيه اي لم يستقص والرخص الناعم يقال هو رخص
الجسد بين الرخوصة والرخاصة عن ابي عبيد ٭ رصص رصصت الشي ارصه رصًا اي الصقت بعضه ببعض ومنه بنيان مرصوص
وكذلك الترصيص والترصيص ايضًا ان تنتقب المرأة فلا يرى الا عيناها وتراص القوم في الصف اي تلاصقوا والرصاص بالفتح
معروف والعامة تقول بكسر الراء وشي مرصص مطلي به ٭ رعص الارتعاص الاضطراب قال الراجز ارتعصت الحية اذا ضربت
تلوت فتبغا شك بعصعصت ٭ قال العجاج الى اسعى الى داعية الا ارتعاصًا كارتعاص الحية ٭ رفص الرفصة النوبة يكون
بين القوم نوبة وهو ثلب للفرصة وهم يترافصون الماء اي يتناوبونه ابو زيد ارتفص السعر اي غلا حكاه عنه ابو عبيد ولا
نقل ارتفص ٭ رقص يرقص رقصًا فهو رقاص ورقص الال اضطرب ورقص التراب اخذ في الغليان وارقصت المرأة ولدها
ترقيصًا وارقصته اي نزيته وارقص الرجل بعيره اي حمله على الخبب ٭ رمص ابو زيد رمص الله مصيبتك يرمصها رمصًا اي
جبرها ورمصت بينهم اي اصلحت ورمصت الدجاجة ذرقت ٭ قال ابن السكيت يقال [illegible] رمصًا اي
[illegible] في الموق فان سال فهو غمص وان جمد فهو رمص وقد رمصت عينه بالكسر والرجل ارمص والرمص
الرهص بالكسر العرق الاسفل من الحائط يقال رهصت الحائط بما يعيه ابو عبيد لو واهص الصخور المتراصفة الثابتة والمرهصة
بالفتح الدرجة والمرتبة قال الاعشى ورفضك اقوام عليك مراهصًا ٭ والرهصة ان يدوي باطن حافر الدابة من حجر يطأه
الوقرة ٭ قال الشاعر كدع المبطر [illegible] رهص الكوادن ٭ قال الكسائي يقال منه رهصت الدابة بالكسر رهصًا وارهصه الله
مثل وقرت واوقرها الله ولم يقل رهصت فهي مرهوصة ورهيص وقال غيره والرهص العصر الشديد يقال رهصني فلان
بحقه اي اخذني اخذًا شديدًا ٭ فصل الشين ٭ شحص ٭ قال الكسائي اذا ذهب لبن الشاة كله فهو شحص بالتسكين الواحدة
والجمع في ذلك سواء وكذلك الناقة حكاه عنه ابو عبيد وقال الاصمعي هي الشحص بالتحريك وانا ارى انهما لغتان مثل نهر ونهر
لاجل حرف الحلق قال العدبس الشحص الذي لم ينز عليها فحل والغايط التي نزا عليها فلم تحمل ٭ شخص الشخص سواد
الانسان وغيره تراه من بعيد يقال ثلاثة اشخص والكثير شخوص واشخاص وشخص الرجل بالضم فهو شخيص اي جسيم والمرأة شخيصة
وشخص بالفتح شخوصًا اي ارتفع يقال شخص بصره فهو شاخص اذا فتح عينيه وجعل لا يطرف ويقال للرجل اذا اورد عليه
امر اقلقه شخص به وشخص من بلد الى بلد شخوصًا اي ذهب واشخصه غيره وقولهم نحن على سفر قد اشخصنا اي حان شخوصنا
واشخص الرامي اذا جاز سهمه الغرض من اعلاه وهو سهم شاخص قال ابو عبيد يقال اشخص فلان بفلان واشخص به اذا اغتابه
حكاه عنه يعقوب ٭ شصص الشص والشص شي يصطاد به السمك يقال للص الذي لا يؤدي شيئًا الا اي عليه شص
الشصوص والشصوص الناقة القليلة اللبن والجمع الشصائص ٭ قال الشاعر افرح ان ارزأ الكرام وان اورث
ذودًا شصائصًا نبلا ٭ وقد شصت الناقة تشص شصوصًا وكذلك اشصت بالالف ويقال شاة شصوص التي ذهب لبنها
يستوي فيه الواحد والجمع ويقال نعوذ بالله من الشصائص اي الشدائد وشصت معيشتهم شصوصًا واصابتهم شصاصاء
اي شدة ٭ قال الكسائي كنت فلانًا على شصاصاء اي على عجلة ٭ قال الراجز نحن حبسنا ناقة الحجاج على شصاصاء من النتاج

شقص الشقص القطعة من الارض والطائفة من الشي والشقيص الشريك يقال هو شقيصي اي شريكي في شقص من الارض والمشقص
من النصال ما طال وعرض ٭ وقال سهام مشاقصها كالحراب ٭ شوص الشوص الغسل والتنظيف يقال هو يشوص فاه
بالسواك والشوصة ريح تعتقب في الاضلاع قال جالينوس هو ورم في حجاب الاضلاع من داخل قال ابو عمرو رجل اشوص
اذا كان يضرب بمؤخر عينه كبرًا ٭ شيص الشيص والشيصاء التمر الذي لا يشتد نواه وانما يتشيص اذا لم يلقح ٭ فصل الصاد ٭ صيص
قال الاموي الصيص في لغة بلحرث بن كعب الحشف من التمر والصيص والصيصاء لغة في الشيص والشيصاء والصيصاء ايضًا
حب الحنظل الذي ليس في جوفه لب ٭ وانشد ابو نصر لذي الرمة بارحامها الغردان عزل كأنها بواد بصيصاء العنيد المحطم
