الضيق قال ابو عبيد ومنه قول الاخطل ... بضيقة بين النجم والدبران وقد ضاق عنه
الشي يقال لايدي شي ولضيق عنك وضاق الرجل اي قل وأضاق اي ذهب ماله وضيقت عليك الموضع وقولهم ضقت
به ذرعا اي ضاق ذرعي به وتضايق القوم اذا لم يتسعوا في خلق او مكان والضوقي والضيقي تانيث الاضيق صارت
الواو ياء لسكونها وضمة ما قبلها فصل الطاء طبق الطبق واحد الاطباق وقولهم وافق شن طبقه قال ابن الكلبي
طبقة قبيلة من اياد وكانت شن لا يقام لها فواقعتها طبق فانتصفت منها فقيل
وافق شن طبقه وافقه فاعتنقه ومضى طبق من الليل وطبق من النهار اي معظم منه قال ابن احمر وتواهقت
اخفافها طبقا والظل لم يفضل ولم يكرى والطبق عظم رقيق يفصل بين الفقارين قال الشاعر الا ذهب الخداع
فلا خداعا وابدى السيف عن طبق نخاعا ويقال طبق للحناه ومنه قيل للداهية احدى بنات طبق ويزعم للعرب انها
تبيض تسعا وتسعين بيضة كلها سلاحف وتبيض بيضة تنقف عن اسود ويقال اتانا طبق من الناس وطبق من جراد
اي جماعة قال الاموي اذا ولدت الغنم بعضها بعد بعض قيل قد ولدتها الرجلاء وولدتها طبقا وطبقة وطبقات
الناس في مراتبهم والسموات طباق اي بعضها فوق بعض وطباق الارض ما علاها ومطر طبق اي عام قال الشاعر
ديمة هطلاء فيها وطف طبق الارض تحرى وتدر والطبق الحال ومنه قوله تعالى لتركبن طبقا عن طبق اي حالا عن
حال يوم القيامة والطباق شجر قال تابط شرا كانما حثحثوا حصا قوادمه او ام خشف بذي شث وطباق ويقال جاء بابنات طباق
للذي لا يضرب والطباقا من الرجال العيي قال جميل بن معمر طباقاء لم يشهد خصوما ولم يقد ركابا الى اكوارها حين
تعكف ويروى عياياء وهما بمعنى واحد وطبقت يده بالكسر طبقا اذا كانت لا تنبسط ويده طبقة والتطبيق في الصلوة
جعل اليدين بين الفخذين في الركوع وطبق السيف اذا اصاب المفصل فابان العضو قال الشاعر يصف سيفا
يصمم احيانا وحينا يطبق ومنه قولهم للرجل اذا اصاب الحجة انه يطبق المفصل وتطبيق الفرس تقريبه في العدو وطبق
الغيم تطبيقا اذا اصاب مطره جميع الارض ويقال سحابة مطبقة والمطابقة الموافقة والتطابق الاتفاق وطابقت بين الشيئين
اذا جعلتهما على حذو واحد والزقتهما قال ابن السكيت وقد طابق فلان بمعنى مرن والمطابقة مشي المقيد ومطابقة
الفرس في جريه وضع رجليه مواضع يديه واطبقوا على الامر اي اجمعوا عليه واطبقت الشي اي غطيته وجعلته مطبقا
فتطبق هو ومنه قولهم لو تطبقت السماء على الارض ما فعلت كذا والحمى المطبقة هي الدائمة لا تفارق ليلا ولا نهارا
والحروف المطبقة اربعة الصاد والضاد والطاء والظاء والطابق الآجر الكبير فارسي معرب طرق الطريق السبيل
يذكر ويؤنث تقول الطريق الاعظم والطريق العظمى والجمع اطرقة وطرق قال الشاعر فلما جزمت به قربي تممت اطرقة
او طيفا قال ابو عمرو الطريقة اطول ما يكون من النخل بلغة اليمامة حكاها عنه يعقوب والجمع طريق قال الاعشى
