

التي على الخط والسادس هو الشمال منها وهو متقدم على السبع
 الى المغرب بقدر ما يسير والسابع في الوسط يسير الى الشرق بقدر ما
 يسير او من مقدار ربع متساوية كلها من القدر السادس ما ياتي الى
 الجنوب عن الثامن اللذين في القرن الثاني باقل من جازا
 في راي العين والثامن متقدم لهذه الثلثة بقدر ذراع على الوجه
 تحت جبهة العين من القدر السادس وذكر بطليموس انهما
 عن جنوب الشمال اللذين في القرن الثاني بينهما نحو ذراعين
 والسادس والعاشرون كما ان تسعة الثلثة المتقاربة الخفية التي
 على الخط خفيان ايضا على رقبته من القدر السادس ما التاسع
 فهو الشمالي منها والعاشرون الجنوبي من الاثنين بينهما في راي
 العين نحو ذراع ونصف وتساويان عن الثلثة التي على الخط
 هذا القدر والحادي عشر كوكب النور من هذه الستة التي على
 الخط والرقبة ونحوه العين على رقبته العين من القدر الرابع
 والثاني عشر يسير الى الجنوب عن الحادي عشر بقدر ذراع في
 راي العين على رقبته السدي المقبوض من القدر الرابع والثاني
 عشر تتبع الثاني عشر وتساوي نحو المشرق مقدار ذراعين على
 حنكته الا يسير من القدر الرابع من اصغره وذكره بطليموس
 مطلقا والرابع عشر تتبع الثالث عشر تحت طلبة تاسع من الثلثة
 عشر نحو المشرق مقدار ثلث اذرع من القدر الرابع من اصغره
 وذكره بطليموس مطلقا والخامس عشر على شمال الرابع عشر
 له ومساوية عنه الى المشرق تاسع ايسر بينهما اقل من ثلث من القدر
 الثاني من اعلاه وذكره بطليموس مطلقا والسادس عشر متقدم
 للثاني عشر الخامس عشر المتقارب من ما ياتي عنهما الى الشمال بينه

وبين الخامس عشر في راي العين نحو ذراع ونصف على وسطه
 من القدر السادس وذكر بطليموس انهما من السابع عشر
 والثامن عشر متقدمان السادس عشر ثمانية السبع عشر فوالله
 انها من القدر السادس وذكر بطليموس انهما من الثاني عشر
 وبين السابع عشر اقل من ذراع والثامن عشر نحو املها
 الى الشمال من القدر الخامس من اصغره وذكره بطليموس
 مطلقا بينهما في راي العين ارجح من نصف ذراع على وسطه
 ايضا والثامن عشر فوق الثامن عشر من القدر الرابع على ظهره
 عند ضللتا العنق بينه وبين الثامن عشر الى الشمال نحو راي العين
 ارجح من ذراع والعشرون تتبع التاسع عشر على ظهره ايضا من
 القدر الرابع يتساوي عن التاسع عشر الى المشرق نحو ذراعين
 والحادي والعشرون خلف الرابع عشر والخامس عشر المتقارب
 اللذين تحت البطن عند منشأ ذنبه بينه وبين الخامس عشر
 في راي العين نحو ذراع ونصف من القدر الرابع والثاني عشر
 خلف الحادي والعشرين تاسع عن المشرق اقل من ذراع
 من القدر الرابع من اصغره وذكره بطليموس مطلقا وسوى
 اصل ذنبه والثالث والعشرون هو المتقدم من الاثنين اللذين
 في اصل ذنبه على شمال الثاني والعشرين يسير عنه الى الشمال ارجح
 من ذراع مربع القدر الثالث من اصغره وذكره بطليموس مطلقا
 والرابع والعشرون هو الثاني منها من القدر الثالث بينه
 وبين الثالث والعشرين نحو ذراع وهو الذي رسمه على الاصطلاح
 وتسمى ذنب المري والعاشر من العشرين على شمال الرابع والعشرين
 بقدر ذراع وارجح من القدر الخامس من اصغره وذكره بطليموس

بين