

لذوي صفا قد فرقت بينهما نوحا فصلا من التزاوج على النكاح
 ومن اسهل الاحتجاج على حشنة الافتراق ومن بحجة اللقا على اذاعة
 الشوق وكثرة التوق ومن راحة المساوغة والمفاوضة على ضبط
 الصدور بالاسرار وكرب النفوس بالالتمان الا وجدتهما ولا تسبا
 ان تجد انما لهما وقد جمعتهما الديار واعتبرت بينهما الاحداث فاجما
 في المعنى التفرق وفيهما في صورة البعد الا ان شوقهما اليه
 ونراهما الى اللقا الشدة واوحش وحسرتما طرما يقوت مما كثر
 الاربابهما **فان الخوان اللقا** ويسعد العيون الذين يجمعهم
 الرغبة والارغبة وينزفون في المفاصلة من العهدة اذ اوقات
 مطرحة او خلفت بخلة او نابت نايبة فاكثر انهم لا يترضى
 الدهر منهم سيرا لان الحاضر منهم لا يترحمه من اجبه الغيبة والقا
 لا يترحمه بالاولوية فالرفقة لا تفرقهم وحشنة والاحتجاج
 لا يجد لهم اسيبة ومنما وجدت تراصهم بحال الفة ظاهريهم
 باطمهم قد يجمع لهم شعبة بعشرتهم لان كلامهم قد قدم الخبر
 من صاحبه واستشعر الخواص منه فليس يستوي دعة ما يخاف
 صناعته ولا يامنه على ما يحتاج الى اهتمام به واعطاء مقدر
 من ظاهره وقفت عليه عادته واشتقت مؤونة التحصيل عنه
 والسيدة على ربه فان اظهر له جملا لم يعثر بظاهره وان وقف
 على فعل او غش لم يجده له على باطنه فليس يفتق واله واقفاله
 ما ينفق فبقطعه ولا يغيب عنه منها ما يامنه فيساكن اليه
 ويخاف ضايقة الاسترسال عليه ولا يتقيه في مشهده ومعقبيه

منه مالا

منه مالا يعرف فيجزان في هذا الميدان مدة طويلة متمعين المولا كلة
 والشارية واللقا والمجادنة واخر النفاة يترق الحركة وتراعي
 الخطة ويناول اللفظة وان ظهيرة منكرة وقف عندها
 ويعرف سديها وتبين موقعها والعدو والخطا ومقدارها في الصخر
 والكبر وهل يقل صغرها عن المعانية او يبلغ كبرها ترك المرجحة
 وينزل الامور بين هذين الطرفين منارها ويجعل فيهما سقفة
 عليه ما هو اوضون لعقد بطلان كانت لنفسه لان النفاة والخوان
 يجمع الاربع وينبت ذات النفس وينظروا العجز والخبر ويكشف
 الاسرار ويخلص مخازن الاخبار ويندرج للتوازل وينزع النفاة والنوا
 ويعد المشهد والمغيب واليوم والغد والحيات والمات والنفس والعقب
 ويستظلم باخاطبه على الزمان ويعتصم به في الحدان وانما يستعجب
 ذلك كله ما يقع حبيبه وسلم غيبه وطغر قلبه وصح قلبه ولو فقه
 على هذه الغايبة والاستحفاق والرغبة من اوجعة الجمل ورايعه
 والجزية الذي جعلك مقدما في الخوان الصفا يتيق الصدوق
 بك ويخف المحنة عليه في اعادة طوبىك بصفة عهدهم وكبر عهدك
 ويمسكك في فوركك وصدرك بعصم الدين التي تشتمل على المنا
 وينفي المقايح والمغايب وينوي صلحها اليقوز الابد ويجوز له
 النعم المقيم فتمم الله لك نعمة ولو نزل شكره وامدك بمنزلة
شاعر نازعنا الوداد وكنت جري اذا زرع المدي جري الشوق
شاعر نازعنا الشوق سيقا سيقا وحلقى بقارعة الطريق
شاعر نازعنا على حسب الحريرة ومن لم يجد المر الحفوة لم يعرف