طريق وجبار رواء اصوله عليه ابابيل من الطير تنعب والطريقة نسيجة تنسج من صوف او شعر في عرض الذراع وأقل
وطولها على قدر البيت فتخيط في ملتقى الشقاق من الكسر وطريقة القوم اماثلهم وخيارهم ويقال هذا رجل طريقة قومه
وهؤلاء طريقة قومهم وطرائق قومهم ايضا للرجال الاشراف حكاها يعقوب عن الفراء قال ومنه قوله تعالى كنا طرائق
قددا اي كنا فرقا مختلفة اهواؤها وطريقة الرجل مذهبه يقال ما زال فلان على طريقة واحدة اي على حالة واحدة
واختضبت المرأة طرقا او طرقين اي مرة او مرتين وانا اتيك اليوم طرقين اي مرتين وهذه النبل طرقة رجل
اي صنعة رجل واحد قال ابو زيد الطرق والمطرق ماء السماء الذي تبول فيه الابل وتبعر قال الشاعر
ثم كان المزاج ماء سحاب لا جوى آجن ولا مطروق ومنه قول ابرهيم الوضوء بالطرق احب الي من التيمم والطرق ايضا
الضعف والطرق ايضا ... اي ذلك وقولهم ما به طرق بالكسر اي قوة واصل الطرق الشحم ... لانها اكثر ما يكون عنه والطرق بالتحريك
جمع طرقة وهي مثل العرقة والصف والنرادق وحبالة الصائد ذات الكفف وآثار الابل بعضها في اثر بعض
طرقة يقال جاءت الابل على طرقة واحدة وعلى خف واحد اي على اثر واحد والطرق ايضا في الريش ان يكون بعضها
فوق بعض قال ... يصف قطاة ... اما القطاة فاني سوف انعتها نعتا يوافق نعتي بعض ما فيها
سكاء مخطومة في ريشها طرق سود قوادمها صهب خوافيها ... منه اطرق جناح الطائر على افتعل اي التف قال الاصمعي اجد

طردق

طروق اي فيه رخوة وضعف قال ابن احمر ولا تصلي بمطروق اذا ما سرى في القوم اصبح مستكينا ومصدره
الطريقة بالتشديد يقال ان تحت طريقتك لعندأوة اي ان في لينه وانقياده احيانا بعض العسر ويقال هذا مطراق
هذا اي لموه ونظيره وقال نات انحاه ابو البيدا ... مطراقا والجمع مطاريق يقال جاءت
الابل مطاريق اذا جاءت يتبع بعضها بعضا وطرقت الابل الماء اذا بالت فيه وبعرت فهو ماء مطروق وطرق والي
فلان اهله طروقا اذا جاء بليل وقد طرق يطرق طروقا فهو طارق ورجل طرقة مثال همزة اذا كان يسري حتى يطرق
اهله ليلا والطارق النجم الذي يقال له كوكب الصبح ومنه قول هند نحن بنات طارق نمشي على النمارق
اي ان ابانا في الشرف كالنجم المضيء وطارقة الرجل فخذه وعشيرته قال الشاعر شكوت ذهاب طارقتي اليها
وطارقتي باكناف الدروب والطرق الضرب بالحصى وهو ضرب من التكهن والطراق المتكهنون والطوارق
المتكهنات قال لبيد لعمرك ما تدري الطوارق بالحصى ولا زاجرات الطير ما الله صانع وطرق الفحل الناقة
يطرق طروقا اي قعا عليها وطروقة الفحل انثاه يقال ناقة طروقة الفحل التي بلغت ان يضربها الفحل وطرق
النجاد الصوف يطرقه طرقا اذا ضربه والقضيب الذي يضربه يسمى مطرقة وكذلك مطرقة الحدادين قال رؤبة
عاذل قد اولعت بالترقيش الي سرا فاطرقي وميشي قال وطرق اطرق الرجل اذا سكت فلم يتكلم واطرق ارخى
