

الجنوبي في ذراع وارج والرابع هو الشمال في من الاثنين الثانيين
 المظلم من القدر الرابع ايضا وذكر بطليموس ان من اعظم ما في من
 الجنوبي منها من القدر الرابع ايضا وذكر بطليموس ان من اعظم
 بينهما نحو ذراع ونصف والسابع نصف الخامس والمثل منه الى الجنوبي
 على الزمانا الجنوبي من القدر الرابع منه وبين الخامس الى المشرق
 والجنوب ارج من ثلث اذرع وهو على شمال الكوكبية التي على ارج
 الشجاع والسابع هو على شمال المظلم في الاربعه المحيط بها هو المظلم
 ومع القفزة المتقدمه من القفزات الثلث التي على قوائم الذهب
 الاكبر على سقاية والى المظلم ارج ومنه ايضا بين الاربعه المحيطه
 بالمظلم وبين الكواكب الخارجه عن صورة الذهب متقدم لها على نحو
 منها من القدر الرابع على الزمانا الشمالي منه وبين الرابع الشمالي
 من الاثنين الثانيين المظلم الى الشمال مثل ما بين السادس وبين
 الخامس الجنوبي من الاثنين الى الجنوب والثامن قدام الثامن
 والثالث المتقدمين للمظلم ومهما على ثلث فيه طول راسه هذا الثاني
 على راسه الموقرة الشماليه من القدر الخامس من اصغره وذكره بطليموس
 مطلقا وهو الى القدر السادس ارج بينه وبين المظلم نحو اذرع
 والسادس على راسه الموقرة الجنوبية على جنوب الاثنين المتقدمين
 من الاربعه المحيطه بالمظلم بنومعها ومع السابع الذي على الزمانا الشمالي
 على مصطفات من القدر الرابع يجدهن المظلم اكثر من بعد السابع
 منها وفي عرضة خطا لا يقع في الكره الى المظلم اقرب من السابع
 ويرى في السماء ابعدها من السابع واما الاول من اربعة الخارجه
 عن الصورة فهو خلف السد الذي على الزمانا الجنوبي ويميل عنه
 الى الشمال من القدر الرابع من اصغره وذكر بطليموس مطلقا بينه

ومن السادس الى المشرق والشمال نحو ذراعين وهو بين الخامس
 الجنوبي من الاثنين الذين يتلو ان المظلم وبين السادس من ثمانية
 ههنا الى المشرق تاخر ايسيرا وفي طولها في كتاب بطليموس خطا لا يقع
 يقع في الكره نحو ثلثها ليرى في السماء والثاني على جنوب الاول تاخر
 عن خطها وهو خلف السادس على سبعة من القدر الرابع من اصغره
 وذكره بطليموس مطلقا بينه وبين السادس نحو ذراع وفي طولها ايضا
 خطا لان موضعه في السماء مخالفت لما يقع في الكره والثالث
 خلف الرابع الشمالي من الاثنين الثانيين المظلم من القدر الخامس
 بينه وبين الرابع الى الشمال والمشرق نحو ثلث اذرع والرابع
 على شمال الثالث من القدر الخامس ايضا بينه وبين الثالث الى
 الشمال ارج من ذراع وسابع السابع الشمالي الذي على الزمانا
 الشمالي على مصطفات وفي طولها مدعها وعرضه خطا لانها بين
 في الكره بحسب طولها وعرضها مع السابع على ثلث ومما على ثلثها
 والاربع تسمى الاول وهو المظلم الثيرة وهو المنزل الثامن من
 منازل القرب وتسمى الاثنين الثانيين المنحرفين نحو الاسد والثيرة
 مخططة وتسمى ايضا المظلم مع الاثنين الذين على المنحرفين فما الاسد
 وتسمى المظلم اللهما ووجدت في الجسط اسم الثيرة المعرف واسم
 الاثنين الثانيين لهما المجرى ولم اجد ذلك في شيء من كتب
 الانواع العرب ولعل المجتهد سموا بها هذه الاسامي ويسمى الثاني
 الخارج عن الصورة خلف السادس الذي على الزمانا الجنوبي مع
 من الاربعه التي في راس الاسد الظرف ومما على الاسد على راس
 العرب وهو المنزل التاسع من منازل القرب والاول الخارج على راس
 مع واخره خلف الظرف حول هذه العين الجنوبية الاثني عشر

بين