والصيصية شوكة الحائك التي يسوى بها السداة واللحمة ٭ قال دريد بن الصمة نحيت به والرماح تنوشه كوقع الصياصي
في النسيج الممدد ٭ ومنه صيصية الديك التي في رجله وصياصي البقر قرونها وربما كانت تركب في الرماح مكان الاسنة
والصياصي الحصون ٭ فصل العين ٭ عرص العرصة كل بقعة بين الدور واسعة ليس فيها بناء والجمع عراص وعرصات
ولحم معرص اي ملقى في العرصة للجفوف ٭ قال الشاعر سيكفيك ضرب القوم لحم معرص وماء قدور في القصاع مشوب
ويروي معرص بالضاد والعراص السحاب ذو الرعد والبرق ٭ وقال ذو الرمة يرقد في ظل عراص ويطرده حفيف نافجة عثنونها
حصب ٭ قال ابو زيد عرصت السماء تعرص عرصًا اي دام برقها ابو عمرو رمح عراص اذا كان لين المهزة ٭ وانشد
من كل اسمر عراص مهزته كأنه برجا عاديه شطن ٭ قال وكذلك السيف ٭ وانشد من عراص اذا هز اهتز مثل قدامي
النسر ما مس يضع ٭ والعرص بالتحريك النشاط وعرص الرجل الكسر نشاط الغزاة وعرص للنبت عرصًا ايضًا حيث
دبغه من الذي ٭ عرفص العرفاص السوط الذي يعاقب به السلطان ٭ عصعص العصعص بالضم عجب الذنب وهو عظمة
يقال انه اول ما يخلق واخر ما يبلى ٭ عفص العفاص جلد تلبسه رأس القارورة واما الذي يدخل في فمه فهو الصمام وقد
عفصت القارورة شددت عليها العفاص واعفصتها اذا جعلت عليها عفاصًا والعفص من النساء البدنة القليلة
الحياء ٭ قال الاعشى ليست بسوداء ولا عنفص تسارق الطرف الى داعر ٭ والعفص الذي يتخذ منه الحبر مولد وليس في
كلام اهل البادية يقال طعام عفص وفيه عفوصة اي تقبض ٭ عقص العقيصة الضفيرة يقال لفلان عقيصتان وعقص
الشعر ضفره وليه على الرأس ٭ قال ابو عبيد ولهذا قول للنساء لها عقصة وجمعها عقص وعقاص مثل رهمة ورهام ٭ وانشد
لامرئ القيس غدائره مستشزرات الى العلى تضل العقاص في مثنى ومرسل ٭ ويقال هي التي تتخذ من شعرها مثل الرمانة
وكل خصلة منه عقيصة والجمع عقاص وعقائص وتيس اعقص من العقص وهو الذي التوى قرناه على اذنيه من خلفه والعقص
رمل متعقد لا طريق فيه ٭ قال الدهري كيف اهتدت ودونها الجزائر وعقص من عالج تياهر ٭ والعقص ايضًا البخل وسوء
الخلق وقد عقص بالكسر عقصًا والمعقص السهم المعوج ٭ قال الشاعر ولو كنتم تمرًا لكنتم حسافة ولو كنتم سهمًا لكنتم معاقصا
علوص العلوص وجع البطن مثل العلوز يقال في ارض بني فلان عناص من النبت وهو القليل المتفرق وما بقي من ماله
الا عناص وذلك اذا ذهب معظمه وبقي نبذ منه وبقيت في رأسه عناص اذا بقي في رأسه شعر متفرق في نواحيه ٭ قال
ابو النجم ان يمس رأسي اشمط العناصي كأنما فرقه مناصي ٭ الواحد عنصوة وهي فعلوة بالضم وبعضهم يقول عنصوة
وتدوه وان كان الحرف الثاني منهما نونًا والحقها بعرقوة وترقوة وقرنوة ٭ عوص اعتاص عليه الامر اي التوى واعتاص
الناقة اذا ضربها الفحل فلم تحمل ولا علة بها وشاة عائص اذا لم تحمل اعوامًا واعوص بالخصم اذا لوى عليه امره والعويص
من الشعر ما يصعب استخراج معناه والكلمة العوصاء الغريبة يقال قد اعوصت يا هذا وقد عوص الشي بالكسر
والعوصاء الشدة وفلان يركب العوصاء اي يركب اصعب الامور ٭ عيص العيص الشجر الكثير الملتف والمنبت يقال
فالعيص الاصل والاعياص من قريش اولاد امية بن عبد شمس الاكبر وهم اربعة العاص وابو العاص والعيص وابو العيص
فصل الغين ٭ غصص الغصة الشجى والجمع غصص والغصص بالفتح مصدر قولك غصصت يا رجل تغص فانت غاص
الطعام وغصان واغصصته انا ٭ والمنزل غاص بالقوم ممتلئ بهم ٭ غفص غافصت الرجل اي اخذته على غرة ٭ غمص غمصه
يغمصه غمصًا واغتمصه اي استصغره ولم يره شيئًا يقال غمص فلان النعمة اذا لم يشكرها وغمصت عليه قولًا اي عبته عليه
والغمص في العين ما سال من الرمص وقد غمصت عينه بالكسر غمصًا والغميصاء احد الشعريين ويقال لها الغموص ايضًا
وهي التي في الذراع تزعم العرب ان الشعريين اختا سهيل فالعبور تراه اذا طلع كانه يستحسن والغميصاء لا تراه فقد

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com) 1