عينيه ينظر الى الارض ومن المثل اطرق كرا اطرق كرا ان النعام في القرى يضرب للمعجب بنفسه كما يقال فخر
العرق والمطرق المسترخي العين جفنه واطرابنا على لفظ الامر الاثنين اسم بلد قال ابو ذويب على اطرقا
باليات الخيام الا الثمام والا العصي ويقال اطرقني فحلك ليضرب في ابلي واستطرقته فحلا اذا طلبته منه ليضرب
في ابلك واطرقت الابل تطارقت اذا ذهبت بعضها في اثر بعض ومنه قول الراجز جاءت معا واطرقت شتيتا
يقول جاءت مجتمعة وذهبت متفرقة وتركت راعيها مستوتا والمجان المطرقة التي يطرق بعضها على بعض كالنعل
المطرقة المخصوفة يقال طرقت بالجلد والعصب اي البست وترس مطرق وطراق النعل ما اطبقت فخرزت
به وريش طراق اذا كان بعضه فوق بعض وطارق الرجل بين الثوبين اذا ظاهر بينهما اي لبس احدهما على الآخر
وطارق بين نعلين اي خصف احديهما فوق الاخرى ونعل مطارقة اي مخصوفة وكل خصيفة طراق قال ذو الرمة
اعامش لم ... كان طارقة ... قال الاصمعي طرقت القطاة اذا حان خروج بيضها قال ابو عبيد
لا يقال ذلك في غير القطاة قال المهزن العبدي لقد تجدت رجلى لذا جنت غرودها نسيفا كافحوص القطاة المطرق
قال وطرقت الناقة بولدها اذا انشب فلم يسهل خروجه وكذلك المرأة وانشد ابو عبيدة لنا هرحه ثم اسكاته كما طرق
بعاس بكر قال وضربه حتى طرق بجعره قال وطرق فلان يعني اذا كان قد جحده ثم اقر به بعد ذلك وطرقت الابل اذا
حبسها عن كلاء او غيره وطرقت له من الطريق طسق الطسق الوظيفة من خراج فارسي معرب وكتب عمر الى
عثمان بن حنيف في رجلين من اهل الذمة اسلما ارفع الجزية عن رؤسهما وخذ الطسق من ارضيهما طفق طفق
يفعل ومنه قوله تعالى وطفقا يخصفان قال الاخفش وبعضهم يقول طفق بالفتح يطفق طفوقا طفطق الطفطقة
اصوات حوافر الدواب مثل الدقدقة وربما قالوا حطفطق كانهم حكوا به صوت الجري وانشد المازني
جرت الخيل فقالت حطفطق ولم ارهذا الحرف الا في كتابه طلق رجل طلق الوجه وطليق الوجه وقد طلق
بالضم طلاقة ورجل طلق اليدين اي سمح وامراة طلقة اليدين ورجل طلق اللسان وطليق اللسان ولسان طلق
ذلق وطليق ذليق وطلق ذلق اربع لغات ويوم طلق وليلة طلق اذا لم يكن فيهما قر ولا شي يؤذي
والطلق ضرب من الادوية والطلق وجع الولادة وقد طلقت المرأة تطلق طلقا على ما لم يسم فاعله والطلق
بالتحريك قيد من جلود ويقال ايضا عدا الفرس طلقا او طلقين اي شوطا او شوطين والطلق ايضا سير الليل
لورد الغب وهو ان يكون بين الابل وبين الماء ليلتان فالليلة الاولى الطلق فخلى الراعي ابله الى الماء وبرك
مع ذلك ترعى وهي تسير فالابل بعد التوجه طوالق وفي الليلة الثانية قوارب وقد اطلقتها حتى طلقت وطلوقا
والاسم الطلق بالتحريك واطلق القوم فهم مطلقون اذا طلقت ابلهم واطلقت الناقة من عقالها فطلقت هي بالفتح
واطلق يده بخير وطلقها ايضا وينشد اطلق يديك تنفعاك يا رجل بالريث ما او ريتها لا بالعجل بالضم والفتح

Copyright © King Saud University