

اطرح بيني وبينه الحثيمة **شاعر**
 ورائق باعقاد ليس يصفني اذا تودت رفقار ادعد ولانا
 اضمر بحسن خلقه عنده عشرته ونماض حسن الخلق احبانا
واشد العطاء في فمارواه لنا المزيان عن ابي جوعته
عنف العتاب عليه فوق من عتف العتاب
واشدق حلة من تلوم فذ الما اذني للايا باب
واصدق الامرا الذي اعلانه هتك الحجاب **شاعر**
 كفي حيا الا صدق ولا ارج افا دعني لا تدا طله كسر
 واه التوي ووطن اكد وقنه وتلك التي حلت فاشدها صبر
 فلا ربه فوق الفوق شفا لة صديق ولا او في علي عشره نيسر
 وما ذاك المرعبه في ابحاثه ولا احد ان يمل به القدر
 وفر صبي الامام عاتب صاحبنا وماله عدا الا واد به الدهر
وقال امرؤ القيس وحليل قد افارقه ثم لا اكي على شرف
شاعر لامر حيا بوصل اذ يلسق تكدر مودته ولا تحدي
 واذا الصديق قد تمت خلته صيرت قطع حيا لو اكدى
 حتى اري خلا يعاشر بين مودة اطرا من السواد
شاعر وملكه لما كان وركا الصا واعضت لما كان بهما مقسما
 لمن يلبس الحوض الضعيف ساوره على كثره الوتر اذ ان شهد ما
شاعر ليهنك بعض الصديق وطنة ومجربك الشئ الذي انت كاد به
وكتب عبد الله العنبري الصديق له وادعوت ذكره يصحبه
 المودة واخلاص الموالاة بعد ان اكد لها الله كرمي ومنك عندي

وجلت

وطقت اعلى الراتب من قلبي وحررت اجزل المخطوط من قري وخطاطك
 بد لك صميري وظهر بشاهده من فعل فلا تزي من علي ما يفتك
 بالاستزادة مما لا من يذ فيه والتدكير بما لا يتسلي والتجديد
 لما لا يخلق والوصف لما قد عرف حتى كان الرما معتل وعقد
 الوصل محل والبقعة لم تقع والمجد توقع وسوا الظن بعيري وبلغ
 والسلام **شاعر**
 احببت جنيك هو ناما عسى ان يكون جنيك يوم اما
 والبعين يفضلك هو ناما عسى ان يكون جنيك يوم اما
وكتب اخرا انا والله لولي المخلص والوجه المصير ومن اشد عهده
 او تقيا واذا عقد مودة صدقها والمماذق احسن المناق والساه
 حديف العجاب والرجل يعرف بموقع رايه اذا مال ووالحي واذا
 التحرف وعادي واذا الجنب واجتبي وحركات الانسان المخطوطة
 وتصرفه بين وفي مشفق وعدو طرف وكل برصده وينفده
 والسانه فلنات ولقلبه هفوات **وقاك بعض البلغاء**
 ليس بكل محاسن الصغ الا بالاضراب عن ندبة التوبخ فان التاع
 اوجع وقعا في وجهه الكبري وموقع الضرب في بدن اللئيم **وقال**
الحري الموضع بعد العفو اولى بالتوبخ لانه افسد النعمة
 بالندك مرفق الصغ بالمعجب **وقال سهل بن هرون** العفو الذي
 يعق ويقام العبق ما سلم من تعدد السقطات وتخلص من تدكار
 الولات **وقال جلال** الفضل سهل ذي الراسه من ان الحق من
 تعد هذه الفرطه واعترف هذه السقطه **وقال الحري** الوذوق

المدرسة من الخطوط
 الخط او مصلح
 احسن جنيك
 يكون افضل
 والفضل
 ان يكون هنيك