على منكبة الايمن وقد جعل من الثاني وهو الذي على طرف القرن
الشمالي من الثور مشترك بينها بعده من العاشر الى المشرق مثل بعد
العاشر من الثامن والتاسع المتقاربين اللذين على معصم الايسر
والثاني عشر يميل الى الشمال عن الحادي عشر مقدار ذراع ونصف
في راي العين وهو مع الحادي عشر ومع الخامس الضعيف الذي على
وفقة الايمن على خط شبيه بالمستقيم من القدر السادس على الساق
اليمنى وذكر بطليموس انه من الخامس وانه على اللفافة التي على الرجل
والثالث عشر متقدم للثاني عشر ومايل عنه الى الشمال قدر ذراع
من القدر السادس وذكر بطليموس انه من الخامس وفي طوله وعرضه
جميعا خطا في كتاب بطليموس وانه على اللفافة التي على الرجل الثالث
عشر متقدم للثاني عشر ومايل عنه الى الشمال قدر ذراع من القدر
السادس وذكر بطليموس انه من الخامس وفي طوله وعرضه جميعا خطا
في كتاب بطليموس لانه اكثر درجات في الطول من الثاني عشر
فيجب ان يكون تابعا للثاني عشر وهو متقدم له ويجب ان يكون
بعده من الثاني عشر في راي العين اكثر من بعد الثاني عشر من
الحادي عشر وهو اقل بعدا منه وهو على موضع الزكبة او الخرقة
اليمنى واما الرابع عشر فان بطليموس ذكر انه تحت الرجل اليسرى
من القدر السادس وعلى ما وضع طوله وعرضه في المجسطي يجب ان يكون
بعد ما بينه وبين الذي على الرجل اليسرى اقل من شبر لان بينهما
في الطول خمس دقيقة وفي العرض عشر دقايق ومقدار الذراع
الواحد بين كوكبين من الدرج اذا كانا في قبة السماء من دايره
من اعظم الدواير التي يقع في الكرة درجتان وثلث درجة بالتقريب
وليس بقرب العاشر الذي على الرجل اليسرى كوكب يدركه البصر

وفي خلال الصورة بين الفخذين وخلف الاثنين اللذين على المعصم
الايسر وبين الرجل اليسرى وبين المعصم الايسر كواكب كثيرة فيها
من القدر السادس لم يذكر بطليموس شيئا منها وفي القطعة من السما
التي هو اليها بهذه الصورة وراس الدب الاكبر والمدى وكوكب
ذات الكرسي وهي رقعة من السماء شبه مغازة ليس فيها كوكب
نيرة ولا شيء من الكواكب المرصودة الا الاثنين اللذين على الراس
من هذه الصورة وفيها من الكواكب ما لا يمكن احصاؤه لكثرته
وكثافة تجمعه وفي الوسط منها كواكب من القدر الخامس والسادس
تسميها العرب الجنا لانها على صورة الجنا والاثنان اللذان على الراس
من هذه الصورة واخلان في جملة الجنا والثالث النير الذي على
المنكب الايسر تسميه العرب العيوق ويسمي السابع الذي على المرفق
الايسر العنز والاثنين المتقاربين اللذين على المعصم الايسر الحدين
ويسمي العيوق لاجل ذلك العناز وقد سموا العيوق ايضا العنز ويسمي
رقيب الثريا لانه يطلع في كثير من المواضع بطلوع الثريا ولذلك
قال ابو ذويب الهذلي فوردن والعيوق مقعد رابي الضربا
فوق النظم لا يتبلغ والنجم وهو الثريا ويسمي عيوق الثريا ايضا ويسمي
الرابع الذي على المنكب الايمن والعاشر والحادي عشر اللذين على
المكبين توابع العيوق والاعلام ايضا وذكر اصحاب كتب الانوا
في مكانها تهم عن العرب ان بين عاتق الثريا وبين العيوق كوكبين
تحت الجبهة يسميان المزحف والبرجيس ليس هناك كوكبان
الا العاشر الذي على الكعب الايسر من هذه الصورة والحادي والعشرين
الذي على الكعب الايمن من صورة ممسك راس الغول ومتقدم
للعنز بقدر ذراعين ولم يذكروا ايا منهما المزحف وايا منهما

Copyright Beijing Language University

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)