فيها علاق يقول لا يجد الابل فيها علاقا الا ترده من جزرها وما ترك الحالب بالناقة علاقا اذا لم يدع في ضرعها شيا ووجد
علاقتين منه اى لم يبلغ عنه ورجل ذو معلاق اى شديد الخصومة قال الشاعر اين تحت الاحجار حزما وجودا
وخصيما الد ذا معلاق ● والعليق نبت يتعلق بالشجر يقال له بالفارسية سرنجوره وربما قالوا العليقى
والعولق الغول والكلبة الحريصة وقولهم هذا حديث طويل العولق اى طويل الذنب واعلق اظفاره فى الشى اى انشبها
والاعلاق ارسال العلق على الموضع لمص الدم وفى الحديث اللدود احب الى من الاعلاق ● والاعلاق ايضا الدغر يقال
اعلقت المراة ولدها من العذرة اذا دغرتها بيدها واعلقت القوس اى جعلت لها علاقة وقولهم للرجل اعلقت واقلقت
اى حيث يعلق ويقلق وهى الداهية لا جرى ماله عمر ويقال العلق الجم الكثير ويقال للصايد اعلقت فادرك اى علق الصيد
فى حبالك وعلقت الشى تعليقا وعلق الرجل امراة من علاقة الحب قال الاعشى علقتها عرضا وعلقت رجلا غيرى و
علق اخرى غيرها الرجل ● واعلقه اى احبه والمعلقة من النساء التى فقد زوجها قال تعالى فتذروها كالمعلقة
وتعلقه وتعلق به بمعنى ويقال ايضا تعلقه بمعنى علقه ومنه قول عبد الله بن زاذان الاسود الدؤلى لو تعلقت معاذه
مريم لو علقت على نفسك معاذه ● لولا انه يك عين وقولهم ليس المتعلق كالمتانق اى ليس من يبلغ بالشى اليسير كمن
يتانق باكل ما شاء وعلقى نبت قال سيبويه يكون واحدا وجمعا والفه للتانيث فلا ينون قال العجاج يصف ثورا
فحط فى علقى وفى مكور ● وقال غيره الفه للالحاق وينون للواحد علقاة وبعير عالق يرعى العلقى والعالق ايضا البعير
يعلق العضاه اى يصيب منها وانما يسمى عالقا لانه يتعلق العضاه لطوله عمق العمق والعمق قعر البير والفج والوادى
وتعميق البير واعماقها جعلها عميقة وقد عمق الركى عماقة وعمق النظر فى الامور تعميقا وتعمق فى كلامه اى تنطع
والعمق والعمق ايضا ما بعد من اطراف المفازة ومنه قول رؤبة وقاتم الاعماق خاوى المخترق ● والعمق بضم العين
وفتح الميم منزل بطريق مكة والعامة تقول العمق والعمق بكسر العين نبت بالحجاز وتهامه يقال بعير عاسق اذا رعاه
واعماق موضع قال الشاعر وقد كان منا منزل نستلذه اعامق برقاواته فالحاجر عملق العمالق والعمالقة
قوم من ولد عمليق بن لاوذ بن سام بن نوح وهم امم تفرقوا فى البلاد عنق العنق والعنق يذكر ويونث والجمع الاعناق
وقولهم هم عنق اليك اى مائلون اليك ومنتظروك ● ومنه قول الشاعر ان العراق واهله عنق اليك فهيت هيتا ●
والاعنق الرجل الطويل العنق والانثى عنقاء بينة العنق واما قول ابن احمر فى راس خلقاء من عنقاء مشرفة لا ينبغى
دونها سهل ولا جبل ● فانه يصف جبلا يقول لا ينبغى ان يكون فوقها سهل ولا جبل احصن منها والعنق ضرب
من سير الدابة والابل وهو سير مسبطر قال الراجز يا ناق سيرى عنقا فسيحا ● الى سليمان فنستريحا ● ونصب
فنستريح لانه جواب الامر بالفاء وقد اعنق الفرس وفرس معناق اى جيد العنق والعناق المعانقة وقد عانقه اذا جعل
