

قَالَ لَكِنِّي رَأَيْتُ اللَّيْلَةَ رَجُلَيْنِ آتَيْنِي
 فَأَخَذَا بِيَدِي فَأَخْرَجَانِي إِلَى الْأَرْضِ
 الْمُقَدَّسَةِ فَإِذَا رَجُلٌ جَالِسٌ وَرَجُلٌ
 قَائِمٌ بِيَدِهِ كَلْبٌ مِنْ حَدِيدٍ قَالَ نَعِضْ
 أَصْحَابَنَا عَنْ مَوْسَى نَهَ يُدْخَلُ ذَلِكَ الْكَلْبُ
 فِي شِدْقِهِ حَتَّى يَبْلُغَ قَفَاهُ ثُمَّ يَفْعَلُ
 الْآخَرَ بِشِدْقِهِ مِثْلَ ذَلِكَ وَيَلْتَعِمُ
 شِدْقَهُ هَذَا فَيَعُودُ فَيَضَعُ مِثْلَهُ قُلْتُ
 مَا هَذَا قَالَا أَنْظِلْنَا فَانْظِلْنَا حَتَّى آتَيْنَا
 عَلَى رَجُلٍ مُضْطَجِعٍ عَلَى قَفَاهُ وَرَجُلٌ قَائِمٌ
 عَلَى رَأْسِهِ يَفْهَرُ أَوْ صَوْرٌ فَيَشْدُخُ بِهِ

أرض مقدسة

كلوب من حديد
يدخله ويشدق

في اليونانية لم يفعل الاخر
فرفها ميم بشدق مثل ذلك
مكروب على اخيم وعلى
بشدق ميم هكذا

من

بها

رَأْسَهُ فَإِذَا أَصْرَبَهُ نَدَّهَهُ الْحَجْرُ فَأَنْظِلُوا
 إِلَيْهِ لِيَأْخُذَهُ فَلَا يَرْجِعُ إِلَى هَذَا حَتَّى آتَيْتُمْ
 رَأْسَهُ وَعَادَ رَأْسَهُ كَمَا هُوَ وَعَادَ إِلَيْهِ
 فَضْرِبُهُ قُلْتُ مَنْ هَذَا قَالَا أَنْظِلُوا فَانْظِلْنَا
 إِلَى ثَقَبٍ مِثْلَ الثَّنُورِ أَعْلَاهُ ضَيْقٌ وَأَسْفَلُهُ
 وَاسِعٌ يَتَوَقَّظُ حَتَّى تَأْتِيَ فَإِذَا اقْتَرَبَ
 حَتَّى كَادَ أَنْ يَخْرُجَ فَإِذَا اخْتَدَتْ حَجْرًا
 فِيهَا وَفِيهَا رِجَالٌ وَنِسَاءٌ عُرَاةٌ قُلْتُ
 مَنْ هَذَا قَالَا أَنْظِلُوا فَانْظِلْنَا حَتَّى آتَيْنَا
 عَلَى نَهْرٍ مِنْ دَمٍ فِيهِ رَجُلٌ قَائِمٌ عَلَى وَسْطِ
 النَّهْرِ رَجُلٌ بَيْنَ يَدَيْهِ حِجَارَةٌ فَأَقْبَلَ بِرِجْلَيْهِ

نقب
توقد تحتها نار
كاد وخرجون

قال يزيد ووهبن
جبر برعن جوير بن حاتم
وعلى شط النهر رجل
من اليونانية

لا