

اذراع من اصغره بينه وبين الشمالي من الثلثة التي خلف السراك
 غوث ثلث اذرع وموضع تلك الثلثة المقوسة على تقويس السراك
 والى مسرة العترة من الجنب من الثلثة التي خلف السراك
 الا عزل وسو على القدام اليسرى من العذرا بينه وبين الاوسط
 من الثلثة التي ذكرنا نحو ذراع عين من القدر الرابع والسرا
 والعترون على الرجل اليمنى منها خلف الرابع والعترون نحو
 اذرع عميل الى جنبه عند قبيلها من القدر الرابع من اعطفت
 موضع الرابع والعترون الشمالي من الثلثة التي على اليزيل ومع
 الثالث والعترون الجنوبي من الثلثة التي على اليزيل الا وسط
 من الثلثة المقوسة التي يتبع السراك على شدة منسا والثلثة
 راسه الثالث والعترون من الجنوبي من اليزيل واما الثلثة
 التي رجة عن الضورة فان الاول منها على جنوب السبع الذي
 في زاوية الكف من العوامن القدر الخامس ومع السبع الذي
 في الزاوية ومع الثاني من الذي بين السبع وبين السبع على
 منسا وى الساتين فيه طول راسه هذا الكوكب الاول والثاني
 يتبع الاول حتى كان الاول والثاني على موازاة للسبع والثاني
 بين الاول والثاني ارجح من ذراع عين في راي العين والثاني
 يتبع الثاني على استقامة الاول والثاني في بعده عن الثاني اقل
 من بعد الثاني عن الاول جو بين الثاني وبين السراك الاول
 عميل الى الجنوب سبباً يسيرة او نحو الى الثاني اقرب ويزال الثاني
 سما من القدر الخامس الرابع هو المتقدم من الاثنين اللذين
 على جنوب السراك الا عزل بينه وبين السراك نحو اذرع عين
 القدر الخامس الذي هو الثاني من الاثنين وهو كوكب

مضعف يبعد عن الرابع نحو الجنوب والمشرق مقدار ذراع من
 القدر الخامس الذي هو السادس يتبع بين الاثنين بالبعد من القدر
 السادس بينه وبين المضعف نحو خمس اذرع وذكر بطليموس ان هذه
 الثلثة كما انها على خط مستقيم وليست كذلك لان المضعف بينهما
 الى الجنوب وفوق المضعف كوكب على ذراع منه وتحت كوكب
 على ذراع منه ايضا وكذلك حوالي النيرة الذي تحت السراك على
 ذنب السباع وبين هذا النيرة وبين السراك الا عزل كوكب كثيرة
 من القدر الخامس الذي هو السادس ثم يذكر شئ منها والعرب شئ من
 الذي على طرف منكبها الا يسير وهو الذي ذكر بطليموس انه على
 الجناح والسادس الذي على جنبها الا يسير وهو الذي يذكر بطليموس
 انه في الجناح الا يسير والسابع الذي في الجنب الا يسير في زاوية صورة
 الكون والعاشر الذي في الجنب الا يسير والثالث عشر الذي سماه
 بطليموس المتقدم للعاطف العوا وهو المنزل الثالث عشر من ثمانية
 المقروفاً سقط قوم منهم الكوكب العاشر وسماه الثاني العوا وحيل
 بعضهم العوا وركبها لاسد وبعضهم سماه حاشية وهو حاشية البطن وذكر
 بعضهم ان كوكب العوا اسم كتاب يعوي خلف الاسد ولذلك
 سميت العوا وذكر بعضهم انها سميت العوا للاعطاف الذي
 صورتها يقول العرب عويت الشمس اذا عطفت ويسمى عوا الورد
 لانها اذا طلعت او سقطت جاءت بهر ويسمى الرابع حشر السراك
 الا عزل سمي اعزل لان باذراع السراك الرابع سمي راجح اليزيل الذي
 على عينه وهو الكوكب ان النيران اللذان احدهما تقدم على حبل
 الذي يقال له البقار والآخر يتبعه على منطقتهم ويسمى هذا اعزل لان
 لاسلح وهو المنحويون يسمون بهذا الكوكب السنبلة ورايت

منقول