يديه على عنقه وضمه الى نفسه وتعانقا واعتنقا فهو عنيقه وقال فبات خيال طيفك لى عنيقا الى ان حيعل الداعى
الفلاحا ● والعناق الانثى من اولاد المعز والجمع اعنق وعنوق والعناق ايضا شى من دواب الارض كالفهد والعناق
الداهية يقال لقى منه اذنى عناق اى داهية وامرا شديدا قال الراجز اما سطين على العيافى ● لاقد منه اذنى عناق
اى من الجادك ونيا الجلد والعناق الخيبة ومنه قول الشاعر امن ترجيع قارية تركتم سباياكم وابتم بالعناق ● قال ابن الاعرابى
يقول ازعمتم لما سمعتم ترجيع هذا الطاير فتركتم سباياكم وابتم بالخيبة والعنقاء الداهية يقال حلقت به عنقاء مغرب وطار
به العنقاء واصل العنقاء طاير عظيم معروف الاسم مجهول الجسم والعنقاء لقب رجل من العرب واسمه ثعلبة بن عمرو
والمعنقة القلادة عوق عاقه عن كذا يعوقه عوقا واعتاقه احتبسه وصرفه عنه وعوائق الدهر الشواغل من احداثه
والعوق التثبط والتعويق التثبيط ورجل عوق وعوقة ورجل ذو تعويق وتريث لاصحابه لان الاسود
يحبسه عن حاجته وما عاقت المراة عند زوجها ولا لاقت اى لم تلصق بقلبه والعيوق نجم احمر مضى فى طرف المجرة
الايمن يتلو الثريا لا يتقدمه واصله فيعول فلما التقت الياء والواو والاولى ساكنة صارتا ياء مشددة ويعوق صنم كان
لقوم نوح عليه السلام عوهق العوهق الطويل يستوى فيه الذكر والانثى قال الزفيان وصاحبى ذات هباب دمشق
خطباء وراد المياه عوهق ● وقال اخر يصف قوسا الله لو شاهدتنا بالابرق ● يوم تنادى كل عضب محنق ● وكل صهراء
طروح عوهق ● ويقال هو الخطاف الجبلى ويقال الغراب الاسود ويقال الثور الذى لونه الى السواد ويقال لون ويقال

اللازورد ويقال العوهق الاسود الجسيم وقلت لاعرابى من بنى سليم ما العوهق فقال الطويل من الرجال وانشد
كانى صمت ... عيق العيقة ساحل البحر وناحيته ذكره ابو عبيد فى المصنف عيق
فصل الغين غبق الغبوق الشرب بالعشى تقول منه غبقت الرجل اغبقه بالضم فاغتبق غدق الماء الغدق
الكثير وقد غدقت عين الماء اى غزرت وشاب غيدق وغيداق اى ناعم والغيداق الرجل الكريم ويقال غبق
لولد الضب غيداق قال ابو زيد اوله حسل ثم غيداق ثم مطبخ ثم يكون ضبا مدركا ولم يذكر الخضرم بعد المطبخ غدق
وذكره خلف الاحمر والغيداق الحيات غرق غرق فى الماء غرقا فهو غرق وغارق ايضا ومنه قول ابى النجم غرق
من بين مقتول وطاف غارق ● واغرقه غيره وغرقه فهو مغرق وغريق ولجام مغرق بالفضة اى محلى والمغرق
القتيل قال الاعشى الا ليت قيسا غرقته القوابل ● وذلك ان القابلة كانت تغرق المولود فى ماء السلى عام القحط
ذكرا كان او انثى حتى يموت ثم جعل كل قتيل غريقا ومنه قول ذى الرمة اذا غرقت ارباضها ثنى بكرة فلم تصبح رائما
سلوبها ● والارباض الحبال والبكرة الناقة الفتية وثنيها بطنها الثانى وانما لم تعطف على ولدها لما لحقها من التعب
واغرق النازع فى القوس اذا استوفى مدها والاستغراق الاستيعاب واغرق الفرس الخيل اذا خالطها ثم سبقها
واغتراق النفس استيعابه فى الزفير واغرورقت عيناه دمعا والغرقة بالضم مثل الشربة من اللبن وغيره والجمع غرق
ذكره ابو عبيد فى المصنف وانشد للشماخ يصف الابل تضحى وقد ضمنت ضراتها غرقا من ناصع اللون حلو الطعم
مجهود ● والغرنوق بضم الغين وفتح النون من طير الماء طويل العنق قال الهذلى يصف غواصا اذا لك غرنوق الغرنيق
الضحول عموج ● واذا وصف به الرجال فواحدهم غرنيق وغرنوق بكسر الغين وفتح النون فيهما وغرنوق بالضم
وغرانق وهو الشاب الناعم والجمع الغرانيق بالفتح والغرانقة غسق الغسق اول ظلمة الليل وقد غسق
غسق الليل يغسق اى اظلم والغاسق الليل اذا غاب الشفق وقوله تعالى ومن شر غاسق اذا وقب قال الحسن
الليل اذا دخل ويقال انه القمر وغسقت عينه غسقا اظلمت وغسق الجرح غسقانا اى سال منه ماء اصفر والغساق
الموذن اى اخر المغرب الى غسق الليل والغساق البارد المنتن يخفف ويشدد وقرا ابو عمرو والاخيرا وغساقا غفق
بالتخفيف والكسائى بالتشديد قال ابن الاعرابى يقال ظل يغفق الشراب اذا شربه يومه اجمع وقال والغفق ان
ترد الابل كل ساعة قال الراجز يرعى العضاه حانيا وشنوق ● يغادى من ورع الحوض يغفق ● والمعفق المرجع
وانشد لرؤبة من بعد سراى وبعد المعفق ● قال والمعفق المنصرف وقال الاصمعى المنعطف وانشد لرؤبة
حتى نودى ابيع فى المعفق ● بالبيع يرغن اتيان الاولق غلق اغلقت الباب فهو مغلق والاسم الغلق ومنه قوله غلق
وباب اذا ما مال للغلق يصرف ● ويقال هذا من غلقت الباب غلقا وهى لغة ردية متروكة قال ابو الاسود الدؤلى
ولا اقول لقدر القوم قد غليت ولا اقول لباب الدار مغلوق ● وغلقت الابواب شدد للكثرة وربما قالوا اغلقت
الابواب قال الفرزدق ما زلت افتح ابوابا واغلقها حتى اتيت ابا عمرو بن عمار ● وقال ابو حاتم السجستانى يريد
اباعمرو بن العلاء وباب غلق اى مغلق وهو فعل بمعنى مفعول مثل قاذورة فيح وجذع نقطل ● والغلق بالتحريك المغلاق اغلاق الاكراه لا طلاق ولا عتاق في اغلاق
وهو ما يغلق به الباب وكذلك المغلوق بالضم والمغاليق الازلام وكل سهم فى الميسر مغلق قال لبيد
وجزور ايسار دعوت لحتفها بمغالق متشابه اجسامها ● وغلق الرهن غلقا اى استحقه المرتهن وذلك اذا لم يفتك
فى الوقت المشروط وفى الحديث لا يغلق الرهن قال زهير وفارقتك برهن لا فكاك له يوم الوداع فامسى
الرهن قد غلقا ● ويقال احتد فلان فنشب فى حدته فغلق وغلق الظهر للبعير لكثرة الدبر غلقا لا يبرا واستغلق
عليه الكلام اى ارتج عليه وكلام غلق اى مشكل ومغلاق اسم رجل من بنى تميم واهاب مغلوق اذا جعلت فيه الغلقة
حين يفطن قال ابن السكيت وهى شجرة يدبغ بها اهل الطايف غلفق الغلفق الخضرة على راس الماء ويقال نبت غلفق
ينبت فى الماء ذو ورق عراض قال الزفيان ومنهل طام عليه الغلفق ● ينير او يسدى به الخدرنق ●
وعيش غلفق اى ناعم وفرس غلفق اى رخو قال الراجز لهذا مرتع شوحط لم يمحق ● لا كزة العود ولا بغلفق غمق
ويقال اللام فى هذه الحروف زايدة غمق الغمق بالتحريك ركوب الندى الارض وقد غمقت الارض تغمق غمقا
اى ذات ندى وثقل وليلة غمقة لثقه ونبات غمق اذا وجدت لها خمة وفسادا من كثرة الانداء عليه غوق غوق

Copyright © King Saud University

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)